



## Nero Burning ROM 설명서

---

Nero AG

## 저작권 및 상표 정보

Nero Burning ROM 설명서 및 포함된 모든 내용은 저작권법에 의해 보호되며, Nero AG 의 재산입니다. All rights are reserved. 이 설명서에는 국제 저작권법의 보호를 받는 자료가 들어 있습니다. 이 설명서의 어떠한 부분도 Nero AG 의 명시적인 서면 승인 없이 복제하거나 전송하거나 복사할 수 없습니다.

모든 상표 이름과 상표는 해당 소유자의 재산입니다.

Nero AG 는 법적 보증 권리의 범위를 벗어나는 어떠한 요구 사항도 받아들이지 않습니다. Nero AG 는 Nero Burning ROM 설명서의 내용을 수정해야 할 의무가 없습니다. 제공되는 소프트웨어와 Nero Burning ROM 설명서의 내용은 예고 없이 변경될 수 있습니다.

이 설명서에 언급된 상표는 정보 제공 목적으로만 사용된 것입니다.

Copyright © 2007 by Nero AG

REV 1.0, SW: 7.5.0.2

# 목차

<b>1</b>	<b>일반 정보</b>	<b>7</b>
1.1	설명서 정보	7
1.2	Nero Burning ROM 정보	7
1.3	Nero Burning ROM 버전	8
<b>2</b>	<b>시스템 요구 사항</b>	<b>9</b>
<b>3</b>	<b>지원되는 포맷</b>	<b>10</b>
<b>4</b>	<b>프로그램 시작</b>	<b>12</b>
4.1	Nero StartSmart를 통해 Nero Burning ROM 시작	12
4.2	Nero Burning ROM 바로 시작	12
<b>5</b>	<b>Nero Burning ROM 작업</b>	<b>13</b>
5.1	기본 화면	13
5.2	기본 단계	15
<b>6</b>	<b>새 편집</b>	<b>16</b>
6.1	새 편집 창	16
6.1.1	멀티세션 탭	20
6.1.2	ISO 탭	22
6.1.3	UDF 탭	23
6.1.4	라벨 탭	24
6.1.5	오디오 CD 탭	25
6.1.6	CDA 옵션 탭	25
6.1.7	CD EXTRA 탭	26
6.1.8	비디오 CD 탭	27
6.1.9	메뉴 탭	28
6.1.10	부팅 탭	29

6.2	새 편집 만들기	29
<b>7</b>	<b>파일 선택</b>	<b>31</b>
7.1	선택 화면	31
7.2	파일 선택	32
7.3	파일 선택 세부사항	33
7.3.1	오디오 CD	33
7.3.2	믹스 모드 CD 및 CD EXTRA	34
7.3.3	비디오 CD/슈퍼 비디오 CD	34
7.3.4	miniDVD	35
7.3.5	오디오 복 CD	35
7.4	오디오 트랙 등록정보 창	36
7.4.1	트랙 등록정보 탭	37
7.4.2	색인, 한계, 분할 탭	37
7.4.3	필터 탭	38
<b>8</b>	<b>편집 레코딩</b>	<b>39</b>
8.1	레코더 선택	39
8.2	레코딩 편집 창	40
8.3	굽기 탭	41
8.4	레코딩 작업 시작	42
<b>9</b>	<b>부팅 디스크</b>	<b>44</b>
9.1	부팅 요구 사항	44
9.2	부팅 디스크 예제 파일	44
9.3	부팅 디스크 만들기 및 레코딩	45
<b>10</b>	<b>이미지 파일</b>	<b>47</b>
10.1	이미지 파일 만들기	47
10.2	이미지 파일 레코딩	48
<b>11</b>	<b>복사</b>	<b>49</b>
11.1	직접 복사와 이미지 복사의 비교	49





11.1.1	직접 복사	49
11.1.2	이미지 복사	50
11.2	편집 창	50
11.2.1	이미지 탭	52
11.2.2	복사 옵션 탭	52
11.2.3	읽기 옵션 탭	53
11.3	디스크 복사	54
<b>12</b>	<b>오디오 데이터베이스</b>	<b>56</b>
12.1	오디오 데이터베이스 만들기	56
12.1.1	프로그램 데이터베이스 만들기	56
12.1.2	사용자 데이터베이스 만들기	57
12.2	데이터베이스 창	58
12.3	Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스 창	59
12.4	새 CD 항목 만들기 창	61
12.5	데이터베이스 항목 변경	62
12.6	데이터베이스 항목 추가	63
12.7	데이터베이스 용도 정의	64
12.8	데이터베이스 사용	66
<b>13</b>	<b>오디오 파일 저장 및 변환</b>	<b>68</b>
13.1	트랙 저장 창	68
13.2	오디오 파일 저장	69
13.3	파일 인코딩 창	71
13.4	오디오 파일 변환	72
<b>14</b>	<b>LightScribe®</b>	<b>74</b>
14.1	CD 라벨 편집기 창	74
14.2	라벨 인쇄	75
<b>15</b>	<b>LabelFlash™</b>	<b>78</b>
15.1	라벨 레코딩 창	78

15.2	LabelFlash™ 라벨 및 DiskT@2 인쇄	79
<b>16</b>	<b>재기록 디스크 지우기</b>	<b>82</b>
16.1	재기록 디스크 지우기 창	82
16.2	디스크 지우기	83
<b>17</b>	<b>고급 작업</b>	<b>84</b>
17.1	데이터 트랙 저장	84
17.2	바이러스 스캐너 업데이트	85
<b>18</b>	<b>구성</b>	<b>86</b>
18.1	구성 옵션	86
18.2	고급 기능	87
18.3	사용자 정의 창	88
18.3.1	작업 환경 사용자 정의	89
<b>19</b>	<b>그림 목록</b>	<b>91</b>
<b>20</b>	<b>용어</b>	<b>92</b>
<b>21</b>	<b>색인</b>	<b>100</b>
<b>22</b>	<b>탭 매트릭스</b>	<b>105</b>
<b>23</b>	<b>문의</b>	<b>106</b>

# 1 일반 정보

## 1.1 설명서 정보

이 설명서는 Nero Burning ROM 사용법을 배우려는 모든 사용자를 위한 것입니다. 이 설명서는 작업에 따라 구성되어 있으며 특정 목표를 달성하는 방법을 단계별로 설명합니다. 아래 표에는 설명서를 사용하는 데 유용한 기호 및 문자 규칙에 대한 설명이 나와 있습니다.

기호	의미
	반드시 따라야 하는 경고, 사전 조건 또는 지침을 나타냅니다.
	추가 정보 또는 권고 사항을 나타냅니다.
<b>1. 시작...</b>	번호와 함께 시작하는 줄은 사용자가 직접 실행해야 하는 작업을 나타냅니다. 지정된 순서에 따라 이 작업을 수행하십시오.
	중간 결과를 나타냅니다.
	결과를 나타냅니다.
<b>확인</b>	프로그램 인터페이스에 표시되는 텍스트 단락 또는 버튼을 나타냅니다. 이러한 항목은 굵게 인쇄됩니다.
<u><b>챕터</b></u>	다른 챕터에 대한 참조를 나타냅니다. 이러한 참조는 링크로 연결되며 적색 밑줄로 표시됩니다.
[...]	명령을 실행하는 데 사용할 수 있는 바로 가기 키를 나타냅니다.

## 1.2 Nero Burning ROM 정보

Nero Burning ROM은 사용자에게 익숙한 인터페이스를 통해 CD 및 DVD의 데이터, 음악 및 비디오를 레코딩하는 고성능 소프트웨어 응용 프로그램입니다.

Nero Burning ROM을 통해 고급 사용자는 작업을 사용자 정의할 수 있습니다. 사용자는 CD 레코딩 프로젝트에 대해 전체 권한을 가집니다. 예를 들어 사용된 파일 시스템을 정의하거나, 디스크에 이름을 할당하거나, 도구 모음을 사용자 정의하여 요구 사항을 충족시킬 수 있습니다.

Nero Burning ROM은 그 범위와 다양한 기능에도 불구하고 단지 세 단계만 실행하여 디스크를 만드는 간단한 레코딩 프로그램입니다. 먼저, 설치되어 있는 레코더와 사용자 요구

사항에 따라 원하는 디스크 종류와 디스크 포맷을 선택하고 레코딩할 파일을 편집한 다음 레코딩 작업을 시작합니다. 이는 디스크(복사 방지 기능이 있는 디스크는 제외)를 복사하는 작업처럼 빠르고 간단하게 수행됩니다.

### 1.3 Nero Burning ROM 버전

사용할 수 있는 Nero Burning ROM 의 두 가지 버전은

**Nero Burning ROM Retail** 과 **Nero Burning ROM Essentials** 입니다.

Nero Burning ROM Retail 정식 버전은 모든 기능을 제공합니다.

Nero Burning ROM Essentials 는 다음과 같은 면에서 정식 버전과 구별됩니다.

- 오디오 트랙에 대한 교차 페이드 없음([오디오 트랙 등록정보 창](#) 참고)
- 바이러스 스캐너 없음([바이러스 스캐너 업데이트](#) 참고)
- 여러 레코더를 사용하여 동시에 레코딩을 수행할 수 없음(예를 들어 [굽기 탭](#) 참고)
- 플러그인 없음

## 2 시스템 요구 사항

Nero Burning ROM은 Nero 제품군과 함께 설치되며 시스템 요구 사항도 동일합니다. 시스템 요구 사항에 대한 자세한 정보는 Nero 빠른 시작 가이드에서 확인할 수 있습니다. 또한 다음 요구 사항이 적용됩니다.

**광학 장치:** CD 및/또는 DVD-RAM 레코더

기타: 16 비트 Windows® 호환 사운드 카드 및 스피커

**옵션:** LightScribe® 레코더(LightScribe® 호스트 소프트웨어를 설치해야 함)  
및 LightScribe® 디스크

LabelFlash™ 레코더 및 Labelflash™ 디스크

블루레이 레코더 및 블루레이 디스크

HD DVD 레코더 및 HD DVD



최신 WHQL 인증을 받은 장치 드라이버를 설치하는 것이 좋습니다. WHQL은 Windows® Hardware Quality Labs를 나타내며 Microsoft®에 의해 인증된 장치 드라이버가 Microsoft® Windows® 및 해당 하드웨어와 호환된다는 것을 의미합니다.

### 3 지원되는 포맷

Nero Burning ROM에서는 다음 디스크 종류가 지원됩니다.

- CD
- DVD
- HD DVD
- 블루레이 디스크

설치되어 있는 레코더에 따라 레코딩할 수 있는 디스크 종류(CD, DVD, HD DVD 및/또는 블루레이 디스크)가 결정됩니다.



Nero Burning ROM에 설치되어 있는 Nero 이미지 레코더를 사용하면 레코더가 설치되어 있지 않은 경우에도 이미지를 만들 수 있습니다([이미지 파일 만들기](#) 참고). 또한 Nero 이미지 레코더는 설치되어 있는 레코더에서 지원하지 않는 디스크 종류의 이미지를 만드는 데 적합합니다([고급 기능](#) 참고). 따라서 DVD 레코더를 설치하지 않고 DVD 이미지 등을 만들 수 있습니다.

Nero Burning ROM에서는 LightScribe® 또는 LabelFlash™ 기술을 지원하는 레코더를 사용하여 레코딩 및 라벨 인쇄를 수행할 수도 있습니다.

Nero Burning ROM을 사용하여 다음 포맷을 레코딩할 수 있습니다.

디스크 포맷	오디오 포맷	비디오 포맷	이미지 포맷
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 데이터 디스크 CD/DVD-ROM(ISO) CD/DVD/HD DVD- ROM/블루레이 디스크(UDF) CD/DVD- ROM(UDF/ISO)</li> <li>■ 오디오 CD</li> <li>■ 믹스 모드 CD</li> <li>■ CD EXTRA</li> <li>■ 비디오 CD 및 슈퍼 비디오 CD</li> <li>■ miniDVD</li> <li>■ 오디오 북 CD</li> <li>■ DVD 비디오</li> <li>■ 부팅 디스크(CD/DVD- ROM(부팅))</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ AIFF/AIF</li> <li>■ Audible 오디오 북</li> <li>■ HE-AAC</li> <li>■ mp3PRO</li> <li>■ MP4(오디오)</li> <li>■ Nero Digital 오디오</li> <li>■ PCMPCM(펄 스 부호 변조)</li> <li>■ WAV(Wave)</li> <li>■ WMA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ AVI</li> <li>■ ASF</li> <li>■ DV-AVI</li> <li>■ MP4(비디오)</li> <li>■ MPEG-1</li> <li>■ MPEG-2</li> <li>■ Nero Digital 비디오</li> <li>■ WMV</li> <li>■ Xvid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ BMP</li> <li>■ GIF</li> <li>■ JPEG</li> <li>■ PNG</li> <li>■ TIFF</li> </ul>

## 4 프로그램 시작

### 4.1 Nero StartSmart 를 통해 Nero Burning ROM 시작

Nero StartSmart 를 통해 Nero Burning ROM을 시작하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. **Nero StartSmart** 아이콘을 클릭합니다.  
→ Nero StartSmart 창이 열립니다.
2. 창의 왼쪽 가장자리에 있는 화살표 버튼을 클릭합니다.  
→ 확장 영역이 열립니다.



그림 1 : Nero StartSmart

3. **응용 프로그램** 목록 상자에서 **Nero Burning ROM**을 선택합니다.  
→ **Nero Burning ROM**이 새 편집 창과 함께 열립니다.  
→ Nero StartSmart를 통해 Nero Burning ROM을 성공적으로 시작했습니다.

### 4.2 Nero Burning ROM 바로 시작

Nero Burning ROM을 바로 시작하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. Windows XP를 사용하는 경우 시작 > 모든 프로그램 > Nero 7(Premium) > 오디오 또는 데이터 > **Nero Burning ROM**을 클릭합니다. Windows XP 이전 버전을 사용하는 경우 시작 > 프로그램 > Nero 7(Premium) > 오디오 또는 데이터 > **Nero Burning ROM**을 클릭합니다.  
→ **Nero Burning ROM**이 새 편집 창과 함께 열립니다.  
→ Nero Burning ROM을 성공적으로 시작했습니다.

## 5 Nero Burning ROM 작업

### 5.1 기본 화면

Nero Burning ROM의 기본 화면은 모든 동작의 출발점입니다. 기본 화면에는 메뉴 모음 및 여러 버튼과 드롭다운 목록 하나로 구성된 도구 모음이 있습니다.

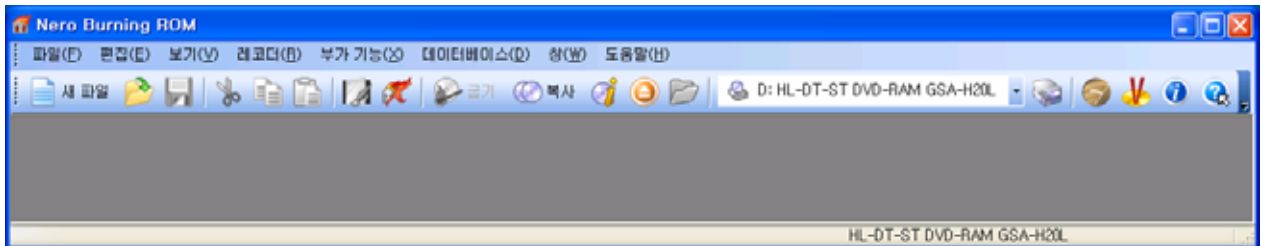




















그림. 2: Nero Burning ROM 메뉴 모음 및 도구 모음

기본 화면에는 다음 구성 옵션이 있습니다.

메뉴 모음	
파일	Windows® 사용자라면 이미 익숙한 열기, 저장 및 닫기와 같은 파일 기능이 포함되어 있는 <b>파일</b> 메뉴를 엽니다. 또한 편집을 위한 구성 옵션을 표시하고, 편집을 업데이트하고, 구성 옵션을 정의하고( <a href="#">구성</a> 참고), Nero CoverDesigner를 시작할 수 있습니다.
편집	Windows® 사용자라면 이미 익숙한 잘라내기, 복사 및 삭제와 같은 선택 화면의 파일 편집 기능이 포함되어 있는 <b>편집</b> 메뉴를 엽니다. 또한 선택한 파일의 등록 정보를 표시할 수 있습니다.
보기	도구 모음 및 브라우저 영역을 사용자 정의( <a href="#">사용자 정의 창</a> 참고)할 수 있는 <b>보기</b> 메뉴를 엽니다.
레코더	레코더 기능이 포함되어 있는 <b>레코더</b> 메뉴를 엽니다. 여기에서 레코더를 선택하고, 레코딩 작업을 시작하고, 재기록 디스크를 지울 수 있습니다. 또한 디스크의 정보를 표시하고 디스크를 꺼낼 수 있습니다.
부가 기능	오디오 파일 편집 기능이 포함되어 있는 <b>부가 기능</b> 메뉴를 엽니다. 오디오 파일을 다른 포맷으로 변환하고, 오디오 파일을 오디오 CD에 저장하고, 오디오 파일 정보를 표시할 수 있습니다.
데이터베이스	열기, 만들기 및 가져오기와 같이 익숙한 데이터베이스 편집 기능이 포함되어 있는 <b>데이터베이스</b> 메뉴를 엽니다.
창	편집 영역 및 브라우저 영역의 위치를 변경할 수 있는 <b>창</b> 메뉴를 엽니다.

<p><b>도움말</b></p>	<p>Windows® 사용자라면 이미 익숙한 도움말 옵션이 포함되어 있는 <b>도움말</b> 메뉴를 엽니다. 또한 Nero Express 를 시작하고, 안티바이러스 스캐너를 업데이트하고, 필요한 경우 새로운 제품 번호를 입력할 수 있습니다.</p>
<p><b>도구 모음</b></p>	
	<p>레코딩 또는 복사 작업에 대한 옵션을 설정할 수 있는 <b>새 편집</b> 창을 엽니다.</p>
	<p>기존 편집을 엽니다.</p>
	<p>진행 중인 편집을 저장합니다.</p>
	<p>편집에서 선택한 요소(선택 영역)를 잘라냅니다.</p>
	<p>편집에서 선택한 요소(선택 영역)를 복사합니다.</p>
	<p>미리 잘라내거나 복사한 선택 영역을 붙여 넣습니다.</p>
	<p>라벨 및 커버를 만들 수 있는 Nero CoverDesigner 를 시작합니다. 파일 타이틀, 파일 수, 파일 이름과 같은 현재 편집 정보가 문서 데이터에 통합됩니다. 자세한 내용은 Nero CoverDesigner 설명서를 참조하십시오.</p>
	<p>Nero Express 를 시작합니다. Nero Express 는 Nero Burning ROM을 기반으로 하는 마법사 지원 응용 프로그램입니다. 자세한 내용은 Nero Express 설명서를 참조하십시오.</p>
	<p><b>굽기 탭</b>이 있는 <b>레코딩 편집</b> 창을 열어 레코딩 작업을 시작합니다.</p>
	<p><b>굽기 탭</b>이 있는 <b>새 편집</b> 창을 열어 복사 작업을 시작합니다.</p>
	<p>컨텐츠(있는 경우) 및 용량 등 삽입된 디스크의 정보를 표시합니다.</p>
	<p>선택한 레코더를 엽니다.</p>
	<p>파일 브라우저를 표시하거나 숨깁니다.</p>
<p><b>드롭다운 메뉴</b></p>	<p>사용할 수 있는 레코더를 표시합니다.</p>
	<p>레코딩 작업에 사용할 레코더를 목록에서 선택할 수 있는 <b>레코더 선택</b> 창을 엽니다.</p>

	<p>LabelFlash™ DVD의 라벨 또는 데이터 면에 인쇄할 라벨을 만들거나 로드할 수 있는 <b>라벨 레코딩</b> 창을 엽니다(<a href="#">LabelFlash™</a> 참고).</p> <p>LabelFlash™를 지원하는 레코더가 연결되어 있는 경우에만 이 버튼을 사용할 수 있습니다.</p>
	<p>Nero CoverDesigner를 시작하여 LightScribe® 디스크의 라벨 면에 인쇄할 라벨을 만들거나 로드합니다(<a href="#">LightScribe®</a> 참고).</p> <p>LightScribe®를 지원하는 레코더가 연결되어 있는 경우에만 이 버튼을 사용할 수 있습니다.</p>
	<p>프로그램 정보 및 버전 번호를 표시합니다.</p>
	<p>도움말을 엽니다.</p>

## 5.2 기본 단계

Nero Burning ROM의 주요 기능은 파일 및 폴더를 선택하여 디스크에 레코딩하는 것입니다. 이 작업은 다음 세 가지 기본 단계로 수행됩니다.

- **새 편집** 창에서 디스크 종류 및 디스크 포맷을 선택하고 각 탭의 옵션을 설정합니다([새 편집](#) 참고).
- 선택 화면에서 레코딩할 파일을 선택합니다([파일 선택](#) 참고).
- 레코딩 작업을 시작합니다([편집 레코딩](#) 참고).

## 6 새 편집

### 6.1 새 편집 창

새 편집 창에서 디스크 종류를 선택하고 각 탭에서 해당 디스크 포맷에 대한 옵션을 구성합니다. 이 창의 기본적인 모양은 모든 파일 종류에 대해 동일하지만 사용할 수 있는 탭은 파일 종류에 따라 조금씩 다릅니다.

Nero Burning ROM을 시작하면 새 편집 창이 자동으로 열립니다. 창이 열리지 않으면 새 파일 버튼을 클릭합니다. 기본적으로 CD-ROM(ISO)이 선택되어 있고 멀티세션 탭이 맨 앞에 옵니다. 레코더가 설치되어 있지 않은 경우에는 ISO 탭이 맨 앞에 옵니다.

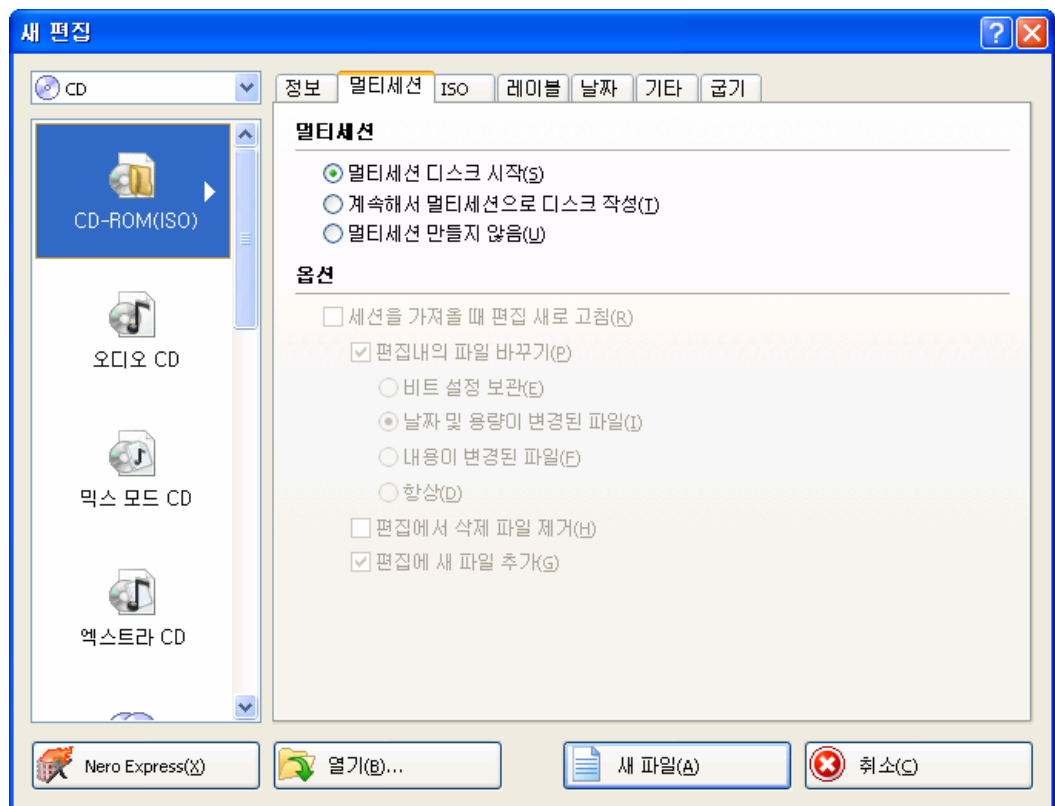


그림. 3: 새 편집 창, CD-ROM(ISO) 디스크 종류

이 창은 드롭다운 메뉴, 목록 상자, 여러 탭 및 네 개의 버튼으로 구성되어 있습니다.

드롭다운 메뉴에는 CD, DVD, HD DVD, 블루레이 디스크 등의 항목이 포함됩니다. 선택한 항목에 따라 목록 상자에 포함되는 항목이 달라집니다.

설치되어 있는 레코더에 따라 표시되고 레코딩될 수 있는 디스크 종류(CD, DVD, HD DVD 및/또는 블루레이 디스크)가 결정됩니다. 레코더에서 CD 만 레코딩할 수 있는 경우에는 드롭다운 메뉴가 회색으로 표시됩니다.



Nero Burning ROM에 설치되어 있는 Nero 이미지 레코더를 사용하면 레코더가 설치되어 있지 않아도 항상 이미지를 만들 수 있습니다([이미지 파일 만들기](#) 참고). 또한 Nero 이미지 레코더는 설치되어 있는 레코더에서 지원하지 않는 디스크 종류의 이미지를 만드는 데도 적합합니다([고급 기능](#) 참고). 따라서 DVD 레코더를 설치하지 않고도 DVD 이미지를 만들 수 있습니다.

목록 상자에서 다음 항목을 사용할 수 있습니다.

항목	설명
CD/DVD-ROM(ISO)	데이터 CD/DVD 를 만듭니다. 모든 파일 종류를 레코딩할 수 있습니다. 레코딩된 데이터는 ISO 표준을 따릅니다.
오디오 CD	모든 오디오 CD 플레이어에서 오디오 파일을 재생할 수 있는 표준 오디오 CD 를 만듭니다.
믹스 모드 CD	데이터 파일 및 오디오 파일 CD 를 단일 세션으로 만듭니다. 일반적으로 데이터 파일에는 PC 게임의 사운드 트랙과 같은 오디오 파일이 하나 이상 포함됩니다. 이전 오디오 CD 플레이어에서는 이러한 데이터 파일을 인식할 수 없어 재생할 수 없는 경우도 있습니다.
CD EXTRA	두 개의 세션에 저장되어 있는 오디오 파일과 데이터 파일을 사용하여 멀티세션 CD 를 만듭니다. 첫 번째 세션에는 오디오 파일이, 두 번째 세션에는 데이터 파일이 포함되어 있습니다. 일반 CD 플레이어는 첫 번째 세션을 오디오 CD 로 재생합니다. 두 번째 세션은 CD-ROM 드라이브가 장착된 PC 에서만 사용되며 일반 CD 플레이어에서는 ‘볼’ 수 없습니다.
CD/DVD/HD DVD/블루레이 디스크 복사	원본 디스크를 CD/DVD/HD DVD/블루레이 디스크에 복사합니다( <a href="#">복사</a> 참고).

<p><b>비디오 CD</b></p>	<p>거의 모든 VCD 및 DVD 플레이어에서 비디오 및/또는 그림 파일을 재생할 수 있는 CD 를 만듭니다.</p> <p>비디오 CD(VCD)를 레코딩하는 동안 Nero Burning ROM은 자동으로 파일을 비디오 CD 에서 필요한 MPEG-1 포맷으로 변환합니다.</p>
<p><b>슈퍼 비디오 CD</b></p>	<p>거의 모든 SVCD 및 DVD 플레이어에서 비디오 및/또는 그림 파일을 재생할 수 있는 CD 를 만듭니다. 이 CD 의 해상도는 VCD 의 해상도보다 높기 때문에 그림 품질이 대부분 뛰어납니다.</p> <p>슈퍼 비디오 CD(SVCD)를 레코딩할 때 Nero Burning ROM은 DVD 비디오 플러그인을 사용하여 파일을 슈퍼 비디오 CD 에서 필요한 MPEG-2 포맷으로 자동으로 변환합니다.</p>
<p><b>miniDVD</b></p>	<p>DVD 사양을 따르는 CD 를 만듭니다. miniDVD 의 기술 옵션 및 품질은 DVD 의 기술 옵션 및 품질과 동일합니다. miniDVD 는 PC 에서 비교적 쉽게 재생할 수 있지만 일부 DVD 플레이어에서는 재생되지 않을 수 있습니다.</p> <p>DVD 비디오 타이틀, 즉 완전한 DVD 폴더 구조를 이미 사용할 수 있는 경우 Nero Burning ROM을 사용하여 miniDVD 를 레코딩할 수 있습니다. 그러나 비디오 파일을 DVD 비디오 타이틀로 변환하려면 Nero Burning ROM이 아닌 Nero Vision 을 사용해야 합니다.</p>
<p><b>CD/DVD-ROM(부팅)</b></p>	<p>부팅 CD를 만듭니다(<a href="#">부팅 디스크</a> 참고).</p>
<p><b>CD/DVD-ROM/HD DVD/블루레이 디스크(UDF)</b></p>	<p>데이터 디스크를 만듭니다. 모든 파일 종류를 레코딩할 수 있습니다. 레코딩된 데이터는 UDF 표준을 따릅니다.</p>
<p><b>CD/DVD-ROM(UDF/ISO)</b></p>	<p>데이터 디스크를 만듭니다. 모든 파일 종류를 레코딩할 수 있습니다. 레코딩된 데이터는 ISO 및 UDF 표준을 따릅니다.</p>
<p><b>오디오 북 CD</b></p>	<p>오디오 북에서 CD 를 만듭니다. 원본 오디오 북 파일의 파일 포맷은 Audible 오디오(확장명 .aa) 또는 MP3 일 수 있습니다. 레코딩된 오디오 북 CD 를 CD 플레이어로 읽고 재생할 수 있습니다. 오디오 북은 몇 시간 동안 재생할 수 있으므로 Nero Burning ROM은 오디오 북을 여러 오디오 CD 에 저장합니다.</p>

<b>DVD 비디오</b>	DVD 플레이어에서 고품질의 비디오 및/또는 그림 파일을 재생할 수 있는 DVD 를 만듭니다. DVD 비디오 타이틀, 즉 완전한 DVD 폴더 구조를 이미 사용할 수 있는 경우 Nero Burning ROM을 사용하여 DVD 를 레코딩할 수 있습니다. 그러나 비디오 파일을 DVD 비디오 타이틀로 변환하려면 Nero Burning ROM이 아닌 Nero Vision 을 사용해야 합니다.
----------------	---



Nero Vision 프로그램은 비디오 CD 및 슈퍼 비디오 CD 를 만들 때 최상의 성능을 발휘합니다. Nero Vision 은 Nero 7 제품군에 있는 응용 프로그램이며 기본 설치 과정에서 자동으로 설치됩니다. 자세한 내용은 Nero Vision 설명서를 참조하십시오.

다음 버튼을 사용할 수 있습니다.

버튼	의미
<b>Nero Express</b>	Nero Express 를 시작합니다. Nero Express 는 Nero Burning ROM을 기반으로 하는 마법사 지원 응용 프로그램입니다. 자세한 내용은 Nero Express 설명서를 참조하십시오.
<b>열기</b>	저장된 편집을 찾고 열 수 있는 파일 브라우저를 엽니다.
<b>새 작업</b>	레코딩할 파일을 선택할 수 있는 선택 화면을 엽니다.
<b>취소</b>	새 편집 창을 닫습니다.

편집 창의 탭에서 각 디스크 포맷에 대한 옵션을 설정할 수 있습니다. 디스크 종류별로 사용할 수 있는 탭에 대한 정보는 부록에 나와 있는 매트릭스를 참조하십시오([탭 매트릭스](#)참고). 다음 탭을 사용할 수 있습니다.

탭	설명
<b>정보</b>	편집에 대한 통계 정보를 표시합니다.
<b>멀티세션</b>	멀티세션 디스크 구성에 대한 옵션을 포함합니다( <a href="#">멀티세션 탭</a> 참고). 레코더를 설치한 경우에만 이 탭을 사용할 수 있습니다.
<b>ISO</b>	ISO 파일 시스템 구성에 대한 옵션을 포함합니다( <a href="#">ISO 탭</a> 참고).
<b>UDF</b>	UDF 파일 시스템 구성에 대한 옵션을 포함합니다( <a href="#">UDF 탭</a> 참고).
<b>라벨</b>	CD 라벨을 정의합니다.

날짜	편집 및 연결된 파일의 날짜를 정의할 수 있습니다. 또한 디스크의 유효한 기간을 지정할 수 있습니다. 물론 사용자는 지정한 유효 기간에 상관없이 데이터에 액세스할 수 있습니다.
기타	캐시에 파일을 저장할지 여부와 버퍼 메모리에 저장할 파일을 정의합니다. LightScribe® 레코더가 있는 경우 이 탭에서 인쇄할 라벨을 만들거나 선택할 수 있습니다. <b>CD-ROM(ISO)</b> 디스크 종류의 경우 AVI 비디오에 대한 코드를 Xvid/MPEG-4 또는 DivX 에서 호환되도록 변환할 수 있습니다. FourCC 코드 및 AVI 비디오를 사용한 경험이 있는 경우에만 코드를 변환하는 것이 좋습니다.
오디오 CD	오디오 파일 구성에 대한 옵션을 포함합니다. 또한 CD에 대한 추가 정보를 입력할 수 있습니다( <a href="#">오디오 CD 탭</a> 참고).
CDA 옵션	Nero Burning ROM에서 원본 오디오 CD의 CD-DA 파일을 처리하는 방법을 정의합니다( <a href="#">CDA 옵션 탭</a> 참고).
CD EXTRA	앨범 구성에 대한 옵션을 포함합니다( <a href="#">CD EXTRA 탭</a> 참고).
비디오 CD	비디오/슈퍼 비디오 CD에 대한 일반 옵션을 포함합니다( <a href="#">비디오 CD 탭</a> 참고).
메뉴	비디오/슈퍼 비디오 CD 메뉴의 모양 및 내용을 구성할 수 있습니다( <a href="#">메뉴 탭</a> 참고).
오디오 복 CD	필요한 CD 수 등과 같은 오디오 복 CD에 대한 통계 정보를 표시합니다.
부팅	부팅 디스크 구성에 대한 옵션을 포함합니다( <a href="#">부팅 디스크</a> 및 <a href="#">부팅 탭</a> 참고).
굽기	레코딩 구성에 대한 옵션을 포함합니다( <a href="#">굽기 탭</a> 참고).

### 6.1.1 멀티세션 탭

**멀티세션** 탭은 데이터 디스크에 멀티세션 디스크를 만들 수 있는 옵션을 제공합니다. 멀티세션 디스크에는 최대 디스크 용량에 도달할 때까지 여러 세션을 레코딩할 수 있습니다. 세션은 단일 과정으로 레코딩되는 독립적인 데이터 영역으로, 목차가 있는 리드인, 하나 이상의 트랙, 리드아웃으로 구성되어 있습니다. 오디오 CD와 같이 멀티세션 옵션이 없는 디스크는 단일 세션으로 레코딩됩니다.



일반적으로 멀티세션 디스크는 정기적으로 레코딩되는 중요한 파일 백업에 적합합니다.

새 멀티세션 디스크가 시작되면 Nero Burning ROM에서 파일의 원본 지점을 저장합니다(가능한 경우). 이 정보는 계속해서 멀티세션으로 디스크를 작성할 때 사용됩니다. 계속해서 멀티세션으로 디스크를 작성하는 경우 Nero Burning ROM은 가져온 세션에 대한 상호 참조를 자동으로 설정합니다. 즉, 가져온 세션의 목차를 현재 세션의 목차에 복사합니다. 레코딩 작업을 시작할 때 가져올 세션을 정의해야 합니다. 이전 세션의 파일은 유지되며 계속해서 공간을 차지합니다.

파일이 변경되지 않은 경우 상호 참조는 이전 세션에서 사용된 같은 이름의 파일로 설정됩니다. 변경된 파일 및 새 파일을 목차에 통합하여 다시 레코딩하려면 **편집내의 파일 바꾸기 및 편집에 새 파일 추가** 확인란을 선택합니다. 이러한 확인란은 기본적으로 선택되어 있습니다. 이 경우 Nero Burning ROM은 계속해서 멀티세션으로 디스크를 작성하기 위해 올바른 멀티세션 디스크를 삽입했는지 여부를 자동으로 확인합니다. 올바르지 않은 디스크가 삽입된 경우 디스크가 나옵니다.



**굽기** 탭에서 **디스크 닫기** 확인란을 선택하지 않으면 항상 디스크에 추가 세션을 기록할 수 있습니다. 하지만 이 경우 마지막 세션만 볼 수 있으며 마지막 세션의 데이터만 액세스할 수 있습니다.

멀티세션 탭의 멀티세션 영역에는 다음 확인란이 있습니다.

<b>멀티세션 디스크 시작</b>	하나의 세션에서 선택한 편집을 디스크에 레코딩합니다. 디스크에 이미 세션이 있는 경우에도 이 옵션을 선택할 수 있습니다. 이 경우 세션을 가져오지 않고 상호 참조를 설정하지 않습니다.
<b>계속해서 멀티세션으로 디스크 작성</b>	하나 이상의 세션이 있는 디스크에 추가 세션을 레코딩하여 멀티세션 디스크를 계속합니다. 이 작업에서는 가져온 세션에 대한 상호 참조를 설정합니다.
<b>멀티세션 만들지 않기</b>	멀티세션 없이 디스크를 만듭니다.

계속해서 멀티세션으로 디스크 작성 확인란을 선택한 경우에만 **옵션** 영역을 사용할 수 있습니다. 이 영역에는 다음 구성 옵션이 있습니다.

<b>세션을 가져올 때 편집 새로 고침</b>	가져온 세션에 대한 상호 참조를 만들어 세션을 새로 고칩니다. 대부분의 파일이 동일한 폴더에서 항상 백업을 레코딩하는 경우 이 기능이 유용합니다. 상호 참조는 공간을 절약합니다. 이후 세션에서 완전히 다른 파일을 레코딩하려면 확인란을 비활성화하는 것이 좋습니다.
---------------------------	--

<p>편집 내의 파일 바꾸기</p>	<p>같은 이름의 파일을 다시 레코딩합니다. 이 옵션을 사용하면 파일을 다시 레코딩해야 하는 경우 다음을 확인할 수 있습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 비트 설정 저장</li> <li>■ 날짜 및 용량이 변경된 파일</li> <li>■ 내용이 변경된 파일</li> <li>■ 항상 표시</li> </ul> <p>이 확인란을 선택하지 않으면 Nero Burning ROM이 이전 세션에서 파일에 대한 상호 참조를 설정합니다.</p> <p>백업 디스크의 경우에는 이 확인란을 선택하지 않는 것이 좋습니다.</p>
<p>편집 내에서 삭제 파일 제거</p>	<p>새 세션의 목차에서 같은 이름의 삭제된 파일을 제거합니다. 이전 세션의 파일에 대한 상호 참조는 설정되지 않으므로 더 이상 이 파일에 액세스할 수 없습니다. 그러나 “ 제거된” 파일은 디스크에 남아 있으며 계속해서 공간을 차지합니다.</p> <p>백업 디스크의 경우에는 이 확인란을 선택하지 않는 것이 좋습니다.</p>
<p>편집에 새 파일 추가</p>	<p>추가된 새 파일을 레코딩합니다.</p> <p>백업 디스크의 경우에는 이 확인란을 선택하는 것이 좋습니다.</p>

### 6.1.2 ISO 탭

ISO 탭은 ISO 파일 시스템 구성에 대한 옵션을 제공합니다.

ISO 9660 은 시스템 기반 표준으로, 모든 운영 체제에서 읽을 수 있습니다. 다음 기능이 적용됩니다.

- 파일 이름에 8자(Level 1) 및/또는 31자(Level 2)를 허용합니다.
- 디렉토리 명에 8자를 허용합니다.
- 최대 디렉토리 길이를 여덟 레벨(루트 폴더 포함)로 제한합니다.
- 문자 A-Z, 숫자 0-9 및 밑줄(\_)을 사용할 수 있습니다.

졸리엣은 Microsoft® Windows® 95 및 Microsoft® Windows® NT 용으로 설계된 표준입니다. 파일 이름에 최대 64 자(DOS 의 경우 8 자)를 사용할 수 있습니다. 문자 A-Z, a-z 는 물론 외국어 문자도 사용할 수 있습니다.

데이터 및 파일 영역에서는 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

데이터 모드	데이터에 대한 모드를 선택합니다. <b>모드 1</b> 및 <b>모드 2/XA</b> 를 사용할 수 있습니다. 최신 드라이브의 경우 모드 1 및 모드 2 를 쉽게 읽을 수 있지만 일부 기존 드라이브의 경우 모드 1 디스크를 제대로 읽을 수 없습니다. 기존 드라이브에서 이 디스크도 읽을 수 있게 하려면 모드 2/XA 포맷을 선택해야 합니다.
파일 시스템	데이터에 사용되는 파일 시스템을 선택합니다. <b>ISO 9660</b> 전용 및 <b>ISO 9660 + 줄리엣</b> 을 사용할 수 있습니다.  <b>ISO 9660</b> 전용: ISO 포맷만 사용됩니다.  <b>ISO 9660 + 줄리엣</b> : ISO 포맷이 사용되며 줄리엣 표준에 의해 확장되었습니다.
파일 이름 길이	가능한 파일 이름 길이를 정의합니다. <b>Level 1</b> 및 <b>Level 2</b> 를 사용할 수 있습니다. Level 1 에서 파일 이름은 8 자일 수 있으며 파일 확장명은 3 자일 수 있습니다(예: *.doc). Level 2 에서 파일 이름은 31 자일 수 있습니다.
글꼴	사용된 글꼴을 정의합니다.

**제한 완화** 영역에서는 선택한 파일 시스템에 대한 제한을 완화할 수 있습니다. 예를 들어 줄리엣 이름에 보다 높은 경로 레벨 또는 64 자 이상을 허용할 수 있습니다.

**참고** 영역에서는 모든 운영 체제에서 디스크를 읽을 수 없을 경우 주의 메시지를 표시합니다.



모든 운영 체제에서 디스크를 읽을 수 있도록 설정하려면 ISO 9660 을 파일 시스템으로 선택하고 제한 완화 영역에서 모든 확인란을 선택하지 않습니다.



디스크를 Windows® 컴퓨터에서 주로 사용하고 파일 이름에 소문자와 외국어 문자를 사용하려면 **ISO 9660 + 줄리엣**을 파일 시스템으로 선택합니다.

### 6.1.3 UDF 탭

**UDF** 탭은 UDF 파일 시스템 구성 옵션을 제공합니다. DVD 요구 사항에 부응하여 Osta(Optical Storage Technology Association)에서 UDF 표준을 개발했습니다. 이 표준은 모든 플랫폼에서 작동합니다.

**옵션** 드롭다운 메뉴에서 다음 항목을 사용할 수 있습니다.

자동 설정	UDF 파일 시스템에 대해 자동으로 옵션을 설정합니다. 이 항목을 선택하는 것이 좋습니다.
-------	--

수동 설정	수동으로 UDF 파티션 종류 및 파일 시스템 버전을 정의할 수 있습니다.
Xbox™ 호환 모드 사용	Xbox™와 호환되는 디스크를 만듭니다.

### 6.1.4 라벨 탭

라벨 탭은 디스크 이름 구성에 대한 옵션을 제공합니다. **자동** 영역은 항상 사용할 수 있습니다. ISO 탭의 ISO 9660 + 줄리엣 항목과 같이 디스크 종류에 대해 여러 파일 시스템을 선택한 경우에만 **수동** 영역을 사용할 수 있습니다.

자동 영역에서 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

자동	디스크 이름 텍스트 상자를 활성화합니다.
디스크 이름	디스크 이름을 정의합니다.
날짜 추가	날짜 선택을 위한 옵션 필드가 있는 날짜 창을 엽니다.
카운터 추가	다양한 구성 옵션이 있는 카운터 창을 엽니다. 또한 카운터 종류를 정의할 수 있습니다. 다음과 같은 두 개의 옵션이 있습니다: <b>편집 카운터:</b> 새 편집에 대한 카운터를 늘립니다. <b>디스크 카운터:</b> 레코딩 이후에 카운터를 늘립니다.

수동 영역에서는 각 파일 시스템에 고유한 디스크 이름을 입력할 수 있습니다. 이 파일 시스템에 대한 제한 사항은 주어진 문자 세트와 관련하여 적용됩니다. 허용되지 않는 문자는 밑줄로 대체됩니다. 다음 텍스트 상자를 사용할 수 있습니다.

수동	수동 영역에서 텍스트 상자를 활성화합니다.
ISO 9660	ISO 9660 파일 시스템 이름을 정의합니다.
줄리엣	줄리엣 파일 시스템 이름을 정의합니다.
UDF	UDF 파일 시스템 이름을 정의합니다.

고급 영역에서 다음 버튼을 사용할 수 있습니다.

더 많은 라벨	발행자와 같은 디스크 추가 정보를 입력할 수 있는 <b>더 많은 라벨</b> 창을 엽니다
---------	---

### 6.1.5 오디오 CD 탭

오디오 CD 탭은 오디오 CD 구성 옵션을 제공합니다.

일반 영역에서 다음 확인란을 사용할 수 있습니다.

<p><b>모든 오디오 파일 평준화</b></p>	<p>레코딩할 여러 오디오 파일의 볼륨을 일정하게 조정하는 필터를 활성화합니다. 이는 오디오 파일을 서로 다른 원본에서 가져온 경우 권장됩니다.</p>
<p><b>트랙사이 무음 없음</b></p>	<p>일시 중지 없이 오디오 CD 에서 오디오 파일을 다른 오디오 파일에 병합합니다(라이브 레코딩의 경우와 동일). 이 확인란을 선택하지 않으면 오디오 파일 사이에 2 초간 일시 중지됩니다.</p>

CD 텍스트 영역에서 다음 확인란을 사용할 수 있습니다.

<p><b>CD 에 기록</b></p>	<p>CD 텍스트 기록 옵션을 활성화합니다. CD 텍스트를 지원하는 CD 플레이어 사용하면 CD 타이틀, 오디오 파일 이름 및 아티스트 이름이 표시됩니다.</p>
-----------------------	--

추가 정보 영역에서는 제작자 또는 설명과 같은 오디오 CD 추가 정보를 입력할 수 있습니다

### 6.1.6 CDA 옵션 탭

CDA 옵션 탭은 오디오 CD 에서의 CD-DA 파일 구성 옵션을 제공합니다.

CDA 파일 방법 영역에서는 원본 오디오 CD 에서 선택한 오디오 파일을 처리하는 데 Nero Burning ROM에서 사용할 방법을 선택할 수 있습니다. 일반적으로 다음과 같은 두 가지 방법이 있습니다.

- 오디오 파일을 읽은 후 캐시에 임시 저장합니다. CD 텍스트를 지원하는 디스크 단위 기록 모드에서 오디오 CD를 레코딩할 수 있습니다.
- 오디오 파일에 대한 참조를 만든 후 레코딩 전에 잠시 읽습니다(트랙 참조). 오디오 CD는 트랙 단위 기록 모드에서만 레코딩할 수 있습니다.

CDA 파일 방법 영역의 드롭다운 목록에서 다음 옵션을 제공합니다.

<p><b>디스크 여유 공간에서 관리</b></p>	<p>오디오 파일을 Nero Burning ROM 캐시에 임시 저장합니다. 사용할 수 있는 공간이 없는 경우 오디오 파일에 대한 참조를 만든 후 레코딩 전에 잠시 읽습니다. 이 항목이 기본적으로 선택됩니다.</p>
----------------------------------	---

임시 파일 전략	오디오 파일을 Nero Burning ROM 캐시에 임시 저장합니다. 사용할 수 있는 공간이 없는 경우 오류 메시지가 표시됩니다.
참조 파일 전략	오디오 파일에 대한 참조를 만든 후 레코딩 전에 잠시 읽습니다. 원본 매체는 레코더가 아닌 CD/DVD 드라이브만 될 수 있습니다. 디스크는 트랙 단위 기록 모드에서만 레코딩할 수 있습니다.
장치에 따라 관리	CD/DVD 드라이브를 사용할 수 있는 경우 오디오 파일에 대한 참조를 만듭니다. 그렇지 않으면 임시 파일에 저장하여 관리가 사용됩니다.

정보 버튼은 CDA 파일 방법에 대한 자세한 정보를 표시합니다.

드라이브 영역은 검색된 모든 드라이브 및 레코더 목록을 제공합니다. 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다

읽기 속도	CD 읽기 속도를 선택합니다.
기록하기 전에 트랙을 하드디스크에 캐시로 저장	레코딩 전에 오디오 파일을 캐시에 저장합니다.

### 6.1.7 CD EXTRA 탭

CD EXTRA 탭은 앨범에 대한 구성 옵션을 제공합니다. 다음 구성 옵션 및 버튼을 사용할 수 있습니다.

앨범 ID	앨범 이름을 정의합니다. 앨범이 여러 CD 로 이루어져야 하는 경우 이 작업이 유용합니다.
앨범 볼륨 수	편집에 포함할 디스크 수를 정의합니다.
앨범에 설정된 제품 번호	현재 디스크의 앨범 번호를 정의합니다.
그림	CD 의 앞뒤 면 그림을 선택하고 그림 포맷을 정의할 수 있는 <b>엑스트라 CD 그림</b> 창을 엽니다.
언어	앨범에 사용할 수 있는 언어를 표시합니다. 언어를 선택하면 앨범 타이틀 텍스트 상자에서 <b>앨범 타이틀</b> 을 추가할 수 있습니다. 언어별로 서로 다른 타이틀을 포함할 수 있습니다.

추가	새 언어를 선택할 수 있는 <b>새 언어</b> 창을 엽니다. 대한민국의 설정은 "한국어"입니다. 국가 목록은 국가에 따라 사전순으로 정렬됩니다.
삭제	선택한 언어를 삭제합니다.
앨범 타이틀	<b>언어</b> 목록 상자에서 선택한 언어에 앨범 타이틀을 추가합니다.

### 6.1.8 비디오 CD 탭

비디오 CD 탭은 비디오 CD(VCD) 및 슈퍼 비디오 CD(SVCD)에 대한 다음 구성 옵션을 제공합니다.

표준 규격 CD 만들기	DVD 플레이어에서 재생할 수 있는 VCD/SVCD 를 생성합니다.
원본 그림 저장 위치	VCD/SVCD 폴더 구조에서 그림의 원본 포맷이 자동으로 저장되는 추가 디렉토리를 생성합니다. 추가 디렉토리에 대해 개별 이름을 할당할 수 있습니다.
인코딩 방식	비디오 파일이 변환될 색 포맷을 정의합니다. 옵션 버튼 <b>PAL</b> 및 <b>NTSC</b> 를 사용할 수 있습니다. 기본 색 포맷인 <b>PAL</b> 옵션(유럽의 경우)이 기본적으로 선택됩니다.
CD-i 응용 프로그램 사용	CD-i 플레이어에서 재생할 수 있는 VCD 를 만듭니다. 디스크 포맷으로 비디오 CD 를 선택한 경우에만 확인란을 사용할 수 있습니다.
디스크 크기에 맞추기	비트 전송률을 입력된 디스크 크기로 자동으로 조정합니다. 디스크 포맷으로 슈퍼 비디오 CD 를 선택한 경우에만 이 옵션 버튼을 사용할 수 있습니다.
사용자 정의	비트 전송률을 선택합니다. 디스크 포맷으로 슈퍼 비디오 CD 를 선택한 경우에만 이 옵션 버튼을 사용할 수 있습니다.

<b>호환성</b>	<p>SVCD 에 대한 비표준 매개 변수를 설정할 수 있는 <b>슈퍼 비디오 CD 호환성 옵션</b> 창을 엽니다. SVCD 의 표준 포맷 및 SVCD 만들기 작업에 익숙한 경우에만 이 옵션을 사용하는 것이 좋습니다.</p> <p>디스크 포맷으로 슈퍼 비디오 CD 를 선택한 경우에만 버튼을 사용할 수 있습니다.</p>
------------	--



VCD/SVCD 에 그림을 추가할 때 Nero Burning ROM에서는 자동으로 슬라이드 쇼를 만듭니다. 이 슬라이드 쇼에 포함된 그림 파일은 DAT 파일로 저장됩니다. 이미지 처리 프로그램을 사용하여 이 파일 종류를 더 이상 수정하거나 볼 수 없습니다. 원본 포맷도 저장하려면 **원본 그림 저장 위치** 확인란을 선택합니다.

### 6.1.9 메뉴 탭

비디오 CD(VCD) 및 슈퍼 비디오 CD(SVCD)에 대한 **메뉴** 탭에서 다음 확인란을 사용할 수 있습니다.

<b>메뉴 사용 가능</b>	VCD/SVCD 및 회색으로 표시된 <b>메뉴</b> 및 <b>텍스트</b> 영역에 대한 메뉴를 활성화합니다.
-----------------	---

메뉴 영역에서 다음 드롭다운 메뉴를 사용할 수 있습니다.

<b>레이아웃</b>	메뉴 레이아웃을 선택합니다.
<b>배경 모드</b>	바탕화면을 삽입하는 방법, 바탕화면을 최대화하거나 최소화하는 방법을 정의합니다.
<b>바탕화면</b>	바탕화면을 선택합니다. 또한 아무것도 선택하지 않거나 자신의 이미지를 로드할 수 있습니다. 바탕화면 색을 정의할 수도 있습니다.

**텍스트** 영역에서 머리글 및 바닥글에 대한 텍스트 내용을 입력하고 머리글/바닥글, 요소 및 참조의 모양(글꼴, 음영)을 정의할 수 있습니다. 다음 구성 옵션을 사용할 수도 있습니다.

<b>첫 페이지 미리보기</b>	<b>메뉴 미리보기</b> 를 표시하는 메뉴 미리보기 창을 엽니다.
<b>기본값으로 설정</b>	현재 메뉴 설정을 기본값으로 저장합니다

### 6.1.10 부팅 탭

부팅 탭은 부팅 디스크에 대한 구성 옵션을 제공합니다. 부트 이미지 데이터 원본 영역에서 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

부팅 가능한 논리 드라이브	예제 데이터에 대한 논리 드라이브를 선택합니다.
이미지 파일	예제 데이터에 대한 이미지 파일을 선택합니다.
찾아보기	이미지 파일을 선택할 수 있는 열기 창을 엽니다.
부팅 언어	드라이브를 부팅할 때 나타나는 언어를 선택합니다.

고급 영역에서 고급 설정을 구성할 수 있습니다. 특정 이미지 파일을 변경할 수 있습니다. 부팅 이미지 관련 정보는 설명서를 참조하십시오. 부팅 디스크 및 부팅 이미지 만들기에 익숙한 경우에만 설정을 변경하는 것이 좋습니다. 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

고급 기능 사용	다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.
에뮬레이션 종류	에뮬레이션 종류를 선택합니다.
부트 메시지	드라이브를 부팅하는 동안 열리는 메시지를 정의합니다.
섹터의 로드분할	부팅 이미지가 시작하는 경우와 부팅 이후 섹터가 작동하는 방식을 정의합니다.
로드된 섹터 수	로드할 섹터 수를 정의합니다.

## 6.2 새 편집 만들기

새 편집을 만들려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 새 편집 창의 드롭다운 메뉴에서 원하는 디스크 종류를 선택합니다.



설치한 레코더에 따라 레코딩될 수 있는 디스크 종류(CD, DVD, HD DVD 및/또는 블루레이 디스크)가 결정됩니다. 레코더에서 CD만 레코딩할 수 있는 경우 드롭다운 메뉴가 회색으로 표시됩니다. 그러나 Nero Burning ROM에 설치되어 있는 Nero 이미지 레코더를 사용하면 레코더가 설치되어 있지 않아도 항상 이미지를 만들 수 있습니다([이미지 파일](#) 참고).

➔ 목록 상자에는 이 디스크 종류를 사용하여 레코딩할 수 있는 디스크 포맷이 표시됩니다.

2. 목록 상자에서 원하는 디스크 포맷을 선택합니다.

➔ 이 디스크 포맷에 대한 탭이 표시됩니다.



CD 복사 및 DVD 복사 항목을 선택하여 복사 작업으로 이동합니다([복사](#) 참고).

3. 탭에서 원하는 옵션을 구성합니다([새 편집 창](#) 참고).

4. 새 파일 버튼을 클릭합니다.

→ 새 편집이 닫히고 선택 화면이 열립니다.

→ 새 편집을 성공적으로 만들었습니다. 이제 편집에 파일을 추가할 수 있습니다([파일 선택](#) 참고).

## 7 파일 선택

### 7.1 선택 화면

선택 화면은 편집에서 수행할 작업의 출발점입니다. 디스크 종류 및 포맷을 선택하고 새 파일 버튼을 선택하면 선택 화면이 기본 화면에 열립니다.

선택 화면은 편집 영역, 브라우저 영역 및 용량 배율로 구성되어 있습니다.

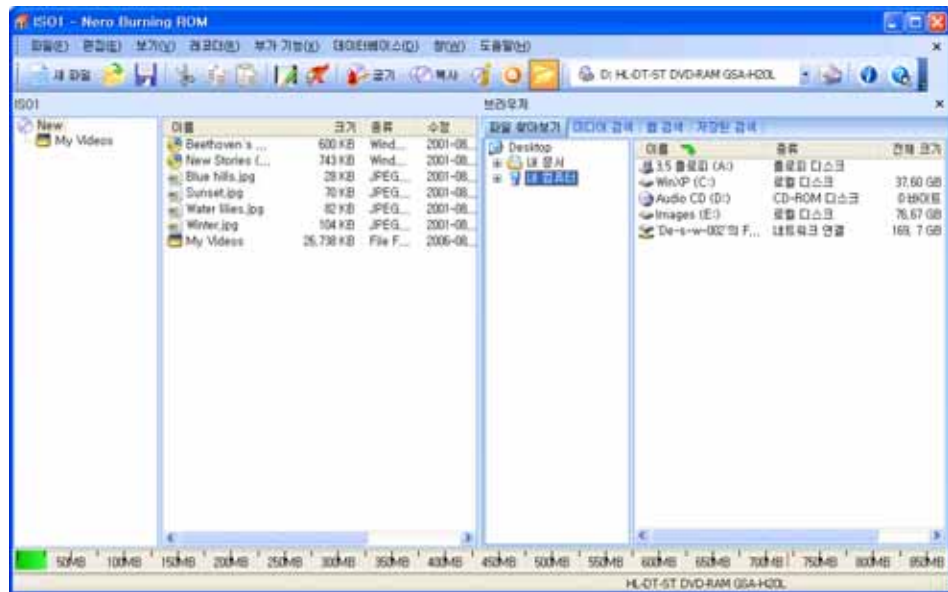


그림. 4 CD-ROM(ISO) 디스크 종류에 대한 선택 화면

편집 영역의 이름은 관련 편집에 따라 지정됩니다. 이 영역에서는 파일 및 폴더가 레코딩을 위해 편집됩니다.

브라우저 영역(브라우저)에서 레코딩할 요소를 찾을 수 있습니다. 네 개의 탭을 사용할 수 있는데 구체적으로 파일 브라우저는 이미 사용해 본 경험이 있는 Windows® 파일 브라우저에 해당하며, 미디어 검색, 웹 검색 및 저장된 검색에서는 Nero Search 를 사용하여 컴퓨터에서 파일을 찾을 수 있습니다.



검색 마법사인 Nero Search 는 Nero 7 제품군의 응용 프로그램이며 Nero 7 이 설치될 때 자동으로 설치됩니다. 자세한 내용은 Nero Scout 설명서를 참조하십시오.



브라우저 영역이 숨겨져 있는 경우 폴더 버튼을 사용하여 이 영역을 다시 표시할 수 있습니다.

화면의 하단 여백에는 MB(데이터 디스크용) 또는 분(오디오 CD 용) 단위의 용량 배율이 표시됩니다. 정확한 배율 크기는 선택한 디스크 종류에 따라 다릅니다.

파일을 편집하는 경우 용량 표시줄은 디스크에 필요한 파일 공간의 양을 나타냅니다. 용량 표시줄 색은 데이터가 디스크에 맞을지 여부를 지정합니다.

녹색 용량 표시줄	데이터가 디스크에 맞습니다.
황색 용량 표시줄(배울에 대한 황색 표시)	데이터가 디스크에 맞을 수 있습니다. 삽입된 디스크의 크기에 따라 데이터가 맞을지 여부가 결정됩니다.
적색 용량 표시줄(배울에 대한 적색 표시)	(너무 큰 디스크를 삽입하지 않는 한) 데이터가 디스크에 맞지 않습니다.

일반적으로 사용되는 디스크의 경우 황색 및 적색 표시가 기본적으로 설정됩니다. 선택한 디스크 종류에 따라 정확한 배울 값이 결정됩니다.



예를 들어 650MB 또는 700MB 용량의 공 CD 를 사용하는 경우, 650MB 의 CD 에는 황색 표시가, 700MB 의 CD 에는 적색 표시가 설정됩니다.




용량 배울이 숨겨져 있는 경우 **파일 > 옵션 > 편집 크기 표시** 메뉴를 클릭하고 **상태 표시줄에 편집 크기 표시**를 선택하여 용량 배울을 다시 표시할 수 있습니다.

## 7.2 파일 선택

선택 화면에서 브라우저 영역에 있는 파일을 편집 영역으로 끌어 선택할 수 있습니다. 이 방법은 모든 디스크 포맷에 동일하게 적용됩니다.

파일을 선택하고 편집하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 브라우저 영역에서 레코딩할 파일/폴더를 선택합니다.
2. 필요한 파일/폴더를 편집 영역으로 끕니다.
  - ➔ 파일/폴더가 편집 영역에 표시되면 용량 표시줄은 디스크에서 필요한 공간의 양을 나타냅니다.
3. 선택한 파일과 함께 편집을 저장하려면 다음 과정을 수행합니다.
  1.  아이콘을 클릭합니다.
    - ➔ 새 이름으로 저장 창이 열립니다.
  2. 파일 이름 및 저장 위치를 선택하고 저장 버튼을 클릭합니다.
    - ➔ 편집이 저장되고 새 이름으로 저장 창이 닫힙니다.
  - ➔ 레코딩을 위해 파일을 성공적으로 선택했으며 이제 레코딩 작업을 시작할 수 있습니다([편집 레코딩](#) 참고).

## 7.3 파일 선택 세부사항

파일을 선택할 때 유념해야 할 몇 가지 세부사항이 있습니다.

### 7.3.1 오디오 CD

오디오 CD 디스크 포맷을 사용할 경우 편집 영역에서 다음 두 버튼을 추가로 사용할 수 있습니다.

재생	선택한 오디오 파일을 재생합니다.
편집	Nero WaveEditor 를 엽니다.

Nero WaveEditor 는 Nero 7 소프트웨어 제품군의 응용 프로그램이며 Nero 7 이 설치될 때 자동으로 설치됩니다.



Nero WaveEditor 를 사용하여 자신의 오디오 파일을 만들거나 기존 오디오 파일을 편집할 수 있습니다. 또한 레코드를 디지털화하고 하드디스크에 저장할 수 있습니다. 자세한 내용은 Nero WaveEditor 설명서를 참조하십시오.

오디오 CD 에 대한 원본 오디오 파일은 하드디스크에 압축된 오디오 파일로 포함되어 있거나 하나 이상의 오디오 CD 에서 가져온 것일 수 있습니다. 또한 M3U 재생 목록을 원본으로 선택할 수 있습니다. Nero Burning ROM에서는 경로가 M3U 재생 목록에 저장되어 있는 MP3 오디오 파일을 레코딩을 위해 자동으로 찾을 수 있습니다.



현재 복사 방지 기능이 있는 오디오 CD 가 판매되고 있지만 컴퓨터를 사용하여 이 오디오 CD 를 재생하거나 복사할 수 없습니다. 원본 CD 의 커버에 이러한 복사 방지 기능 지원 여부를 확인할 수 있는 정보가 표시되어 있습니다.



드라이브에서 오디오 CD의 오디오 파일을 직접 선택하는 경우 드라이브를 원본으로 사용하는 오디오 파일은 트랙 단위 기록 모드에서만 레코딩될 수 있기 때문에 이 CD에 대해 CD 텍스트를 지정할 수 없습니다. CD 텍스트는 트랙 단위 기록 모드에서만 레코딩할 수 있습니다. 오디오 CD에서 선택한 오디오 파일에 대해 CD 텍스트를 지정하려면 오디오 파일을 하드디스크에 저장한 다음([오디오 파일 저장](#) 참고) 편집에 추가합니다.

필요한 오디오 파일을 편집 영역으로 끌면 **파일 추가 중** 창이 열리고 파일 분석 작업이 수행됩니다. 오디오 CD 에서 파일을 선택하면 이 CD 에 이름을 할당해야 할 **원본 CD 이름** 입력 창이 열립니다.



CD에 할당된 이름은 기본적으로 파일 이름의 일부로 사용됩니다. 여러 오디오 CD에서 오디오 파일을 선택하는 경우 이름도 중요합니다. 레코딩 작업을 수행하는 동안 Nero Burning ROM은 필요한 CD를 삽입하고 선택한 CD 이름을 제공할 것을 표시합니다.

편집에서 오디오 파일을 편집하거나 등록 정보를 변경할 수 있습니다([오디오 트랙 등록정보](#) [참고](#)).

### 7.3.2 믹스 모드 CD 및 CD EXTRA

믹스 모드 CD 및 CD EXTRA 비디오 포맷의 선택 화면에는 오디오 트랙에 대한 편집 영역과 데이터 파일에 대한 편집 영역이 있습니다.

파일을 선택하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 데이터 파일을 삽입하려면 **데이터** 버튼을 클릭합니다.
  - 데이터 파일에 대한 편집 영역이 열립니다.
2. 오디오 파일을 삽입하려면 오디오 버튼을 클릭합니다.
  - 오디오 파일에 대한 편집 영역이 열립니다.
3. 파일 선택을 진행합니다([파일 선택](#) [참고](#)).

### 7.3.3 비디오 CD/슈퍼 비디오 CD

비디오 CD 및 슈퍼 비디오 CD 비디오 포맷의 선택 화면에는 비디오 및 그림 파일에 대한 편집 영역과 데이터에 대한 편집 영역이 있습니다. 비디오/그림에 대한 편집 영역에는 선택한 비디오를 표시하는 **재생** 버튼이 있습니다. 데이터 영역에는 자동으로 추가된 데이터 파일 및 제대로 작동하는 VCD/SVCD를 만드는 데 필요한 폴더 구조가 있습니다.

파일을 선택하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 비디오 파일 또는 그림을 삽입하려면 **비디오/그림** 버튼을 클릭합니다.
  - 비디오 파일 및 그림에 대한 편집 영역이 열립니다.
2. 원하는 파일을 편집 영역으로 끕니다.
  - 파일이 편집 영역에 표시되고 용량 표시줄은 디스크에 필요한 공간의 양을 나타냅니다. Nero Burning ROM은 삽입된 그림으로 슬라이드 쇼를 자동으로 생성합니다. 미리 **원본 그림 저장 위치** 확인란을 선택한 경우 Nero Burning ROM에서는 데이터 영역의 **그림** 폴더에 원본 그림을 자동으로 저장합니다.

MPEG 파일에 적합한 VCD 또는 SVCD 기능이 없으면 Nero Burning ROM이 잘못된 포맷을 인식합니다. 이 경우 다음 세 가지 옵션이 있습니다.



**표준 설정을 끄고 계속하기:** CD 를 변경하지 않고 파일을 레코딩합니다. VCD/SVCD 를 만들어 본 경험이 있는 경우에만 이 옵션을 선택하는 것이 좋습니다.

**비디오 파일 다시 인코딩:** 기존 파일을 디코딩하고 올바른 비트 전송률 및 프레임 비율로 변환하고 다시 인코딩합니다. 레코딩 전에 다시 인코딩 작업을 완료해야 합니다. 이 작업을 수행하려면 시간과 임시 메모리 공간이 모두 필요합니다.

**취소:** 비디오 파일 추가를 중단합니다. 비디오 파일을 편집에 추가하지 않습니다.

3. 데이터 파일을 보려면 **데이터** 버튼을 클릭합니다.
  - ➔ 데이터 영역이 열립니다. 영역에 Nero Burning ROM에서 생성한 적색 폴더가 있습니다. 미리 설정된 이 폴더 구조는 VCD/SVCD를 만드는 데 필요합니다. 미리 **원본 그림 저장 위치** 확인란을 선택한 경우 데이터 영역에서 **그림** 폴더도 찾습니다.



데이터 영역의 폴더 구조를 변경하지 않고 파일을 미리 설정된 폴더로 끌지 않습니다. 제대로 작동하는 VCD/SVCD 를 만들려면 폴더 구조를 미리 설정해야 합니다.

4. 파일 선택을 진행합니다([파일 선택](#) 참고).

### 7.3.4 miniDVD

miniDVD 디스크 포맷에 대한 선택 화면의 편집 영역에는 두 가지 미리 설정된 폴더인 **AUDIO\_TS** 및 **VIDEO\_TS** 가 있습니다.

파일을 선택하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. "Video\_TS"라는 비디오 타이틀의 기존 DVD 폴더 구조를 브라우저 영역에서 편집 영역의 **VIDEO\_TS** 폴더로 끕니다.
  - ➔ 파일이 편집 영역에 표시되며 용량 표시줄은 디스크에 필요한 공간의 양을 나타냅니다.
2. 파일 선택을 진행합니다([파일 선택](#) 참고).

### 7.3.5 오디오 북 CD

파일을 선택하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 오디오 북 파일을 편집 영역으로 끕니다.

→ Nero Burning ROM에서는 파일을 분석하고 필요한 경우 자동으로 잘라 파일을 여러 CD로 레코딩할 수 있습니다. 편집 영역의 목록에는 레코딩되는 CD 수와 각 CD에 할당되는 시간(분)이 표시됩니다.

2. 파일 선택을 진행합니다([파일 선택](#) 참고).

## 7.4 오디오 트랙 등록정보 창

오디오 트랙 등록정보 창의 편집에서 선택한 오디오 파일, 즉 트랙의 등록정보를 보고 필요한 경우 변경하여 오디오 파일을 편집할 수 있습니다. **편집 > 등록정보** 메뉴를 통해 창을 열 수 있습니다.

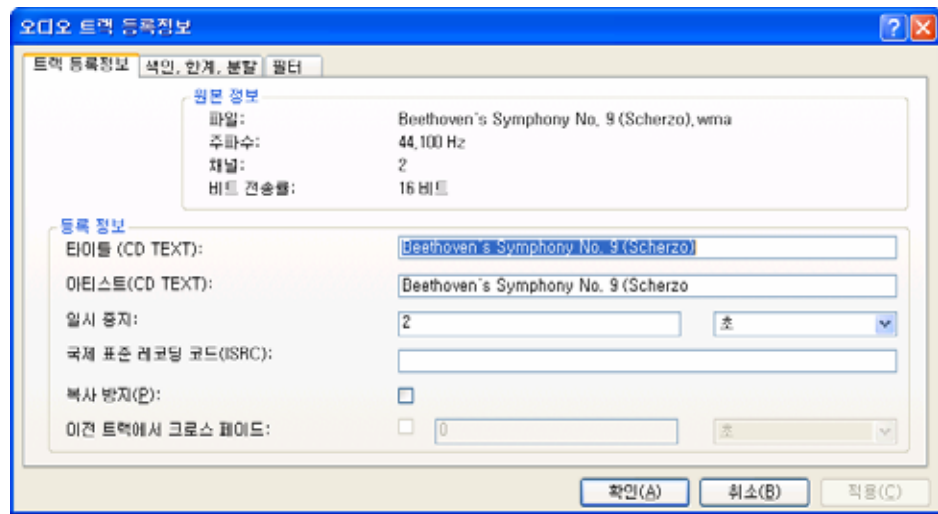


그림 5: 오디오 트랙 등록정보 창

창에는 다음 탭이 있습니다.

<b>트랙 등록정보</b>	오디오 파일 구성에 대한 일반 옵션을 포함합니다( <a href="#">트랙 등록정보 탭</a> 참고).
<b>색인, 한계, 분할</b>	오디오 파일 분할 및 색인 설정에 대한 옵션을 포함합니다. 또한 오디오 파일을 재생할 수 있습니다( <a href="#">색인, 한계, 분할 탭</a> 참고).
<b>필터</b>	오디오 파일에 적용할 수 있는 여러 필터를 포함합니다. 또한 각 필터를 구성하는 데 서로 다른 옵션을 사용할 수 있습니다( <a href="#">필터 탭</a> 참고).



기존 데이터는 보존하면서 오디오 파일을 편집합니다. 즉, 실제 레코딩은 변경되지 않지만 표시만 간단하게 설정됩니다. 언제나 편집 작업의 단계를 실행 취소할 수 있으며 추가 오디오 데이터를 생성하지 않습니다. 레코딩할 때까지 오디오 파일을 실제로 변경하지 않습니다.

### 7.4.1 트랙 등록정보 탭

트랙 등록정보 탭에는 오디오 파일 구성에 대한 일반 옵션이 있습니다.

선택한 오디오 파일에 대한 일반 정보가 **원본 정보** 영역에 표시됩니다.

등록 정보 영역에는 다음 구성 옵션이 있습니다.

타이틀	CD 텍스트로 저장되는 타이틀을 정의합니다.
아티스트	CD 텍스트로 저장되는 아티스트를 정의합니다.
일시 중지	이 트랙과 후속 오디오 파일 사이의 일시 중지 길이를 정의합니다. 일시 중지 길이(초 단위 또는 섹터 단위)를 지정할 수 있습니다.
국제 표준 레코딩 코드	12 자리 디지털 코드를 사용하여 CD 타이틀을 식별합니다. ISRC 는 서브코드에 입력되며 자동으로 포함됩니다. ISRC 를 모르면 이 텍스트 상자를 비워둬야 합니다.
복사 방지	복사 방지를 사용합니다.
이전 트랙에서 크로스 페이드	이 트랙과 이전 오디오 파일 사이의 크로스 페이드를 정의합니다. 크로스 페이드 길이(초 단위 또는 섹터 단위)를 지정할 수 있습니다.

### 7.4.2 색인, 한계, 분할 탭

색인, 한계, 분할 탭은 오디오 파일 편집 옵션을 제공합니다. **오실로스코프** 영역은 오디오 파일을 그래픽으로 표현합니다. 여기에서 색션을 표시하여 편집할 수 있습니다.

위치 영역에는 다음 버튼이 있습니다.

새 색인	선택한 위치에서 새 색인 위치를 설정합니다. 이 위치는 새 노래가 시작되는 위치로서 CD 플레이어에서 이 위치로 바로 이동할 수도 있습니다. 그러나 일부 CD 플레이어에서는 이 기능을 사용할 수 없습니다.
편집	정확한 분할 위치를 입력할 수 있는 <b>분할 위치 편집</b> 창을 엽니다.
삭제	표시된 색인 위치 또는 분할된 오디오 파일에 대한 위치를 삭제합니다.
분할	표시된 위치에서 오디오 파일을 두 개의 개별 오디오 파일로 물리적으로 분할합니다.
재생	표시된 위치에서 오디오 파일을 재생합니다. 재생 중에는 <b>정지</b> 버튼이 표시됩니다.

정지	오디오 파일의 재생을 정지합니다. 재생을 정지하면 <b>재생</b> 버튼이 다시 표시됩니다.
인덱스 위치에서 분할	설정된 인덱스 위치에서 오디오 파일을 분할합니다.
확대	파일의 그래픽 표현을 확대합니다.
축소	파일의 그래픽 표현을 축소합니다.
전체 화면	파일의 그래픽 표현을 오실로스코프 영역에 정확하게 맞도록 표시합니다.

### 7.4.3 필터 탭

필터 탭에는 오디오 파일에 적용되는 여러 필터가 있습니다. 사용할 수 있는 확인란은 다음과 같습니다.

평준화	오디오 파일의 볼륨을 특정 레벨로 설정합니다. 서로 다른 원본에서 가져온 오디오 파일의 볼륨을 일정하게 조정하는 데 이 필터가 적합합니다.
클릭음 제거	낮은 LP 판에서 나는 소음과 같은 클릭음 및 굽힘음을 제거합니다.
히스음 감소	오디오 파일의 히스를 줄이거나 제거합니다. 일정 수준(히스 레벨) 이하의 모든 주파수가 제거됩니다.
페이드인	오디오 파일의 볼륨을 0에서 최대 볼륨으로 페이드 인합니다. 이 필터는 파일을 줄이는 데 유용합니다.
페이드아웃	오디오 파일의 볼륨을 전체 볼륨에서 묵음으로 페이드 아웃합니다. 이 필터는 파일을 줄이는 데 유용합니다.
스테레오 효과 증가	오디오 파일의 스테레오 음향을 증가/감소시킵니다. 이 필터는 원본 파일이 스테레오로 레코딩된 경우에만 작동합니다.
노래방	두 채널 모두에서 동일한 오디오 구성 요소를 제거하여 오디오 파일의 음성 구성 요소를 제거합니다.
에코	에코 효과에 대한 옵션을 포함합니다.
이퀄라이저	다른 주파수 범위로 볼륨을 변경할 수 있도록 이퀄라이저를 엽니다.


선택한 필터 테스트 버튼은 오디오 파일을 재생하고 활성화된 필터를 적용합니다. 재생 중에 필터의 구성 옵션을 변경하고 효과를 제어할 수 있습니다.

## 8 편집 레코딩

편집을 레코딩하려면 먼저 레코더를 선택해야 합니다. 그리고 나서 레코딩 작업을 시작합니다. Nero Burning ROM에서 디스크를 레코딩하기 전에 레코딩 옵션을 선택하거나 확인할 수 있는 레코딩 편집 창이 열립니다.

### 8.1 레코더 선택

설치된 레코더가 여러 대인 경우 레코딩에 적합한 레코더를 선택합니다. 레코더를 선택하려면 다음 과정을 수행합니다.

1.  아이콘을 클릭합니다.  
→ 레코더 선택 창이 열립니다.

2. 관련 레코더를 선택합니다.



지원되는 디스크 종류와 같은 유용한 레코더 정보가 창에 표시됩니다.

3. 공 DVD로 레코딩하려면 복 타입 설정을 정의합니다.



복 타입은 DVD 플레이어에서 인식할 수 있는 사양을 결정합니다. Nero Burning ROM에서는 복 타입을 정의하거나 변경할 수 있습니다. DVD 플레이어에서 DVD-, DVD+ 또는 DVD-RW 사양의 자체 레코딩된 DVD 를 처리하기 힘든 경우 특히 이 방법이 권장됩니다. 이 경우 복 타입을 **DVD-ROM** 으로 설정합니다.

1. **옵션** 버튼을 클릭합니다.
2. **복 타입 설정** 드롭다운 메뉴에서 필요한 옵션을 선택합니다.

다음 네 가지 복 타입 설정을 사용할 수 있습니다.

**자동:** 이 DVD 에 가장 적합한 복 타입을 자동으로 선택합니다.



**DVD-ROM:** 복 타입을 DVD-ROM 으로 설정합니다. DVD 를 여러 DVD 플레이어에서 재생해야 하는 경우 이 옵션을 선택합니다.

**물리적 디스크 종류:** DVD 에서 지정한 복 타입을 선택합니다.

**현재 레코더 설정:** 레코더에 따라 복 타입 설정을 지정합니다.

4. **확인** 버튼을 클릭합니다.  
→ 선택한 레코더가 적용되고 레코더 선택 창이 닫힙니다.

→ 레코더를 성공적으로 선택했습니다.

## 8.2 레코딩 편집 창

레코딩 편집 창에서 필요한 레코딩 옵션을 설정하거나 선택한 다음 실제 레코딩 작업을 시작할 수 있습니다.

레코딩 편집 창은 드롭다운 메뉴, 목록 상자, 여러 탭 및 버튼으로 구성되어 있습니다.

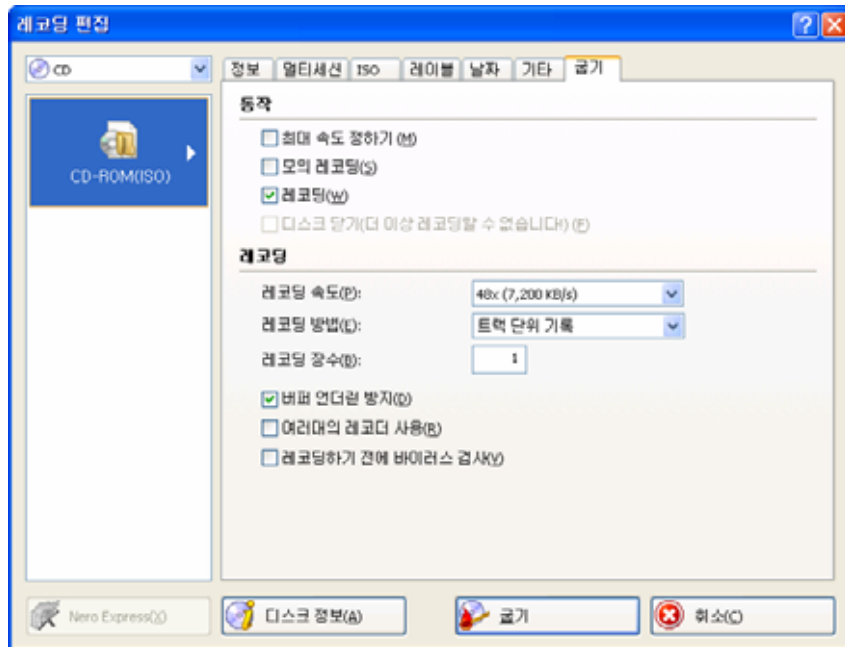


그림 6: CD-ROM(ISO) 디스크 종류에 대한 레코딩 편집 창

선택한 디스크 포맷이 목록 상자에 표시됩니다. 이 디스크 포맷에 대해 여러 디스크 종류를 사용할 수 있으며 적합한 레코더가 설치되어 있는 경우 드롭다운 메뉴에서 다른 디스크 종류를 선택할 수 있습니다.

다음 버튼을 사용할 수 있습니다.

디스크 정보	컨텐츠(사용할 수 있는 경우) 또는 사용 가능 용량과 같은 삽입된 디스크 관련 정보를 표시합니다.
굽기	레코더가 연결되어 있으면 레코딩 작업을 시작합니다. 레코더가 연결되어 있지 않으면 <b>이미지 파일 저장 창</b> 이 열립니다( <a href="#">이미지 파일 만들기</a> 참고). 굽기 확인란이 선택된 경우에만 이 버튼을 사용할 수 있습니다.
확인	모든 변경 내용을 적용하고 창을 닫습니다. 굽기 확인란이 선택되지 않은 경우에만 이 버튼을 사용할 수 있습니다.
취소	레코딩 편집 창을 닫습니다.

### 8.3 굽기 탭

굽기 탭은 레코딩 작업에 필요한 옵션을 제공합니다.

동작 영역에서는 다음 확인란을 사용할 수 있습니다.

최대 속도 선택	편집한 파일에 액세스하는 속도를 결정합니다.
모의 레코딩	모의 레코딩을 실행합니다. 모의 레코딩 과정에서는 레이저 빔 설정을 제외하고 레코딩 과정에서도 수행되는 모든 단계를 수행합니다. 데이터의 일정한 흐름이 있는지 여부를 확인하는 테스트입니다.
레코딩	굽기 버튼을 활성화합니다.
디스크 닫기	더 이상 이 디스크에 레코딩할 수 없도록 디스크를 닫거나 고정합니다. 디스크 포맷에 따라 필수적으로 이 확인란을 선택해야 할 수 있습니다.  해당하는 경우 Nero Burning ROM에서 이 확인란을 자동으로 선택합니다.



버퍼 언더런 방지 기능이 있는 레코더에는 속도 테스트 및 모의 레코딩이 필요하지 않습니다.

레코딩 영역에서는 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

레코딩 방법	디스크를 레코딩하는 데 사용되는 방법을 선택합니다. <b>디스크 단위 기록 및 트랙 단위 기록</b> 을 사용할 수 있습니다. <b>디스크 단위 기록:</b> 개별 오디오 파일 간에 레이저를 끄지 않고 한 번에 디스크 전체를 레코딩합니다. <b>트랙 단위 기록:</b> 각 오디오 파일(트랙)을 개별적으로 디스크에 레코딩합니다. 즉, 각 오디오 파일마다 레이저를 켜다 켜니다.
레코딩 장수	레코딩할 디스크 수를 정의합니다. 기본값은 1(디스크 하나)로 설정되어 있습니다.
버퍼 언더런 방지	버퍼 언더런을 방지합니다.  선택한 레코더가 버퍼 언더런 방지 기능을 지원하는 경우에만 이 확인란을 사용할 수 있습니다.

<p><b>여러대의 레코더 사용</b></p>	<p>굽기 버튼을 클릭하면 원하는 레코더를 선택할 수 있는 창이 열립니다. 그런 다음 선택한 레코더에서 연속적으로 레코딩 작업이 수행됩니다.</p> <p>오디오 복 CD 디스크 종류의 경우 이 확인란을 사용할 수 없습니다.</p>
<p><b>레코딩하기 전에 바이러스 검사</b></p>	<p>레코딩하기 전에 편집 중인 파일에서 발견될 수 있는 바이러스를 검사합니다.</p> <p>오디오 CD, VCD, SVCD 및 오디오 복 CD 디스크 종류의 경우 이 확인란을 사용할 수 없습니다.</p>



오디오, 비디오 및 슈퍼 비디오 CD 는 항상 디스크 단위 기록 방법을 사용하여 레코딩해야 합니다. 이 항목은 이러한 디스크 포맷에 대해 기본적으로 선택됩니다.

## 8.4 레코딩 작업 시작

레코딩 작업을 시작하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 기본 화면에서 **굽기** 버튼을 클릭합니다.
  - 레코딩 편집 창이 열리고 **굽기** 탭이 맨 앞에 옵니다.
2. 개별 탭에서 옵션을 확인 표시하거나 선택합니다.
3. 해당 공 디스크를 삽입하고 **굽기** 버튼을 클릭합니다.



재기록 CD(CD-RW)를 읽을 수 없는 CD 플레이어가 아직 많으므로 일반 CD-ROM 을 사용하여 오디오 CD 를 레코딩해야 합니다.

→ 레코딩 작업이 시작됩니다. 화면에서 진행률 표시줄에 레코딩 작업의 진행률이 나타납니다.

레코딩 작업이 진행되는 동안 다음 두 개의 확인란을 사용할 수 있습니다.



**작업이 완료되면 PC 자동 종료:** 레코딩 작업이 완료되면 컴퓨터를 종료합니다(기술적으로 실행할 수 있는 경우).

**레코딩한 데이터 검증:** 레코딩 작업 후 디스크에 레코딩한 데이터를 확인합니다. 특히 백업을 레코딩하는 경우 이 옵션을 사용하여 모든 데이터가 올바르게 레코딩되었는지 확인할 수 있습니다.

→ 레코딩 작업이 완료되면 대화 상자가 열립니다.

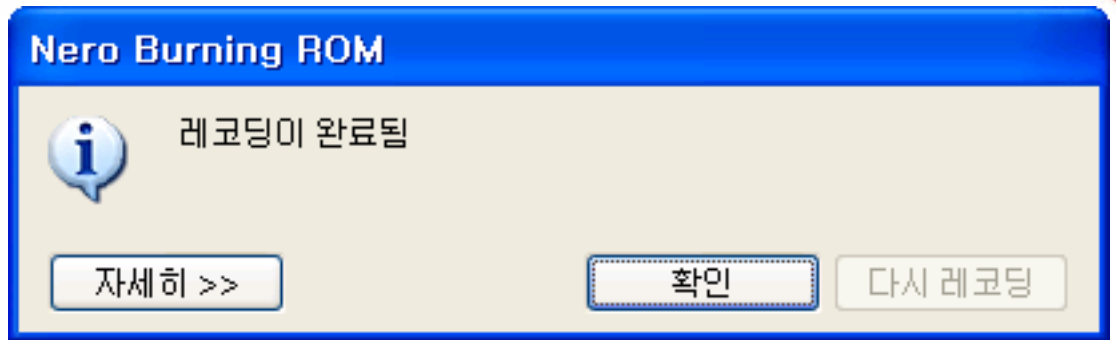


그림. 7: "레코딩이 완료됨" 대화 상자

4. 이벤트 로그가 있는 확장 영역을 표시하려면 **자세히** 버튼을 클릭합니다.
5. 동일한 편집을 사용하여 다른 레코딩 작업을 시작하려면 **다시 레코딩** 버튼을 클릭합니다.
6. **확인** 버튼을 클릭합니다.
  - 대화 상자가 닫힙니다.
  - 디스크를 성공적으로 레코딩했습니다.

## 9 부팅 디스크

Nero Burning ROM을 사용하면 하드디스크에 액세스하지 않고도 컴퓨터를 시작할 수 있는 부팅 디스크를 만들 수 있습니다. 부팅 디스크는 하드디스크에 액세스할 수 없는 상황에서 컴퓨터를 시작하는 "응급 디스크"로 주로 사용됩니다.

부팅 디스크는 데이터 디스크의 구조를 정의하는 "El Torito" 표준(ISO-9660 표준의 확장형)에 따라 만들어집니다. 이 디스크에는 부팅 이미지와 ISO 부분이 들어 있습니다. 부팅 이미지에는 운영 체제를 로드하고 컴퓨터를 시작하는 데 필요한 모든 파일이 포함되어 있습니다. ISO 부분에는 이 방법을 사용하여 백업할 수 있는 모든 데이터 파일이 포함될 수 있습니다.

### 9.1 부팅 요구 사항

컴퓨터를 디스크에서 부팅할 수 있으려면 해당 드라이브가 부팅 드라이브로 처음 나열되도록 컴퓨터의 BIOS 에 시작 순서를 설정해야 합니다(예: 시작 순서 CD-ROM, C, A). SCSI CD-ROM 드라이브의 경우 그에 따라 설정을 수정할 수 있는 별도의 BIOS 로 SCSI 어댑터에 연결해야 합니다. 이는 부팅 순서에서 SCSI 어댑터 앞에 어떤 IDE 하드디스크도 없는 경우에만 작동합니다.

디스크에서 부팅하는 경우에는 "MS DOS" 또는 "Linux"와 같이 매체에 레코딩하지 않는 운영 체제만 시작할 수 있습니다. 부팅하는 동안 Microsoft® Windows® 2000 및 Microsoft® Windows® XP 는 부팅하는 매체에 레코딩합니다. 하지만 디스크에서 레코딩 작업을 수행할 수 없기 때문에 부팅 과정이 취소되고 PC 가 시작될 수 없습니다.

### 9.2 부팅 디스크 예제 파일

Nero Burning ROM에서 부팅 디스크를 만드는 데 사용되는 예제 파일은 논리 드라이브(예: C: 드라이브)이거나 드라이브 이미지 파일일 수 있습니다. 이 파일에는 드라이브 내용이 섹터에 대한 파일 섹터로 포함되어 있습니다. 부팅 디스크의 예제 파일이 논리 드라이브인 경우 부팅 디스크는 시스템을 부팅할 때 이 논리 드라이브를 에뮬레이트합니다. 다음 세 가지 종류의 에뮬레이션이 있습니다.

- 플로피 에뮬레이션: 이 작업을 수행하려면 부팅 디스크를 만드는 데 사용할 부팅 플로피 디스크가 있어야 합니다. 시작할 때 부팅 디스크에서 A: 드라이브에 있는 플로피 디스크를 에뮬레이트합니다. 이 과정에서 부팅 디스크의 드라이브는 A:가 되고 다른 드라이브 문자는 하나씩 뒤로 밀립니다. 부팅된 후 플로피 디스크 드라이브 A:는 B:로 액세스됩니다. 부팅 데이터의 볼륨은 플로피 디스크 용량(예: 1.44MB)으로 제한됩니다.

- 하드 드라이브 에뮬레이션: 부팅 하드디스크는 부팅 디스크를 만드는 데 필요합니다. 시작할 때 디스크에서 C: 드라이브를 에뮬레이트합니다. C: 드라이브부터 모든 드라이브 문자가 하나씩 뒤로 밀립니다. 부팅 데이터의 볼륨은 CD 용량(예: 700MB) 또는 DVD 용량(8.5GB)으로 제한됩니다. 예를 들어 200GB의 하드디스크에 파티션(200GB)이 하나뿐인 경우 미리 하드디스크를 다시 분할하지 않으면 이 하드디스크에서 부팅 디스크를 만들 수 없습니다.
- 에뮬레이션 없음: 이 과정에서는 드라이브 이름이 변경되지 않습니다. 이 유형은 부팅 가능한 설치 CD에 사용됩니다. 이 설정은 플로피 디스크 또는 하드디스크를 에뮬레이션하지 않고 해당 장치 드라이버를 설치하려는 사용자를 위한 것입니다.

### 9.3 부팅 디스크 만들기 및 레코딩

부팅 디스크를 만들려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 기본 Nero Burning ROM 화면에서 **새 파일** 버튼을 클릭합니다.
  - ➔ **새 편집 창**이 열립니다.
2. 부팅 CD를 만들려면 드롭다운 메뉴에서 **CD** 항목을 선택하고 목록 상자에서 **CD-ROM(부팅)** 항목을 선택합니다. 부팅 DVD를 만들려면 드롭다운 메뉴에서 **DVD** 항목을 선택하고 선택 목록에서 **DVD-ROM(부팅)** 옵션을 선택합니다.
  - ➔ 부팅 디스크에 대한 탭이 표시되고 **부팅** 탭이 맨 앞에 옵니다.
3. 부팅 디스크의 예제 파일 데이터를 논리 드라이브에서 만들려면 다음 과정을 수행합니다.
  1. **부트 이미지 데이터 원본** 영역에서 **부트 가능한 논리 드라이브** 옵션 버튼을 선택합니다.
  2. 드롭다운 메뉴에서 원하는 항목을 선택합니다.
    - 💡 원하는 논리 드라이브가 드롭다운 메뉴에 나타나지 않으면 해당 드라이브가 디스크에서 사용할 수 있는 공간보다 더 크기 때문입니다. 또한 Microsoft® Windows® 2000 과 같은 운영 체제의 경우 부팅 디스크를 만들기 위해 드라이브에 직접 액세스하려면 관리자 권한이 있어야 합니다.
4. 부팅 디스크의 예제 파일 데이터를 이미지 파일에서 만들려면 다음 과정을 수행합니다.
  1. **부트 이미지 데이터 원본** 영역에서 **이미지 파일** 옵션 버튼을 선택합니다.
  2. **찾아보기** 버튼을 클릭하여 원하는 이미지 파일을 선택합니다.
  3. **부팅 언어** 드롭다운 메뉴에서 시스템이 부팅되는 동안 표시할 언어를 선택합니다.
  4. **고급 기능 사용** 확인란을 선택하고 **에뮬레이션 종류** 드롭다운 메뉴에서 이미지 파일에 대한 에뮬레이션 종류를 선택합니다.
5. 탭에서 원하는 기타 옵션을 선택합니다(새 편집 창 참고).
6. **새 파일** 버튼을 클릭합니다.

- 선택 화면이 표시됩니다.
- 7. 부팅 디스크의 ISO 부분에 레코딩할 파일/폴더를 선택하여 편집 영역으로 끕니다.
  - 파일/폴더가 편집 영역에 표시되며 용량 표시줄은 디스크에 필요한 저장 공간의 양을 나타냅니다.
- 8. 레코딩 작업을 시작합니다([레코딩 작업 시작](#) 참고).
  - 부팅 디스크를 성공적으로 레코딩했습니다.

## 10 이미지 파일

Nero Burning ROM 및 Nero 이미지 레코더를 사용하여 이미지 파일을 만들 수 있습니다. Nero 이미지 레코더는 Nero Burning ROM을 설치하는 동안 자동으로 설치됩니다. 이미지 파일은 완전한 디스크의 이미지가 포함된 하드디스크의 개별 파일입니다. 이 이미지 파일의 복사본을 원하는 만큼 레코딩할 수 있습니다. 이 이미지 파일의 크기는 원본 파일의 크기와 정확히 동일합니다.



오디오 CD의 이미지 파일의 경우 오디오 데이터에 대해 분당 약 10MB(추정치)의 용량이 필요합니다.

### 10.1 이미지 파일 만들기

이미지 파일을 만들려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 새 파일 버튼을 클릭합니다.
2. 원하는 새 편집을 만듭니다([새 편집](#) 참고).




Nero Burning ROM을 사용하면 설치된 레코더로 레코딩할 수 없는 디스크 종류에 대해 이미지 파일을 만들 수도 있습니다. **파일 > 옵션 > 고급 기능** 메뉴, **이미지 레코더를 위해 지원되는 모든 레코더 포맷을 활성화** 확인란을 통해 이 기능을 활성화할 수 있습니다. 그런 다음 **편집** 창의 드롭다운 메뉴에서 지원되는 모든 디스크 종류(CD, DVD, HD DVD 및 블루레이 디스크)를 사용할 수 있습니다.

3. 레코딩할 파일을 선택합니다([파일 선택](#) 참고).
4. 여러 레코더를 설치한 경우 드롭다운 메뉴에서 Nero 이미지 레코더를 선택합니다.
5. 굽기 버튼을 클릭합니다.
  - 레코딩 편집 창이 열리고 굽기 탭이 맨 앞에 옵니다.
6. 굽기 버튼을 클릭합니다.
  - 이미지 파일 저장 창이 열립니다.
7. 이미지 파일의 파일 이름 및 저장 위치를 지정하고 **저장** 버튼을 클릭합니다.
  - 선택한 저장 위치에서 이미지 파일이 만들어지고 저장됩니다. 화면에서 진행률 표시줄에 파일 만들기 진행률이 나타납니다. 만들기 작업이 끝나면 대화 상자가 열립니다.
8. **확인** 버튼을 클릭합니다.
  - 대화 상자가 닫힙니다. 이미지 파일을 성공적으로 만들었습니다.

## 10.2 이미지 파일 레코딩

저장된 이미지 파일을 레코딩하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 드롭다운 메뉴에서 레코더를 선택합니다(Nero 이미지 레코더가 아닌 경우)
2. 기본 화면에서  버튼을 클릭합니다.  
→ 열기 브라우저 창이 열립니다.
3. 원하는 이미지 파일을 선택하고 열기 버튼을 클릭합니다.  
→ 굽기 탭이 있는 레코딩 편집 창이 열립니다.
4. 레코딩 작업을 진행합니다([편집 레코딩](#) 참고).  
→ 이미지 파일을 성공적으로 레코딩했습니다.

## 11 복사

Nero Burning ROM을 사용하여 디스크를 복사할 수 있습니다. 다음 두 가지 방법입니다.

- 직접 복사(On The Fly)
- 이미지 복사

각 방법에는 사용자 요구 사항에 따라 달라지는 장단점이 있습니다.

### 11.1 직접 복사와 이미지 복사의 비교

#### 11.1.1 직접 복사

직접 복사 방법을 사용하는 경우 드라이브에 원본 디스크를 삽입하고 레코더에 공 디스크를 삽입합니다. 드라이브의 원본 디스크가 즉시 레코더의 공 디스크로 복사됩니다. 직접 방법을 사용하면 매우 빠르게 복사할 수 있으며 디스크에 추가 공간이 필요하지 않습니다.

직접 복사 방법을 사용하려면 적어도 두 개의 드라이브, 즉 디스크를 읽기 위한 드라이브 및 레코딩을 위한 레코더가 있어야 합니다. 드라이브 및 레코더에 적용되는 요구 사항은 다음과 같습니다.

- 레코더에 버퍼 언더런 방지 기능이 있어야 하며 드라이브에서 데이터를 충분히 빨리 전달할 수 있어야 합니다. 버퍼 언더런이 발생하지 않도록 하려면 읽기 속도가 적어도 쓰기 속도만큼 빨라야 합니다. 읽기 속도가 쓰기 속도보다 두 배 빠르면 버퍼 언더런이 발생할 가능성이 거의 없습니다.
- 드라이브에서 세션 수 및 세션 종류 정보를 전달할 수 있어야 합니다. 이러한 정보를 전달할 수 없으면 Nero Burning ROM에서 동일한 복사본을 만들지 못할 수 있습니다.

직접 복사의 경우 다음과 같은 단점이 있을 수 있습니다.

- 버퍼 언더런 방지 기능이 없는 레코더에서 직접 복사 방법을 사용하면 읽기 오류가 발생할 수 있습니다. 원인은 다음과 같습니다.  
흠집이 난 디스크를 읽는 동안 발생한 오류는 디스크를 여러 번 읽는다고 해서 제거되지 않는데 이유는 이미지 복사 방법과 달리 직접 복사 방법의 경우 시간이 부족하여 버퍼 언더런이 발생할 수 있기 때문입니다.
- 오디오 파일의 색인 위치가 손실됩니다. 원인은 다음과 같습니다.  
색인 위치는 CD의 해당 위치를 읽은 경우에만 인식됩니다. 그러나 직접 복사는 디스크 단위 기록 방법에서만 레코딩될 수 있습니다. 이 방법에서는 레코딩 작업을 시작하기 전에 색인 위치 정보를 사용할 수 있어야 합니다. 이는 Nero Burning ROM에서 색인 위치를 복사할 수 없음을 의미합니다.

- 오디오 데이터 읽기의 품질이 나쁠 수 있습니다. 원인은 다음과 같습니다:  
Nero Burning ROM은 드라이브에서 한 번에 많은 데이터(MB)를 읽고 Nero Burning ROM 캐시에 데이터를 전송하고 레코더에 해당 데이터를 레코딩합니다. 예를 들어 Nero Burning ROM의 캐시가 가득 차서 데이터 전송이 느려지면 드라이브의 읽기 헤드가 이전 위치로 돌아가야 합니다. 일부 드라이브에서는 오디오 CD에 꼭 맞게 읽기 헤드의 위치를 정할 수 없으며 이는 손상된 오디오 데이터가 전송될 수도 있음을 의미합니다.

### 11.1.2 이미지 복사

이미지 복사 방법을 사용하면 원본 디스크의 이미지가 먼저 파일에 저장됩니다. 그런 다음 이미지 파일이 공 디스크에 레코딩됩니다. 이미지 복사를 사용하여 복사하면 시간이 오래 걸리지만 더 좋은 결과물을 만들 수 있습니다.

이미지 복사 방법을 사용하려면 저장소에 충분한 공간이 있어야 합니다([이미지 파일](#) 참고).

이미지 복사 방법은 특히 다음과 같은 경우에 적합합니다.

- 드라이브를 하나만 사용할 수 있는 경우
- 동일한 CD의 복사본을 여러 개 만들려는 경우
- 원본 CD에 읽기 오류가 발생할 가능성이 있는 경우(예: CD가 긁힌 경우)
- 특히 색인 위치 및 오디오 CD의 품질과 관련하여 가능한 한 최상의 재생 상태를 원하는 경우

## 11.2 편집 창

복사 절차를 시작할 때 **편집** 창에서 복사 옵션을 정의합니다. **복사** 버튼을 사용하여 창을 열 수 있습니다.

새 **편집** 창은 드롭다운 메뉴, 여러 버튼 및 탭으로 구성되어 있습니다.

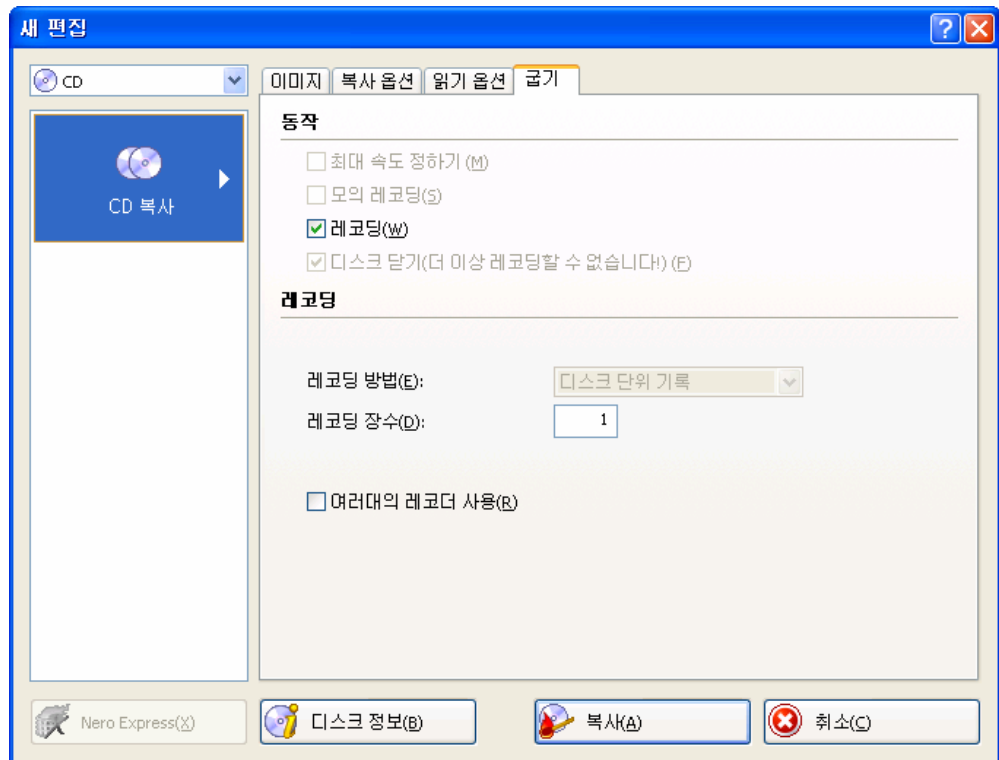


그림. 8: 편집 창, 복사

드롭다운 메뉴에는 CD, DVD, HD DVD 및 블루레이 디스크 항목이 있습니다. 레코더에서 지원하는 이러한 디스크 종류만 표시됩니다. 레코더에서 CD 만 레코딩할 수 있는 경우 드롭다운 메뉴가 회색으로 표시됩니다.

다음 버튼을 사용할 수 있습니다.

디스크 정보	컨텐츠(사용할 수 있는 경우) 또는 사용 가능 용량과 같은 삽입된 디스크 관련 정보를 표시합니다.
복사	복사 작업을 시작합니다.
취소	새 편집 창을 닫습니다.

다음 탭을 사용할 수 있습니다.

이미지	임시 이미지 파일의 경로를 표시하고 하드디스크 속도에 대한 정보를 제공합니다( <a href="#">이미지 탭</a> 참고).
복사 옵션	복사 구성에 대한 옵션을 포함합니다( <a href="#">복사 옵션 탭</a> 참고).
읽기 옵션	원본 디스크의 읽기 구성에 대한 옵션을 포함합니다( <a href="#">읽기 옵션 탭</a> 참고).
굽기	레코딩 작업 구성에 대한 옵션을 포함합니다( <a href="#">굽기 탭</a> 참고).

### 11.2.1 이미지 탭

이미지 탭에는 이미지 파일 및 하드 드라이브 속도 정보 영역이 있습니다. 복사 옵션 탭에서 직접 복사(On-The-Fly) 란을 선택하지 않은 경우에만 이미지 파일 영역을 사용할 수 있습니다.

이미지 파일 영역에서는 임시 이미지 파일의 경로가 표시되며 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

찾아보기	파일 이름을 지정하고 임시 이미지 파일이 저장되는 위치를 지정할 수 있는 새 이름으로 저장 창을 엽니다.
디스크 복사 후 이미지 파일 삭제	복사 작업이 완료되면 임시 이미지 파일을 삭제합니다.

하드 드라이브 속도 정보 영역에서는 사용할 수 있는 드라이브 또는 하드디스크가 목록에 표시됩니다. 다음 버튼을 사용할 수 있습니다.

속도 테스트	사용할 수 있는 드라이브의 속도를 테스트하고 찾은 속도를 목록에 추가합니다.
--------	--

### 11.2.2 복사 옵션 탭

복사 옵션 탭에서 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

일반 영역	
직접 복사	직접 복사 방법을 사용하여 복사본을 만듭니다. 이 확인란을 선택하지 않으면 이미지 복사 방법을 사용하여 복사를 만듭니다.
원본 영역	
드라이브	디스크를 읽을 드라이브를 선택합니다. 이미지 복사를 만든 경우 읽을 레코더를 선택하는 것이 좋습니다.
읽기 속도	디스크를 읽는 속도를 정의합니다.

### 11.2.3 읽기 옵션 탭

읽기 옵션 탭에서 원본 디스크 읽기에 대한 옵션을 선택할 수 있습니다. 다음 옵션을 사용할 수 있습니다.

프로파일 영역	
프로파일 선택	사전 정의된 복사 설정 또는 사용자 정의 설정을 선택합니다. 사전 정의된 복사 설정의 경우 Nero Burning ROM에서 자동으로 구성 옵션을 설정합니다. 사용자 정의 설정으로 구성 옵션을 직접 선택할 수 있습니다.
CD 디스크 종류에 대한 데이터 트랙 영역	
읽기 오류 무시	원본 디스크의 읽기 오류를 무시하고 읽기 작업을 계속합니다. 이 확인란을 선택하지 않으면 발생하는 오류 종류에 따라 Nero Burning ROM에서 레코딩 작업을 중단할 수도 있습니다.
결합있는 섹터 쓰기	읽기 오류를 유발한 손상된 섹터도 레코딩을 위해 사용합니다. 이 확인란을 선택하지 않으면 손상된 섹터를 사용하지 않고 비워둡니다.
RAW 모드에서 섹터 읽기	PQ 하위 채널 데이터를 읽습니다.
모든 하위 채널 데이터 읽기	모든 하위 채널 데이터를 읽습니다.
CD 디스크 종류에 대한 오디오 트랙 영역	
읽기 오류 무시	원본 디스크의 읽기 오류를 무시하고 읽기 작업을 다시 시작합니다. 이 확인란을 선택하지 않으면 종류에 따라 Nero Burning ROM에서 레코딩 작업을 중단할 수도 있습니다.
오디오 데이터의 인덱스 읽기	오디오 파일 색인을 읽습니다.
모든 하위 채널 데이터 읽기	모든 하위 채널 데이터를 읽습니다.

CD 디스크 종류에 대한 고급 영역	
미디어 카탈로그 번호 및 ISRC 읽기	미디어 카탈로그 번호(편집에 대한 전 세계 고유 번호) 및 ISRC(국제 표준 레코딩 코드)(오디오 레코딩에 대한 전 세계 고유 번호)를 읽습니다.
지터 수정 사용	오디오 및 비디오 파일에서 흠집을 제거합니다.
DVD 디스크 종류에 대한 오류 수정 영역	
오류를 수정하여 읽기	읽는 동안 오류를 수정합니다. 이 과정에서 본래 섹터의 상태가 일정하게 유지되도록 손상된 섹터의 점검값이 조절됩니다.
읽기 재시도 횟수	오류 수정 시도 횟수를 설정합니다.
오류 수정 없이 빨리 읽기	오류를 수정하지 않고 빨리 읽습니다.
DVD 디스크 종류에 대한 정정할 수 없는 읽기 에러 취급 영역	
읽기 오류 무시	원본 디스크의 읽기 오류를 무시합니다. 이 확인란을 사용하지 않으면 오류 종류에 따라 Nero Burning ROM에서 레코딩 작업을 중단할 수도 있습니다.



비디오 CD 및 오디오 CD와 같은 특정 디스크 포맷의 경우 CD가 재생될 때 읽기 오류를 감지할 수 없기 때문에 읽기 오류가 영향을 거의 미치지 않습니다.



하위 채널 데이터에는 CD 텍스트나 위치 정보와 같은 추가 정보가 포함됩니다.

### 11.3 디스크 복사



관련 디스크에 대한 저작권 또는 저작권 소유자의 허가 없이 무단으로 복사하는 것은 국내 및 국제 관련법에 위배됩니다.



복사 방지 기능이 있는 오디오 CD는 Nero Burning ROM을 사용하여 복사할 수 없습니다.

디스크를 복사하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 기본 화면에서 복사 버튼을 클릭합니다.  
→ 새 편집 창이 열립니다.
2. 드롭다운 메뉴에서 원하는 디스크 종류를 선택합니다.



설치된 레코더 또는 드라이브에 따라 선택할 수 있는 디스크 종류(CD, DVD, HD DVD 또는 블루레이 디스크)가 결정됩니다. 레코더에서 CD만 레코딩할 수 있는 경우 드롭다운 메뉴가 회색으로 표시됩니다. 그러나 Nero Burning ROM에 설치되어 있는 Nero 이미지 레코더를 사용하면 레코더가 설치되어 있지 않아도 항상 이미지를 만들 수 있습니다([이미지 파일](#) 참고).

3. 탭에서 필요한 옵션을 선택합니다([편집 창](#) 참고).
4. 이미지 복사 방법을 사용하여 디스크를 복사하려면 다음 과정을 수행합니다.
  1. 복사 옵션 탭에서 직접 복사(On-The-Fly) 란을 선택 해제합니다.
  2. 레코더에 복사할 디스크를 삽입합니다.
  3. 복사 버튼을 클릭합니다.
    - 화면이 표시되고 진행률 표시줄에 임시 이미지 파일 만들기 진행률이 나타납니다. 이미지를 만들면 디스크가 나옵니다. **레코더 이름: 디스크를 기다리는 중** 창이 열립니다.
  4. 꺼낸 원본 디스크를 제거하고 공 디스크를 삽입합니다.
    - 레코딩 또는 복사 작업이 시작됩니다. 화면에서 진행률 표시줄에 레코딩 또는 복사 작업의 진행률이 나타납니다.
5. 직접 복사 방법을 사용하여 복사하려면 다음 과정을 수행합니다.
  1. 복사 옵션 탭에서 직접 복사(On-The-Fly) 란을 선택합니다.
  2. 드라이브 드롭다운 메뉴에서 복사할 디스크를 포함할 드라이브를 선택합니다.
  3. 선택한 드라이브에 복사할 디스크를 삽입합니다.
  4. 공 디스크를 삽입합니다.
  5. 복사 버튼을 클릭합니다.
    - 레코딩 또는 복사 작업이 시작됩니다. 화면에서 진행률 표시줄에 레코딩 또는 복사 작업의 진행률이 나타납니다.
6. 레코딩 작업을 진행합니다([레코딩 작업 시작](#) 참고).
  - 디스크를 성공적으로 복사했습니다.

## 12 오디오 데이터베이스

Nero Burning ROM에서 오디오 데이터베이스를 만들고, 편집하고, 사용할 수 있습니다. 데이터베이스 파일에는 오디오 CD의 타이틀, 아티스트 및 오디오 파일에 대한 정보가 들어 있습니다. [www.freedb.org](http://www.freedb.org) 웹 페이지의 데이터베이스를 사용할 수도 있습니다. Nero Burning ROM에서 이 데이터베이스에 대한 인터페이스를 제공합니다.

### 12.1 오디오 데이터베이스 만들기

Nero Burning ROM에서 데이터베이스를 사용하려면 먼저 데이터베이스를 만들어야 합니다. Nero Burning ROM에서는 다음 두 가지 종류의 데이터베이스를 제공합니다.

- 프로그램 데이터베이스
- 사용자 데이터베이스

#### 12.1.1 프로그램 데이터베이스 만들기

Nero Burning ROM을 사용하여 프로그램 데이터베이스를 만들 수 있습니다. 프로그램 데이터베이스는 [www.freedb.org](http://www.freedb.org) 웹 페이지의 인터넷 데이터베이스 항목으로 채워집니다. 프로그램 데이터베이스를 만들면 해당 데이터베이스가 하드디스크에 로컬로 저장됩니다.

인터페이스를 사용하면 데이터베이스를 빠르게 읽을 수 있으며 데이터베이스의 항목을 변경할 수도 있습니다. 그러나 프로그램 데이터베이스를 자동으로 업데이트할 수는 없습니다. 최근에 발매된 오디오 CD의 정보를 기록하려면 데이터베이스를 다시 가져오거나 데이터베이스에 오디오 CD를 수동으로 추가해야 합니다([데이터베이스 항목 추가](#) 참고).

Nero Burning ROM에서는 다음 두 단계에 따라 프로그램 데이터베이스를 만듭니다.

- 인터넷에서 데이터베이스 다운로드
- Nero Burning ROM에 이 데이터베이스 가져오기

프로그램 데이터베이스를 만들려면 다음 과정을 수행합니다.

1. [www.freedb.org](http://www.freedb.org) 웹 페이지의 데이터베이스를 다운로드하고 하드디스크에 저장합니다.



데이터베이스는 최소 160MB입니다. 데이터베이스는 Nero Burning ROM에 다운로드되지 않습니다. Nero AG에서는 [www.freedb.org](http://www.freedb.org) 웹 페이지에 대한 책임이 없으며 해당 사이트에 대한 인터페이스만 제공합니다.

2. 기본 Nero Burning ROM 화면에서 **데이터베이스 > 인터넷 데이터베이스** 가져오기 메뉴를 클릭합니다.

➔ 가져오는 데 몇 시간이 걸릴 수 있음을 알리는 대화 상자가 열립니다.



가져오는 데 걸리는 시간은 데이터베이스의 크기와 Nero Burning ROM에서 만드는 수많은 상호 참조에 의해 결정됩니다. 언제든지 절차를 취소할 수 있지만 해당 절차를 다시 시작할 수 없으므로 취소하지 않는 것이 좋습니다. 데이터베이스를 다시 가져와야 하며 이 경우 항목이 중복될 수 있습니다.

3. 예 버튼을 클릭합니다.

→ www.freedb.org의 데이터베이스 파일을 다운로드할지 여부를 묻는 대화 상자가 열립니다.

4. 확인 버튼을 클릭합니다.

→ 폴더 찾아보기 창이 열립니다.

5. 다운로드한 데이터베이스 파일이 들어 있는 디렉토리를 지정하고 확인 버튼을 클릭합니다.

→ 폴더 찾아보기 창이 열립니다.

6. Nero Burning ROM에서 데이터베이스를 만들 디렉토리를 지정하고 확인 버튼을 클릭합니다.

→ 현재 작업 창이 열리고 데이터베이스가 만들어집니다. 데이터베이스가 만들어지면 창이 닫히고 대화 상자에서 해당 데이터베이스를 새 프로그램 데이터베이스로 사용할지 여부를 묻습니다.

7. 예 버튼을 클릭합니다.

→ 대화 상자가 닫힙니다.

→ 인터넷 데이터베이스를 성공적으로 가져왔습니다. 데이터베이스 메뉴에 프로그램 CD 데이터베이스 열기 및 프로그램 타이틀 데이터베이스 열기 항목이 포함됩니다.

## 12.1.2 사용자 데이터베이스 만들기

Nero Burning ROM을 사용하여 사용자 데이터베이스를 만들고 사용자 고유의 항목으로 채울 수 있습니다. 사용자 데이터베이스는 사용자의 오디오 CD 컬렉션에 대한 정보를 저장하고 자체 레코딩한 오디오 CD에 대한 정보를 레코딩하는 데 자주 사용됩니다.

사용자 데이터베이스를 만들려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 기본 Nero Burning ROM 화면에서 데이터베이스 > 새로운 사용자 데이터베이스 만들기 메뉴를 클릭합니다.

→ 폴더 찾아보기 창이 열립니다.

2. 사용자 데이터베이스의 대상 경로를 선택하고 확인 버튼을 클릭합니다.

→ 현재 작업 창이 열립니다. 데이터베이스가 만들어지면 창이 닫히고 대화 상자에 해당 데이터베이스를 새 사용자 데이터베이스로 사용할지 여부를 묻습니다.

3. 예 버튼을 클릭합니다.

→ 대화 상자가 닫힙니다.

→ 사용자 데이터베이스를 성공적으로 만들었습니다. 데이터베이스 메뉴에 사용자 CD 데이터베이스 열기 및 사용자 타이틀 데이터베이스 열기 옵션이 포함됩니다.

## 12.2 데이터베이스 창

데이터베이스 창은 데이터베이스의 항목을 편집하거나 새 항목을 추가하는 출발점입니다. Nero Burning ROM에는 다음 두 개의 데이터베이스 창이 있습니다.

- 프로그램 데이터베이스에서 가져온 데이터베이스 파일을 사용하는 **Nero CD 데이터베이스 창**
- 사용자 데이터베이스의 사용자 지정 데이터베이스 파일을 사용하는 **사용자 CD 데이터베이스 창**

두 데이터베이스 창의 모양과 기능은 모두 동일합니다.

데이터베이스 창은 두 개의 목록 및 서로 다른 입력 옵션으로 구성되어 있습니다.

데이터베이스 > 프로그램 CD 데이터베이스 열기 메뉴 또는 데이터베이스 > 사용자 CD 데이터베이스 열기 메뉴를 통해 창을 열 수 있습니다.



그림. 9: Nero CD 데이터베이스 창

위 목록에는 CD의 음악가 및 제목이 사전순으로 표시됩니다. 탭을 사용하여 첫 글자를 선택할 수 있습니다. 아래의 **현재 선택한 CD의 트랙 목록**에는 선택한 CD의 오디오 파일이 표시됩니다.

다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

<b>검색 문자열</b>	문자를 입력하면 관련 탭을 표시합니다.
<b>정렬 기준</b>	위 목록을 사전순으로 정렬합니다. <b>음악가</b> 및 <b>제목</b> 옵션을 사용할 수 있습니다. <b>음악가</b> : 음악가에 따라 목록을 정렬합니다. <b>제목</b> : 타이틀에 따라 목록을 정렬합니다.
<b>CD 삭제</b>	데이터베이스에서 선택한 CD 항목을 삭제합니다.
<b>CD 편집</b>	선택한 CD의 항목을 보고 변경할 수 있는 <b>새 CD 항목 만들기</b> 창을 엽니다.
<b>새 CD 추가</b>	<b>Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스</b> 창을 엽니다. 여기에서 항목을 선택하고, 만들고, 편집할 수 있습니다.
<b>닫기</b>	창을 닫습니다.

## 12.3 Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스 창

Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스 창은 항상 삽입된 오디오 CD를 참조합니다. 이 창에는 검색 결과가 표시됩니다. 이 창은 **데이터베이스** 창에서 데이터베이스에 새 항목을 추가하기로 선택한 경우 또는 설정된 데이터베이스 용도에 따라 다음 중 하나의 동작을 실행하는 경우 열립니다([데이터베이스 용도 정의](#) 참고).

- 오디오 CD를 복사하는 경우
- 오디오 CD에 오디오 파일을 저장하는 경우
- 오디오 편집에 오디오 파일을 추가하는 경우

Nero Burning ROM에서는 프로그램 데이터베이스, 사용자 데이터베이스 및 Windows® Media Player 데이터베이스를 검색하며, 요청할 경우 인터넷 데이터베이스도 검색합니다. 경우에 따라 여러 CD가 검색되거나 "잘못된" CD가 검색될 수 있으며, 아무 CD도 검색되지 않을 수도 있습니다.



서로 다른 CD에 동일한 "지문"이 있는 경우 여러 CD가 검색됩니다. 이 "지문"에는 개별 오디오 파일의 시작 위치, 오디오 파일 수, CD의 재생 시간이 포함됩니다. 여러 CD가 동일한 속성을 갖는 경우도 있습니다. 그러면 해당 CD를 구별할 수 없습니다.

잘못된 CD가 검색되거나 아무 CD도 검색되지 않은 경우 해당 오디오 CD가 아직 데이터베이스에 저장되지 않은 것입니다.

이 창에는 검색한 데이터베이스 항목을 편집하고 선택하는 기능이 있으며 두 개의 목록이 포함되어 있습니다. 창이 열리기 전에 항상 수행되는 검색 결과가 **Nero CD 데이터베이스의 해당 CD 항목 목록**에 표시됩니다. 작은 아이콘이 항상 항목의 출처를 나타냅니다. **현재 선택한 CD의 트랙 목록**에는 선택한 CD의 오디오 파일이 표시됩니다.

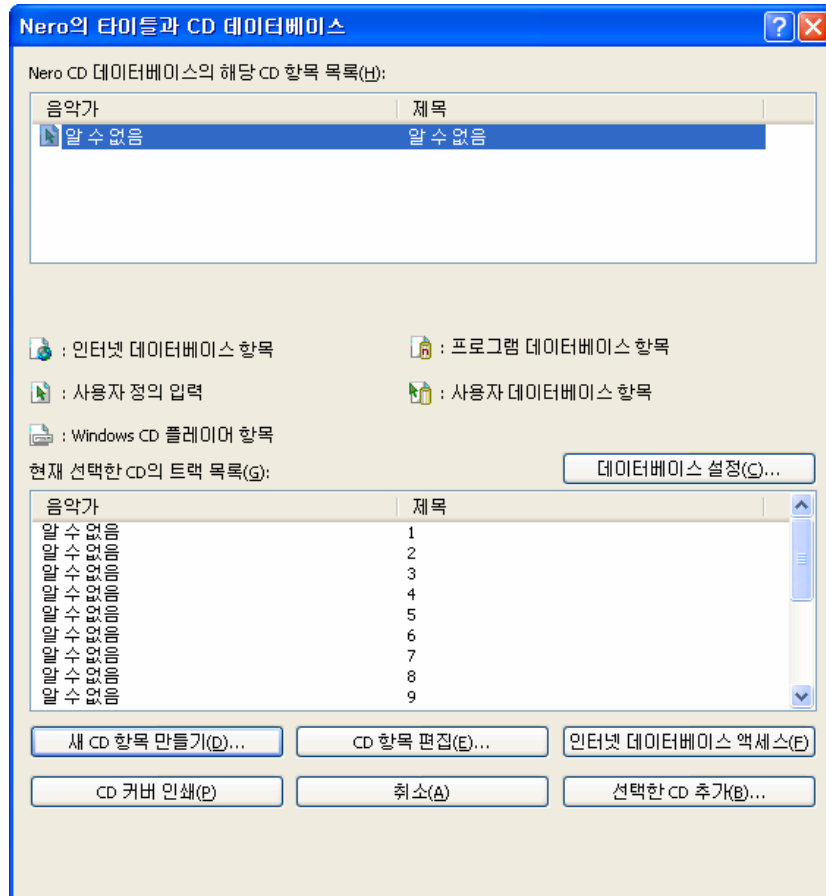


그림. 10: Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스 창

창에는 다음 버튼이 있습니다.

데이터베이스 설정	데이터베이스의 경로를 지정할 수 있는 데이터베이스 탭이 있는 <b>옵션</b> 창을 엽니다.
새 CD 항목 만들기	새 항목을 만들 수 있는 <b>새 CD 항목 만들기</b> 창을 엽니다.
CD 항목 편집	선택한 CD에 대한 항목을 보고 변경할 수 있는 <b>새 CD 항목 만들기</b> 창을 엽니다.
인터넷 데이터베이스 액세스	인터넷 데이터베이스 <a href="http://www.freedb.org">www.freedb.org</a> 에 연결하고 삽입된 오디오 CD를 검색합니다.

CD 커버 인쇄	Nero CoverDesigner 를 엽니다. 오디오 파일의 타이틀, 개수 및 이름과 같은 선택한 항목 정보를 문서 데이터에 추가합니다.
취소	창을 닫습니다.
선택한 CD 추가	데이터베이스에 선택한 항목을 추가하고 창을 닫습니다. 창이 데이터베이스 창을 통해 열린 경우에만 이 버튼을 사용할 수 있습니다.
선택한 CD	선택한 항목에 대한 정보를 추가하고 창을 닫습니다. 창이 동작을 통해 열린 경우에만 이 버튼을 사용할 수 있습니다( <a href="#">데이터베이스 사용</a> 참고).

## 12.4 새 CD 항목 만들기 창

새 CD 항목 만들기 창은 데이터베이스 항목을 참조합니다. 데이터베이스 항목의 CD 타이틀 및 개별 오디오 파일에 대한 정보가 표시됩니다. 이 창은 기존 데이터베이스 항목을 편집하거나 데이터베이스에 새 항목을 추가하는 경우 열립니다. 새 항목을 추가하는 경우에는 텍스트 상자가 비어 있습니다.

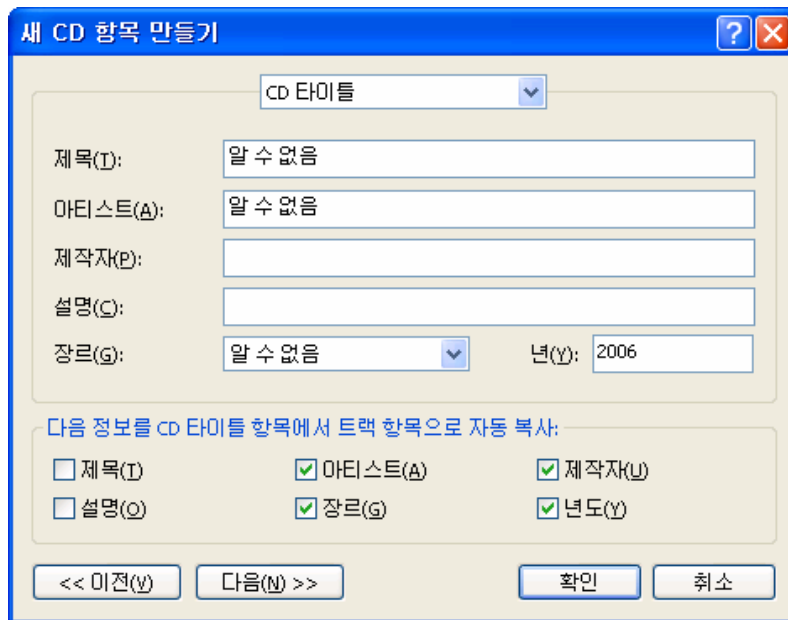


그림. 11: 새 CD 항목 만들기 창

창은 드롭다운 메뉴, 6 개의 텍스트 상자, 6 개의 확인란, 버튼으로 구성되어 있습니다.

드롭다운 메뉴에는 **CD 타이틀** 및 **트랙** 옵션이 있습니다.

텍스트 상자에서 CD 타이틀 또는 오디오 파일에 대한 관련 정보를 입력할 수 있습니다. 각 텍스트 상자는 드롭다운 메뉴에서 선택한 항목을 참조합니다.

다음 정보를 **CD 타이틀** 항목에서 **트랙** 항목으로 자동 복사 영역은 드롭다운 메뉴에서 **CD 타이틀** 항목을 선택한 경우에만 사용할 수 있습니다. 이 영역에서 오디오 파일에 대한 텍스트 상자에 추가되는 CD 타이틀의 항목을 정의할 수 있습니다.

다음 버튼을 사용할 수 있습니다.

이전	드롭다운 메뉴의 항목 하나 이전으로 이동하여 해당 항목에 대한 텍스트 상자를 제공합니다.
다음	드롭다운 메뉴의 항목 하나 이후로 이동하여 해당 항목에 대한 텍스트 상자를 제공합니다.
확인	데이터베이스에 변경 내용을 추가하고 창을 닫습니다.
취소	해당 절차를 취소하고 창을 닫습니다.



데이터베이스 항목은 CD 타이틀의 제목, 아티스트 및 장르에 대한 텍스트 상자를 모두 채운 경우에만 저장할 수 있습니다.

## 12.5 데이터베이스 항목 변경

항목을 변경하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 프로그램 데이터베이스를 열려면 데이터베이스 > 프로그램 CD 데이터베이스 열기 메뉴를 클릭합니다.  
→ Nero CD 데이터베이스 창이 열립니다.
2. 사용자 데이터베이스를 열려면 데이터베이스 > 사용자 CD 데이터베이스 열기 메뉴를 클릭합니다.  
→ 사용자 CD 데이터베이스가 열립니다.
3. CD 편집 버튼을 클릭합니다.  
→ 새 CD 항목 만들기 창이 열립니다. 드롭다운 메뉴에 CD 타이틀 항목이 선택되어 있습니다. CD 타이틀에 대한 텍스트 상자가 표시됩니다.
4. 사용자 요구 사항에 따라 제목, 아티스트, 제작자, 설명, 장르 및 년 텍스트 상자에서 해당 정보를 편집합니다.
5. 확인란을 사용하여 개별 오디오 파일에 대한 텍스트 상자에 추가할 정보를 정의합니다.

## 6. 다음 버튼을 클릭합니다.

→ 드롭다운 메뉴에 **트랙 1** 항목이 선택되어 있습니다. 첫 번째 오디오 파일에 대한 텍스트 상자가 표시됩니다.

## 7. 사용자 요구 사항에 따라 텍스트 상자에서 정보를 편집합니다.

## 8. 모든 오디오 파일에 대해 이전 두 단계를 반복합니다.



데이터베이스 항목은 CD 타이틀 및 모든 오디오 파일의 제목, 아티스트, 장르에 대한 텍스트 상자를 모두 채운 경우에만 저장할 수 있습니다.

## 9. 확인 버튼을 클릭합니다.

→ 변경 내용이 적용되고 창이 닫힙니다.

→ 데이터베이스의 항목을 성공적으로 변경했습니다.

## 12.6 데이터베이스 항목 추가

Nero Burning ROM을 사용하여 데이터베이스에 새 항목을 추가할 수 있습니다. 새 항목은 항상 삽입한 오디오 CD를 참조합니다. 프로그램 데이터베이스 또는 사용자 데이터베이스에 항목을 추가하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 프로그램 데이터베이스를 열려면 **데이터베이스 > 프로그램 CD 데이터베이스 열기** 메뉴를 클릭합니다.

→ **Nero CD 데이터베이스** 창이 열립니다.

2. 사용자 데이터베이스를 열려면 **데이터베이스 > 사용자 CD 데이터베이스 열기** 메뉴를 클릭합니다.

→ **사용자 CD 데이터베이스** 창이 열립니다.

## 3. 항목에서 참조할 오디오 CD를 삽입합니다.

## 4. 새 CD 추가 버튼을 클릭합니다.

→ 이 기능을 사용하려면 Nero Burning ROM에서 CD에 액세스해야 함을 알리는 대화 상자가 열립니다.

## 5. 확인 버튼을 클릭합니다.

→ **디스크를 기다리는 중** 창이 열립니다. Nero Burning ROM이 백그라운드에서 검색을 수행하여 해당 오디오 CD에 대한 항목을 찾습니다. Nero Burning ROM에서 검색을 완료하면 **Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스** 창이 열립니다. 검색 결과가 **Nero CD 데이터베이스의 해당 CD 항목 목록**에 표시됩니다.

6. 인터넷 데이터베이스 [www.freedb.org](http://www.freedb.org)도 검색하려면 **인터넷 데이터베이스 액세스** 버튼을 클릭합니다.
  - Nero Burning ROM이 인터넷 데이터베이스에서 검색을 수행하여 검색 결과를 추가합니다.
7. 오디오 CD가 **Nero CD 데이터베이스의 해당 CD 항목 목록**에 나타나지 않는 경우 다음을 수행하여 새 항목을 만들 수 있습니다.
  1. **새 CD 항목 만들기** 버튼을 클릭합니다.
    - **새 CD 항목 만들기** 창이 열립니다. 드롭다운 메뉴에 **CD 타이틀** 항목이 선택되어 있습니다. CD 타이틀에 대한 텍스트 상자가 표시됩니다.
  2. **제목, 아티스트, 제작자, 설명, 장르 및 년** 텍스트 상자에 필요한 정보를 입력합니다.
  3. 개별 오디오 파일에 대한 텍스트 상자에 추가할 정보를 확인란에서 선택합니다.
  4. **다음** 버튼을 클릭합니다.
    - 드롭다운 메뉴에 **트랙 1** 항목이 선택되어 있습니다. 첫 번째 오디오 파일에 대한 텍스트 상자가 표시됩니다.
  5. 텍스트 상자에 필요한 정보를 입력합니다.
  6. 모든 오디오 파일에 대해 이전 두 단계를 반복합니다.
  7. **확인** 버튼을 클릭합니다.
    - **새 CD 항목 만들기** 창이 닫히고 만들어진 새 항목이 **Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스 창**의 **Nero CD 데이터베이스의 해당 CD 항목 목록**에 추가됩니다.
8. 필요한 항목을 선택하고 선택한 CD 추가 버튼을 클릭합니다.
  - **Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스 창**이 닫히고 새 항목이 데이터베이스에 추가됩니다. "데이터베이스에 새 항목을 성공적으로 추가했습니다."라는 메시지가 있는 대화 상자가 열립니다.
9. **확인** 버튼을 클릭합니다.
  - 대화 상자가 닫힙니다.
  - 데이터베이스에 항목을 성공적으로 추가했습니다.

## 12.7 데이터베이스 용도 정의

데이터베이스 정보는 다음과 같은 여러 경우에 사용할 수 있습니다.

- 오디오 CD를 복사하는 경우

- 오디오 CD에 오디오 파일을 저장하는 경우
- 오디오 편집에 오디오 파일을 추가하는 경우

또한 데이터베이스에 추가한 항목을 인터넷 데이터베이스 [www.freedb.org](http://www.freedb.org)에 업로드할 수 있습니다.

데이터베이스가 사용되는 경우를 정의하려면 **옵션** 창의 **기타** 탭에서 용도를 정의해야 합니다. 데이터베이스 용도를 정의하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. **파일 > 옵션** 메뉴를 클릭합니다.
  - ➔ **옵션** 창이 열립니다.
2. **기타** 탭을 클릭합니다.
  - ➔ **옵션** 표시 영역과 함께 **기타** 탭이 열립니다.
3. **데이터베이스** 항목까지 아래로 스크롤합니다.
4. **오디오 CD를 복사할 때 Nero/인터넷 CD 데이터베이스에서 아티스트/타이틀 정보 검색** 하위 항목에 데이터베이스를 사용할지 여부를 정의합니다.
  1. 데이터베이스를 검색하려면 **항상** 옵션 버튼을 선택합니다.
  2. Nero Burning ROM에서 데이터베이스를 검색할지 여부를 묻도록 하려면 **확인** 옵션 버튼을 선택합니다.
  3. 데이터베이스를 검색하지 않으려면 **금지** 옵션 버튼을 선택합니다.
5. **오디오 트랙을 저장할 때 Nero/인터넷 CD 데이터베이스에서 아티스트/타이틀 정보 검색** 하위 항목에 데이터베이스를 사용할지 여부를 정의합니다.
  1. 데이터베이스를 검색하려면 **항상** 옵션 버튼을 선택합니다.
  2. Nero Burning ROM에서 데이터베이스를 검색할지 여부를 묻도록 하려면 **확인** 옵션 버튼을 선택합니다.
  3. 데이터베이스를 검색하지 않으려면 **금지** 옵션 버튼을 선택합니다.
6. **오디오 편집에 트랙을 추가할 때 Nero/인터넷 CD 데이터베이스에서 아티스트/타이틀 정보 검색** 하위 항목에 데이터베이스를 사용할지 여부를 정의합니다.
  4. 데이터베이스를 검색하려면 **항상** 옵션 버튼을 선택합니다.
  5. Nero Burning ROM에서 데이터베이스를 검색할지 여부를 묻도록 하려면 **확인** 옵션 버튼을 선택합니다.
  6. 데이터베이스를 검색하지 않으려면 **금지** 옵션 버튼을 선택합니다.
7. **새 항목 제출** 하위 항목에서 데이터베이스에 새 항목을 추가할 때 실행할 작업을 정의합니다.
  1. 새 항목을 인터넷 데이터베이스 [www.freedb.org](http://www.freedb.org)에 업로드하려면 **항상** 옵션 버튼을 선택합니다.

2. Nero Burning ROM에서 새 항목을 인터넷 데이터베이스 [www.freedb.org](http://www.freedb.org)에 업로드할지 여부를 묻도록 하려면 **확인** 옵션 버튼을 선택합니다.
3. 새 항목을 인터넷 데이터베이스 [www.freedb.org](http://www.freedb.org)에 업로드하지 않으려면 **금지** 옵션 버튼을 선택합니다.



직접 편집한 오디오 CD가 아니라 구매하여 얻은 원본 CD와 관련된 새 항목은 인터넷상에서만 일반 사용자들이 사용할 수 있도록 설정하는 것이 좋습니다. 또한 CD에 대한 정보가 완전하고 정확해야 합니다. Nero AG에서는 인터넷 데이터베이스 [www.freedb.org](http://www.freedb.org)에 대한 책임이 없으며 해당 사이트에 대한 인터페이스만 제공합니다.

8. **확인** 버튼을 클릭합니다.
  - 변경 내용이 적용되고 **옵션** 창이 닫힙니다.
  - 데이터베이스 용도를 성공적으로 구성했습니다.

## 12.8 데이터베이스 사용

다음 경우에 데이터베이스를 사용할 수 있습니다.

- 오디오 CD를 복사하는 경우
- 오디오 CD에 트랙을 저장하는 경우
- 오디오 편집에 트랙을 추가하는 경우

요구 사항

용도 유형을 **항상** 또는 **확인**으로 정의합니다([데이터베이스 용도 정의](#) 참고).

1. 위의 작업 중 하나를 수행합니다.
  - Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스 창이 열리고 검색 결과가 표시됩니다.
2. 인터넷 데이터베이스 [www.freedb.org](http://www.freedb.org)도 검색하려면 **인터넷 데이터베이스 액세스** 버튼을 클릭합니다.
  - Nero Burning ROM에서 인터넷 데이터베이스를 검색하고 검색 결과를 추가합니다.
3. 오디오 CD가 Nero CD 데이터베이스의 해당 CD 항목 목록에 나타나지 않는 경우 다음을 수행하여 이 CD에 대해 항목을 만들 수 있습니다.
  1. **새 CD 항목 만들기**를 클릭합니다.
    - **새 CD 항목 만들기** 창이 열립니다. 드롭다운 메뉴에 **CD 타이틀** 항목이 선택되어 있습니다. CD 타이틀에 대한 텍스트 상자가 표시됩니다.

2. 제목, 아티스트, 제작자, 설명, 장르 및 년도 텍스트 상자에 필요한 정보를 입력합니다.
  3. 확인란에서 개별 오디오 파일에 대한 텍스트 상자에 추가할 정보를 정의합니다.
  4. 다음 버튼을 클릭합니다.
    - 드롭다운 메뉴에 **트랙 1** 항목이 선택되어 있습니다. 첫 번째 오디오 파일에 대한 텍스트 상자가 표시됩니다.
  5. 텍스트 상자에 필요한 정보를 입력합니다.
  6. 모든 오디오 파일에 대해 이전 두 단계를 반복합니다.
  7. 확인 버튼을 클릭합니다.
    - 새 CD 항목 만들기 창이 닫히고 새 항목이 Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스 창의 Nero CD 데이터베이스의 해당 CD 항목 목록에 추가됩니다.
4. 원하는 항목을 선택하고 선택한 CD 버튼을 클릭합니다.
- Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스 창이 닫히고 해당 항목에 대한 정보가 적용됩니다.
- 데이터베이스를 성공적으로 사용했습니다.

## 13 오디오 파일 저장 및 변환

Nero Burning ROM을 사용하여 오디오 CD 를 원하는 포맷으로 변환하고 하드디스크에 저장할 수 있습니다. 또한 하드디스크에 저장된 오디오 파일을 다른 포맷으로 변환(트랜스코드)할 수 있습니다.

### 13.1 트랙 저장 창

트랙 저장 창에서는 하드디스크에 저장할 오디오 파일에 대한 설정을 정의할 수 있습니다. 이 창은 트랙 목록, 제어 버튼 및 다양한 구성 옵션으로 구성되어 있습니다. **부가 기능 > 트랙 저장** 메뉴를 클릭하여 창을 열 수 있습니다.

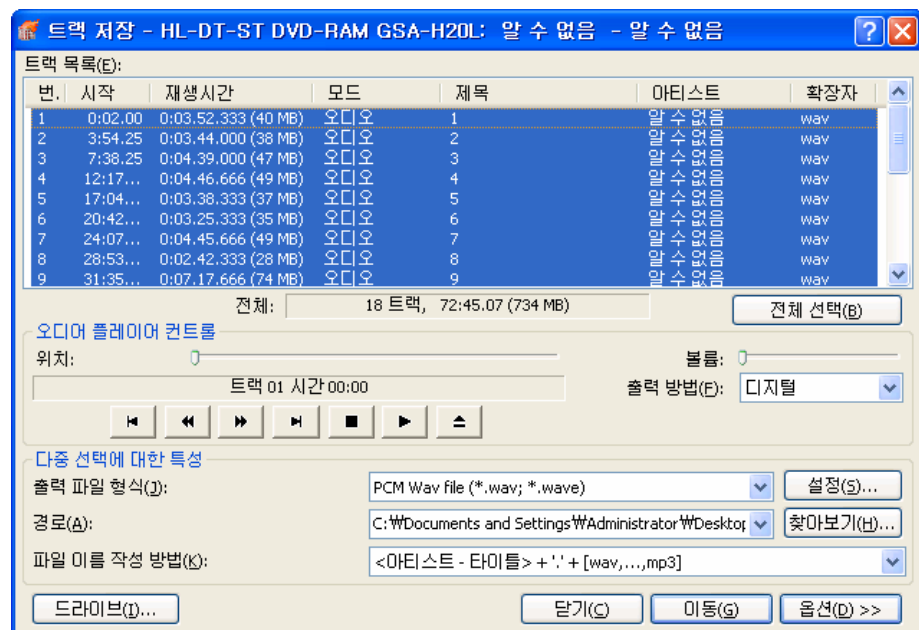


그림. 12: 트랙 저장 창

트랙 목록에는 오디오 CD 에 있는 오디오 파일이 표시됩니다. 제어 버튼의 기능은 CD 플레이어에서 흔히 볼 수 있는 제어 버튼의 기능과 동일합니다.

다중 선택에 대한 특성 영역에서 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

<b>출력 파일 형식</b>	선택한 오디오 파일의 출력 오디오 포맷을 선택합니다.
<b>설정</b>	출력 오디오 파일에 대해 비트 전송률 및 샘플링 주파수와 같은 옵션을 정의할 수 있는 창을 엽니다.
<b>경로</b>	출력 파일의 저장 위치를 선택합니다.
<b>찾아보기</b>	저장 위치를 선택할 수 있는 브라우저 창을 엽니다.

<b>파일 이름 작성 방법</b>	출력 파일의 이름을 만드는 데 사용할 방법을 선택합니다.
--------------------	---------------------------------

다음 버튼을 사용할 수 있습니다.

<b>전체 선택</b>	전체 트랙 목록, 즉 모든 오디오 파일을 선택합니다.
<b>드라이브</b>	새로 고침, 드라이브 변경 및 꺼내기 항목을 포함한 목록 상자를 엽니다.
<b>닫기</b>	창을 닫습니다.
<b>이동</b>	저장 작업을 시작합니다.
<b>옵션</b>	확장 영역을 엽니다.

확장 영역에서 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

<b>지터 수정</b>	섹터를 겹치게 하여 데이터 정보를 동기화합니다. 이 옵션을 사용하면 간격이 생기지 않습니다.
<b>무음 제거</b>	오디오 파일의 끝에서 무음을 제거합니다.
<b>저장된 오디오 트랙의 M3U 곡 목록 자동 생성</b>	하드디스크에 저장된 오디오 파일의 재생 목록을 생성합니다. M3U 파일 포맷은 미디어 파일을 목록으로 편집합니다.
<b>읽기 속도</b>	드라이브에서 파일을 읽는 속도를 정의합니다.

## 13.2 오디오 파일 저장

Nero Burning ROM을 사용하여 하드디스크에 오디오 CD의 오디오 파일을 저장할 수 있습니다. 이 과정에서 파일이 인코딩됩니다. 즉, 컴퓨터에서 읽을 수 있는 포맷으로 파일이 변환됩니다. 대부분 오디오 파일은 압축됩니다.



복사 방지 기능이 있는 오디오 CD의 오디오 파일은 Nero Burning ROM을 사용하여 저장할 수 없습니다.

오디오 파일을 저장하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 드라이브에 원하는 오디오 CD를 삽입합니다.
2. 부가 기능 > 트랙 저장 버튼을 클릭합니다.  
→ 트랙 저장 창이 열립니다.
3. 트랙 목록에 저장할 오디오 파일을 선택합니다.



모든 트랙을 저장하려면 **모두 선택** 버튼을 클릭하면 됩니다.

4. **출력 파일 형식** 드롭다운 메뉴에서 원하는 출력 포맷을 선택합니다.
5. 인코딩 옵션을 정의하려면 다음 과정을 수행합니다.
  1. **설정** 버튼을 클릭합니다.
    - 창이 열립니다.
  2. 선택한 출력 형식에 따라 비트 전송률, 인코딩 품질 및 샘플링 주파수와 같은 인코딩 옵션을 정의합니다.
  3. **확인** 버튼을 클릭합니다.
    - 창이 닫히고 변경 내용이 적용됩니다.
6. 출력 파일의 저장 위치를 지정하려면 **찾아보기** 버튼을 클릭하고 경로를 선택합니다.
7. **파일 이름 작성 방법**을 선택합니다.



기본 이름을 지정하는 방법에 대한 기본 설정은 **수동**입니다. **사용자 정의**를 선택한 경우 원하는 오디오 파일의 이름을 입력합니다.

8. 확장 영역에서 설정하려면 **옵션** 버튼을 클릭합니다.
  - 확장 영역이 열립니다.
9. **이동** 버튼을 클릭합니다.
  - 변환이 시작됩니다. **진행률** 창이 열리고 저장하는 동안 진행률이 표시됩니다. 저장 작업이 끝나면 창이 자동으로 닫힙니다.
10. **닫기** 버튼을 클릭합니다.
  - **트랙 저장** 창이 닫힙니다.
  - 개별 오디오 파일 또는 전체 오디오 CD를 하드디스크에 저장했습니다.

### 13.3 파일 인코딩 창

파일 인코딩 창에서는 인코딩할 오디오 파일을 선택하고 출력에 대한 등록 정보를 정의합니다. 부가 기능 > 파일 인코딩 메뉴를 통해 이 창을 열 수 있습니다.

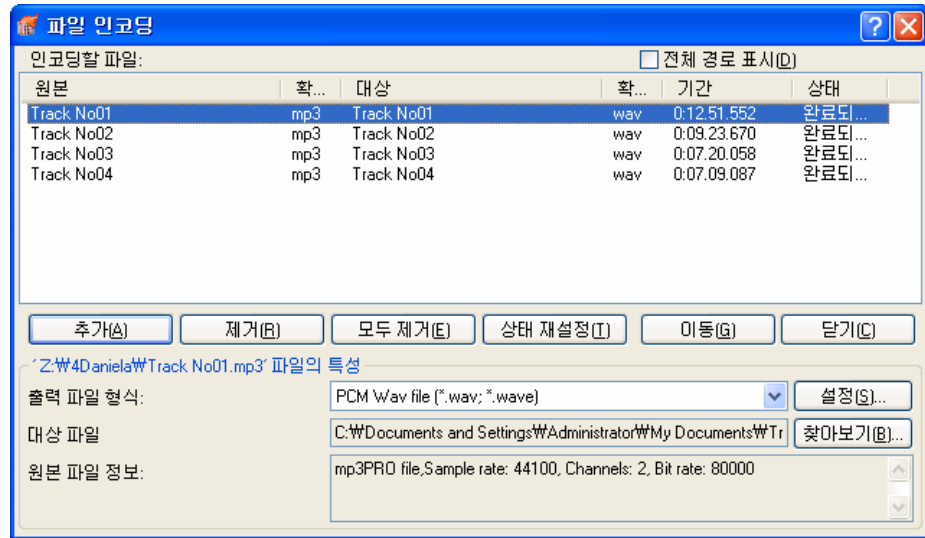


그림. 13: 파일 인코딩 창

창은 선택 영역과 등록 정보 영역으로 구성되어 있습니다.

선택 영역에는 선택한 파일이 **인코딩할 파일** 목록에 표시됩니다. 다음 버튼 및 확인란을 사용할 수 있습니다.

전체 경로 표시	인코딩할 파일 목록에 파일의 전체 원본 및 대상 경로를 표시합니다.
추가	인코딩할 파일의 목록에 추가할 파일을 선택할 수 있는 브라우저 창을 엽니다.
제거	선택한 파일을 제거합니다.
모두 제거	인코딩할 파일 목록에서 모든 파일을 제거합니다.
상태 재설정	선택한 파일의 상태를 "완료 예정"으로 재설정합니다.
이동	인코딩 작업을 시작합니다.
닫기	창을 닫습니다.

등록정보 영역에서 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

출력 파일 형식	선택한 오디오 파일의 출력 오디오 포맷을 선택합니다.
----------	-------------------------------

설정	출력 오디오 파일의 비트 전송률 및 샘플링 주파수와 같은 옵션을 정의할 수 있는 창을 엽니다.
대상 파일	출력 파일의 저장 위치를 나타냅니다.
찾아보기	저장 위치를 선택할 수 있는 브라우저 창을 엽니다.
원본 파일 정보	선택한 오디오 파일의 정보를 표시합니다.

## 13.4 오디오 파일 변환

Nero Burning ROM을 사용하여 하드디스크에 저장된 오디오 파일을 다른 포맷으로 변환(트랜스코드)할 수 있습니다.

파일을 트랜스코드하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 부가 기능 > 파일 인코딩 메뉴를 클릭합니다.
  - 파일 인코딩 창이 열립니다.
2. 추가 버튼을 클릭합니다.
  - 익숙한 열기 브라우저 창이 열립니다.
3. 필요한 파일을 선택하고 열기 버튼을 클릭합니다.
4. 변환하려는 각 파일에 대해 이전 두 단계를 반복합니다.
5. 출력 파일 형식 드롭다운 메뉴에서 필요한 출력 포맷을 선택합니다.
6. 인코딩 옵션을 정의하려면 다음 과정을 수행합니다.
  1. 설정 버튼을 클릭합니다.
    - 창이 열립니다.
  2. 출력 포맷에 따라 비트 전송률, 인코딩 품질 및 샘플링 주파수와 같은 인코딩 옵션을 정의합니다.
  3. 확인 버튼을 클릭합니다.
    - 창이 닫히고 변경 내용이 적용됩니다.
7. 출력 파일의 저장 위치를 저장하려면 찾아보기 버튼을 클릭하고 경로를 선택합니다.
8. 이동 버튼을 클릭합니다.
  - 진행률 창이 열리고 저장하는 동안 진행률이 표시됩니다. 저장 작업이 끝나면 창이 자동으로 닫힙니다. 트랜스코드된 파일의 상태는 "완료"로 설정됩니다.

9. 닫기를 클릭합니다.

→ 파일 인코딩 창이 닫힙니다.

→ 오디오 파일을 성공적으로 트랜스코드했습니다.

## 14 LightScribe®

LightScribe 레코더를 연결한 경우 Nero Burning ROM을 사용하여 LightScribe®CD/DVD의 라벨 면에 인쇄할 수 있습니다. 디스크의 라벨 면에는 특수한 색상 또는 온도 계층이 있는데 이 계층이 레코더의 레이저에서 발생하는 열의 영향을 받아 변경되어 이미지 및 텍스트가 디스크에 인쇄됩니다.



이 기능은 LightScribe® 레코더에서만 사용할 수 있습니다.

### 14.1 CD 라벨 편집기 창

CD 라벨 편집기 창에서 라벨을 만들거나 로드할 수 있습니다. LightScribe 영역에서 현재 편집을 위한 기타 탭의 만들기 버튼을 클릭할 때 이 창이 열립니다.



CD 라벨 편집기 창의 인터페이스 작동 방식은 Nero CoverDesigner 작동 방식과 동일합니다. 기본적으로 라벨을 용지에 인쇄하든 적절한 디스크에 직접 인쇄하든 상관없습니다.

전문적인 커버 및 라벨을 만드는 방법에 대한 자세한 내용은 별도의 Nero CoverDesigner 사용자 설명서를 참조하십시오.

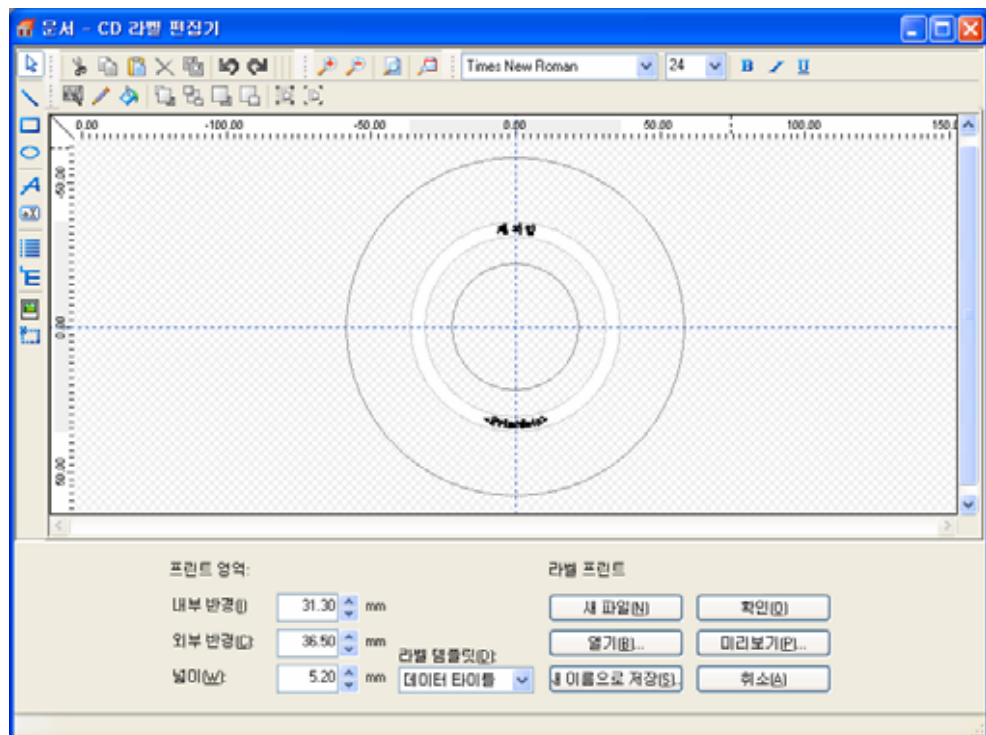


그림. 14: LightScribe®용 CD 라벨 편집기 창

다음 옵션을 사용할 수 있습니다.

내부 반경	라벨과 내부 가장자리 사이의 거리를 정의합니다.
외부 반경	라벨과 외부 가장자리 사이의 거리를 정의합니다.
넓이	인쇄 영역의 넓이를 정의합니다.
라벨 템플릿	라벨 디자인을 위해 다른 예제 파일을 선택할 수 있습니다. 선택한 예제 파일을 계속 편집하고 사용자 정의할 수 있습니다.
새 파일	새 라벨 문서를 생성합니다.
열기	Nero CoverDesigner 를 사용하여 만든 기존 라벨을 엽니다.
다른 이름으로 저장	만든 라벨을 저장합니다.
확인	만든 라벨을 편집에 추가하고 창을 닫습니다.
미리보기	LightScribe® 디스크에 라벨이 어떻게 표시되는지를 보여 주는 인쇄 미리보기 창을 엽니다.
취소	해당 절차를 취소하고 창을 닫습니다.

## 14.2 라벨 인쇄

라벨 인쇄 과정은 일반적인 레코딩 과정에 통합되었습니다. 먼저 편집을 레코딩하고 디스크를 뒤집은 다음 라벨을 레코딩합니다.

라벨을 인쇄하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 편집을 만들고([새 편집 만들기](#) 참고) 레코딩할 파일을 선택합니다([파일 선택](#) 참고).
2. 도구 모음의 드롭다운 메뉴에서 LightScribe® 레코더를 선택합니다.
3. LightScribe®의 인쇄 옵션을 설정하려면 다음 과정을 수행합니다.
  1. **파일 > 옵션** 메뉴를 클릭합니다.
    - **옵션** 창이 열립니다.
  2. **LightScribe** 탭을 클릭합니다.
    - LightScribe® 구성 옵션이 나타납니다.

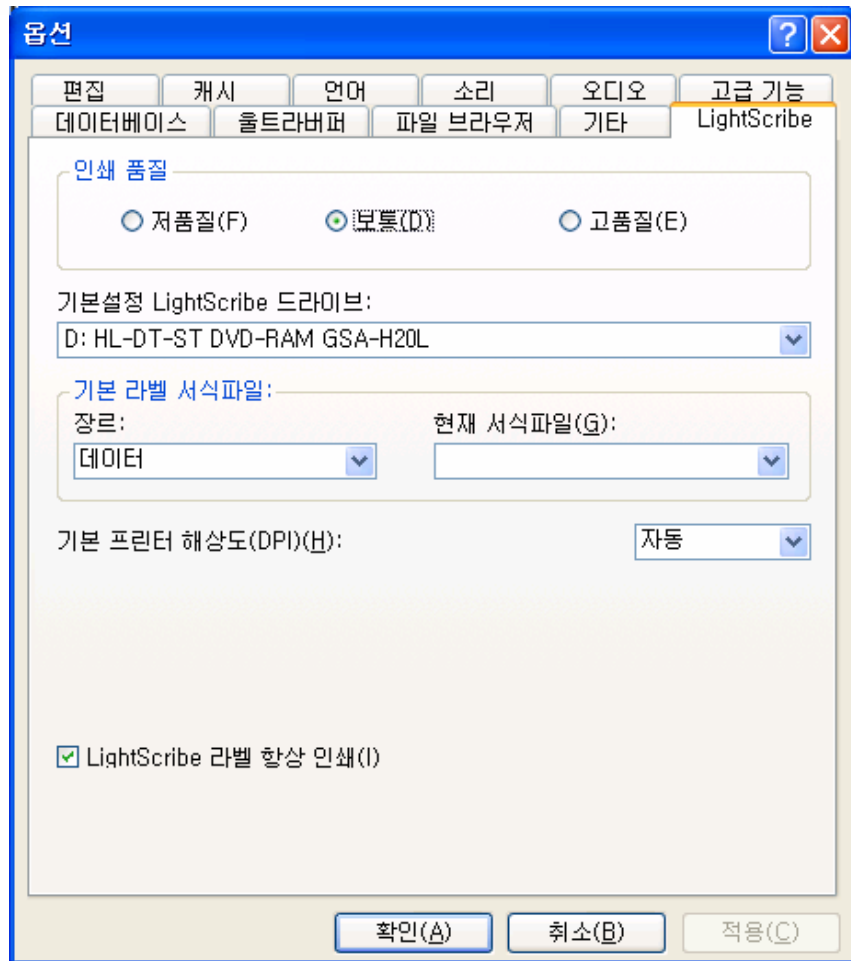


그림. 15: 옵션 창 - LightScribe 탭

3. 인쇄 품질 영역에서 원하는 인쇄 품질을 선택합니다. 더 나은 품질을 선택할수록 라벨을 인쇄하는 데 더 많은 시간이 걸립니다.
4. 필요한 다른 옵션을 설정합니다.
5. 확인 버튼을 클릭합니다.
  - 변경 내용이 저장되고 창이 닫힙니다.
4. 굽기 버튼을 클릭합니다.
  - 레코딩 편집 창이 열립니다.
5. 기타 탭을 클릭합니다.
6. LightScribe 영역에서 라벨 프린트 확인란을 선택합니다.
7. 기존 라벨을 사용하려면 다음 과정을 수행합니다.
  1. LightScribe 영역의 드롭다운 메뉴에서 Nero CoverDesigner 파일 사용 항목을 선택합니다.
    - 익숙한 열기 브라우저 창이 열립니다.

2. Nero CoverDesigner 파일을 선택하고 **열기** 버튼을 클릭합니다.

→ 창이 닫히고 이 편집에 대해 선택한 파일이 적용됩니다.

8. 이 편집에 대한 라벨을 만들려면 다음 과정을 수행합니다.

1. **LightScribe** 영역에서 **편집의 라벨 사용** 항목을 선택합니다.

→ **CD 라벨 편집기** 창이 열립니다.

2. 라벨을 만듭니다.



**CD 라벨 편집기** 창의 인터페이스와 라벨 만들기 작동 방식은 Nero CoverDesigner 작동 방식과 동일합니다. 전문적인 커버 및 라벨을 만드는 방법에 대한 자세한 내용은 별도의 Nero CoverDesigner 사용자 설명서를 참조하십시오.

3. 만든 라벨을 변경하려면 **편집** 버튼을 클릭합니다.

9. 탭에서 필요한 옵션을 설정합니다.

10. 공 LightScribe® CD를 데이터 면이 아래로 향하게 해서 삽입하고 **굽기** 버튼을 클릭합니다.

→ 레코딩 작업이 시작되고 편집이 레코딩됩니다. 화면에서 진행률 표시줄에 레코딩 작업의 진행률이 나타납니다. 레코딩 작업이 완료되면 디스크가 나옵니다. "라벨 면을 아래로 향하게 해서 LightScribe 디스크를 드라이브에 삽입합니다."라는 메시지와 함께 대화 상자가 열립니다.

11. 공 LightScribe® 디스크를 라벨 면이 아래로 향하게 해서 레코더에 삽입한 다음 **확인**을 클릭합니다.

→ **LightScribe 인쇄 등록 정보** 창이 열리고 인쇄 작업이 시작됩니다. **LightScribe 인쇄 등록 정보** 창에서 진행률 표시줄에 해당 작업의 진행률이 나타납니다. 인쇄 작업이 완료되면 "레코딩이 완료됨"이라는 메시지와 함께 대화 상자가 열립니다.

12. **확인** 버튼을 클릭합니다.

→ 디스크가 나옵니다.

→ LightScribe® 라벨을 인쇄했습니다.

## 15 LabelFlash™


LabelFlash™ 레코더를 연결한 경우 Nero Burning ROM 을 사용하여 LabelFlash™ DVD 의 라벨 및/또는 데이터 면에 라벨을 인쇄할 수 있습니다.

LabelFlash™ DVD 의 각 면 중앙에는 특수한 계층이 있는데 이 계층이 레코더의 레이저에서 발생하는 열의 영향을 받아 변경되어 이미지 및 텍스트가 DVD 에 인쇄됩니다. LabelFlash™ 기술로 인해 레코더에서 DVD 의 라벨 및 데이터 면을 모두 인쇄할 수 있습니다. 데이터 면이 인쇄되는 경우 이 작업을 DiscT@2™ 절차라고 합니다.



이 기능은 LabelFlash™ 레코더에서만 사용할 수 있습니다.

### 15.1 라벨 레코딩 창

라벨 레코딩 창에서 라벨을 만들거나 로드하고 LabelFlash™ DVD 에 인쇄할 수 있습니다. 공 LabelFlash™ CD 를 삽입하거나 도구 모음의  아이콘을 클릭하면 이 창이 열립니다.



라벨 레코딩 창의 인터페이스 작동 방식은 Nero CoverDesigner 작동 방식과 동일합니다.

기본적으로 라벨을 용지에 인쇄하든 적절한 디스크에 직접 인쇄하든 상관없습니다.

전문적인 커버 및 라벨을 만드는 방법에 대한 자세한 내용은 별도의 Nero CoverDesigner 사용자 설명서를 참조하십시오.

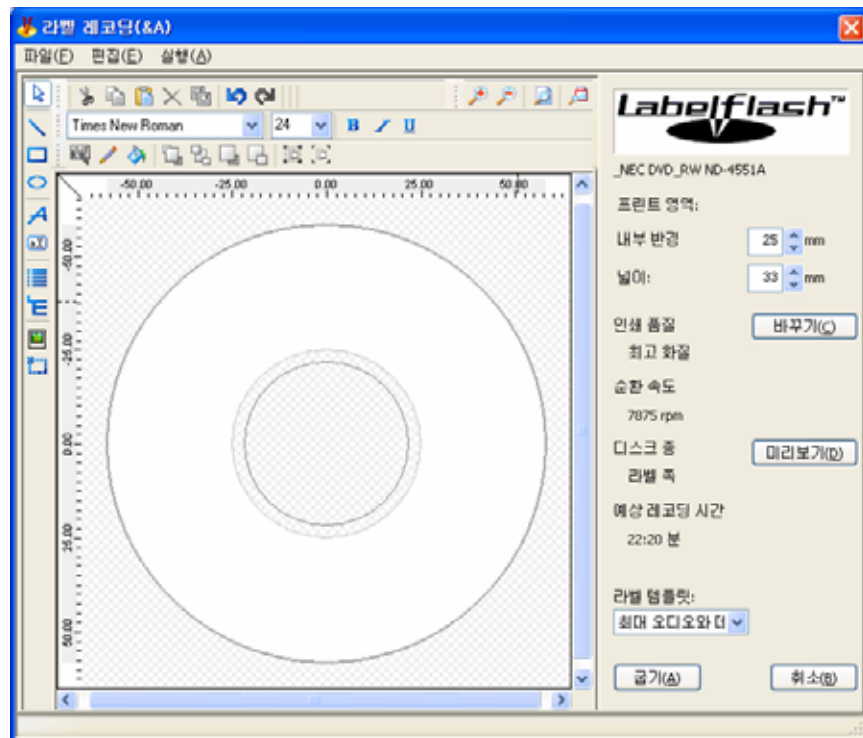


그림. 16: LabelFlash™/DiscT@2™용 라벨 레코딩 창

선택한 인쇄 품질 및 순환 속도에 대한 정보가 화면 오른쪽에 표시됩니다. 디스크 종류 아래에는 공 디스크의 라벨 면 또는 데이터 면이 삽입되었는지를 확인할 수 있습니다. 삽입된 면에 따라 **라벨 레코딩** 창에 LabelFlash™ 로고나 DiscT@2™ 로고가 표시됩니다.

다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

<b>내부 반경</b>	라벨과 내부 가장자리 사이의 거리를 정의합니다.
<b>넓이</b>	인쇄 영역의 넓이를 정의합니다.
<b>인쇄 품질</b>	<b>LabelFlash™ – 인쇄 등록 정보</b> 창을 엽니다. 인쇄 품질 및 대비 레벨을 변경하고 인쇄 미리보기에서 변경 내용을 즉시 표시할 수 있습니다.
<b>미리보기</b>	LabelFlash™ 디스크에 라벨이 어떻게 표시되는지를 보여 주는 <b>인쇄 미리보기</b> 창을 엽니다.
<b>라벨 템플릿</b>	라벨 디자인에 사용할 수 있는 템플릿이 포함되어 있습니다. 선택한 템플릿을 계속 편집하고 사용자 정의할 수 있습니다.
<b>굽기</b>	인쇄 작업을 시작합니다.
<b>취소</b>	해당 작업을 취소하고 창을 닫습니다.



DiscT@2 를 만드는 경우 Nero Burning ROM에서는 기본적으로 라벨을 만들 때 사용할 수 있는 인쇄 영역, 즉 DVD 의 데이터 면 중 아직 데이터가 들어 있지 않은 영역만 표시합니다. 인쇄 영역의 반경을 늘릴 수 없습니다.

## 15.2 LabelFlash™ 라벨 및 DiscT@2 인쇄

기본적으로 라벨을 만들 때 라벨에 인쇄하든 데이터 면에 인쇄하든 상관없습니다. 실제로 라벨은 일반적인 레코딩 과정 이외의 과정에서 인쇄됩니다.



항상 DVD 의 라벨 면에 인쇄할 수 있습니다. 편집을 레코딩했을 때 먼저 데이터 면에 인쇄하는 것이 좋습니다. 인쇄된 데이터 면에 데이터를 레코딩할 수는 없습니다. 데이터가 이미 레코딩된 DVD 를 삽입하면 Nero Burning ROM에서는 데이터 면에 아직 사용할 수 있고 인쇄할 수 있는 공간을 자동으로 식별합니다.

앞면에 LabelFlash™ 라벨을 인쇄하거나 뒷면에 DiscT@2™ 라벨을 인쇄하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 라벨 면에 LabelFlash™ 라벨을 인쇄하려면 공 LabelFlash™ 디스크를 라벨 면이 아래로 향하게 해서 레코더에 삽입합니다.

→ LabelFlash™ 로고와 함께 라벨 레코딩 창이 열립니다.

2. 데이터 면에 DiskT@2를 인쇄하려면 공 LabelFlash™ 디스크를 데이터 면이 아래로 향하게 해서 레코더에 삽입합니다.

→ DiskT@2™ 로고와 함께 라벨 레코딩 창이 열립니다.

3. 사용자 요구 사항에 따라 라벨을 만들거나 Nero CoverDesigner를 사용하여 이미 만들어진 라벨을 엽니다(파일 > 열기 메뉴).



**라벨 레코딩 창**의 인터페이스 및 라벨 만들기 작동 방식은 Nero CoverDesigner 작동 방식과 동일합니다. 전문적인 커버 및 라벨을 만드는 방법에 대한 자세한 내용은 Nero CoverDesigner 사용자 설명서를 참조하십시오.

4. 라벨이 인쇄되는 영역을 변경하려면 내부 반경 및 넓이 텍스트 상자를 사용하여 인쇄 영역을 변경합니다.
5. 인쇄 등록 정보를 보거나 변경하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 바꾸기 버튼을 클릭합니다.

→ LabelFlash(TM) 인쇄 등록 정보 창이 열립니다.



그림. 17: LabelFlash™ 인쇄 등록 정보 창

2. 인쇄 품질을 변경하려면 인쇄 품질 프로파일 드롭다운 메뉴에서 품질 레벨을 선택합니다.

3. **인쇄 품질 프로파일** 드롭다운 메뉴에서 사용자 정의 항목을 선택하면 대비 레벨 및 순환 속도를 변경할 수 있습니다.
4. **확인** 버튼을 클릭합니다.
  - **LabelFlash(TM) 인쇄 등록 정보** 창이 닫히고 변경 내용이 적용됩니다.
6. **굽기** 버튼을 클릭합니다.
  - 레이블링 과정이 시작되고 **LabelFlash(TM) - 인쇄** 또는 **DiscT@2(TM) - 인쇄** 창이 열립니다. 창에서 예상 인쇄 시간 및 인쇄 진행률을 표시합니다. 인쇄가 완료되면 인쇄 작업에 성공했음을 알려 주는 대화 상자가 열립니다.



그림. 18: LabelFlash™- 인쇄 창

7. **확인**을 클릭합니다.
  - 대화 상자가 닫히고 디스크가 나옵니다.
  - 라벨을 성공적으로 인쇄했습니다.

## 16 재기록 디스크 지우기

Nero Burning ROM을 사용하면 레코더에서 이 기능을 지원하는 한 재기록 디스크, 즉 RW 사양에 맞는 디스크를 지울 수 있습니다.

### 16.1 재기록 디스크 지우기 창

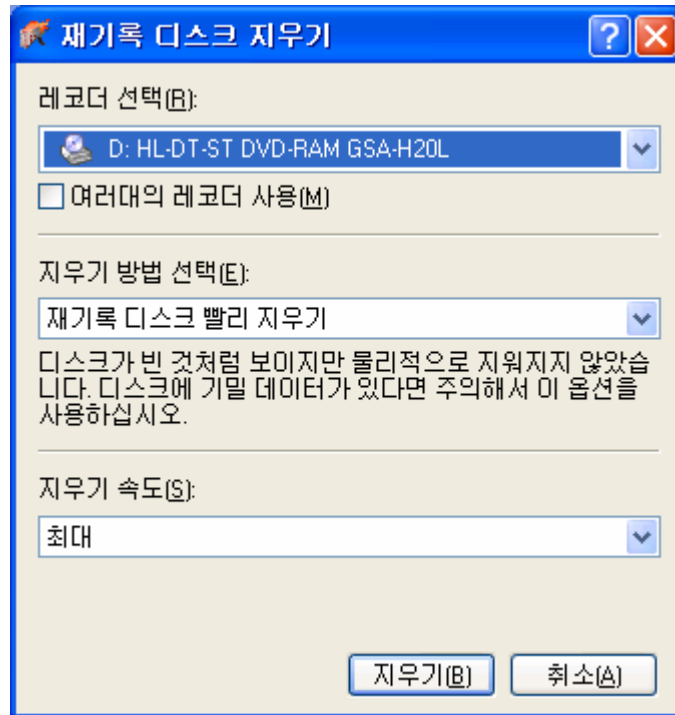


그림. 19: 재기록 디스크 지우기 창

이 창에는 다음 드롭다운 메뉴 및 구성 옵션이 있습니다.

레코더 선택	레코더를 선택합니다.
여러대의 레코더 사용	여러 레코더를 지웁니다.
지우기 방법 선택	지우기 방법을 선택합니다. 다음 두 가지 옵션을 사용할 수 있습니다. <b>재기록 디스크 빨리 지우기:</b> 디스크에 있는 모든 데이터를 물리적으로 지우지 않고 기존 내용에 대한 참조만 삭제합니다. 데이터를 여전히 물리적으로 사용할 수 있더라도 해당 디스크는 비어 있는 것처럼 보입니다. 이 방법을 사용하여 디스크를 지우려는 경우 1~2 분 정도의 시간이 걸립니다.

	<b>재기록 디스크 전체 지우기:</b> 디스크의 모든 데이터를 물리적으로 지웁니다. 해당 내용은 복원할 수 없습니다. 사용된 디스크 종류에 따라 이 방법은 다른 방법을 사용하는 것보다 디스크를 지우는 데 시간이 더 걸릴 수 있습니다.
<b>지우기 속도</b>	디스크를 지우는 속도를 선택합니다.
<b>삭제</b>	지우기 작업을 시작합니다.
<b>취소</b>	작업을 취소하고 창을 닫습니다.

## 16.2 디스크 지우기

재기록 디스크를 지우려면 다음 과정을 수행합니다.

요구 사항: 레코더에서 이 기능을 지원해야 합니다.

1. 지울 디스크를 삽입합니다.
2. 기본 Nero Burning ROM 화면에서 **레코더 > 재기록 디스크 지우기** 메뉴를 선택합니다.  
 → **재기록 디스크 지우기** 창이 열립니다.
3. 여러 레코더를 설치한 경우 **레코더 선택** 드롭다운 메뉴에서 원하는 레코더를 선택합니다.
4. 동시에 여러 레코더의 데이터를 지우려면 **여러대의 레코더 사용** 확인란을 활성화하고 원하는 레코더를 선택합니다.
5. **지우기 방법 선택** 드롭다운 메뉴에서 지우기 방법을 선택합니다.



기밀 데이터를 지우려면 "**전체 삭제**" 방법을 사용하여 디스크의 모든 데이터를 물리적으로 지웁니다. 그러지 않으면 제 3 자가 내용을 복원할 수 있습니다.

6. 필요한 경우 **지우기 속도** 드롭다운 메뉴에서 지우기 속도를 선택합니다.
7. **지우기** 버튼을 클릭합니다.  
 → 지우기 작업이 시작됩니다. 창의 진행률 표시줄에서 지우기 작업의 진행률을 표시합니다. 모든 데이터가 완전히 지워지면 창이 닫히고 디스크가 나옵니다.  
 → 재기록 디스크를 성공적으로 지웠으므로 이제 해당 디스크에 다시 레코딩할 수 있습니다.

## 17 고급 작업

### 17.1 데이터 트랙 저장

오디오 CD에 오디오 파일을 저장하는 작업 이외에 Nero Burning ROM에서 디스크에 데이터 파일을 저장할 수 있습니다. 이렇게 하면 나중에 공 디스크에 레코딩할 수 있는 이미지 파일을 만들 수 있게 됩니다. Nero Burning ROM에서 **트랙 저장** 명령을 사용하면 다음과 같은 이점이 있습니다.

- 기존 파일도 비표준 포맷으로 저장할 수 있는데, 예를 들어 파일을 Apple Macintosh HFS 포맷으로 사용할 수 있습니다.
- 필요한 경우 멀티세션 CD의 복사본을 만들 수 있습니다.  
요구 사항: 세션의 목차에 이전 세션에 대한 상호 참조가 없습니다([멀티세션 탭](#) 참고).



트랙 저장 명령을 사용하여 ISO 나 HFS 이외의 포맷(예: 원시 Unix 파일 시스템)을 선택하는 경우 공 디스크에 새 이미지 파일을 레코딩하는 것이 좋습니다.

데이터 디스크의 파일을 저장하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 드라이브 또는 레코더에 데이터 디스크를 삽입합니다.
2. 부가 기능 메뉴에서 **트랙 저장**을 선택합니다.
  - **트랙 저장** 창이 열립니다. 기본적으로 이 창은 오디오 파일 저장에 사용되는 창과 동일합니다([오디오 파일 저장](#) 참고). **오디오 플레이어 컨트롤** 영역이 회색으로 표시됩니다. 트랙 목록에는 디스크에 있는 데이터 파일이 표시됩니다.
3. 저장할 파일을 선택합니다. 모든 파일을 저장하려면 **모두 선택** 버튼을 클릭합니다.
4. 원하는 옵션을 설정합니다.
  1. **출력 파일 형식** 드롭다운 메뉴에서 원하는 출력 포맷을 선택합니다.
  2. 이미지 파일의 저장 위치를 지정하려면 **찾아보기** 버튼을 클릭하고 경로를 선택합니다.
  3. 필요한 경우 다른 옵션을 설정합니다.
5. **시작** 버튼을 클릭합니다.
  - **진행률** 창이 열리고 진행률 표시줄에 저장 작업의 진행률이 표시됩니다. 저장 작업이 완료되면 창이 자동으로 닫힙니다.
6. **닫기**를 클릭합니다.
  - **트랙 저장** 창이 닫힙니다.

- 데이터 디스크에서 이미지 파일을 성공적으로 만들었습니다. 이제 이미지 파일을 디스크에 레코딩할 수 있습니다([이미지 파일 레코딩](#) 참고).

## 17.2 바이러스 스캐너 업데이트

레코딩할 데이터를 검사하는 바이러스 스캐너가 Nero Burning ROM에 통합되었으므로 바이러스에 감염된 데이터는 레코딩되지 않습니다. 정기적으로 바이러스 스캐너 데이터베이스를 업데이트하는 것이 좋습니다. 이 데이터베이스는 인터넷 연결을 통해 업데이트됩니다.

바이러스 스캐너를 업데이트하려면 다음 과정을 수행합니다.

요구 사항: 인터넷에 연결되어 있어야 합니다.

1. **도움말 > 안티바이러스 스캐너 업데이트** 메뉴를 클릭합니다.
  - 인터넷에 연결할지 여부를 알려 주는 대화 상자 창이 열립니다.
2. **확인**을 클릭합니다.
  - Nero Burning ROM이 FTP 서버 av.nero.com에 연결되며 안티바이러스 파일이 다운로드됩니다. **파일 다운로드 중** 창이 열리고 진행률 표시줄에 업데이트 작업의 진행률이 나타납니다. 데이터베이스가 업데이트되면 데이터베이스가 이제 업데이트되었음을 알려 주는 메시지와 함께 대화 상자가 열립니다.
3. **확인**을 클릭합니다.
  - 대화 상자가 닫힙니다.
  - 바이러스 스캐너 데이터베이스를 성공적으로 업데이트했습니다.

## 18 구성

### 18.1 구성 옵션

옵션 창에서 Nero Burning ROM사용에 대한 옵션을 정의할 수 있습니다. 파일 메뉴의 옵션 항목을 클릭하여 창을 엽니다.

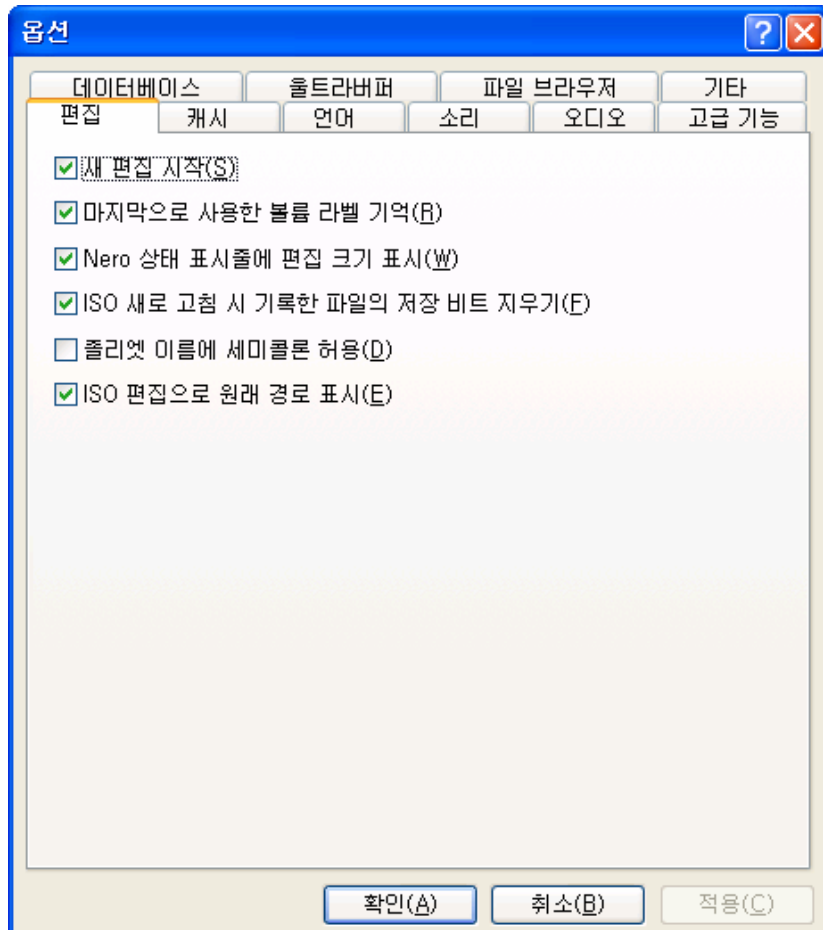


그림. 20: 옵션 창

옵션 창에는 다음 탭이 있습니다.

탭	설명
편집	편집 및 선택 화면에 대한 옵션을 포함합니다.
캐시	캐시에 대한 옵션을 포함합니다.
언어	언어 및 글꼴에 대한 선택 옵션을 포함합니다.
소리	레코딩 작업 관련 소리에 대한 선택 옵션을 포함합니다.

오디오	오디오 플러그인에 대한 디렉토리를 표시합니다.
고급 기능	오버버닝 및 레코딩 구성에 대한 옵션을 포함합니다( <a href="#">고급 기능</a> 참고). 기본 설정을 유지하는 것이 좋습니다.
데이터베이스	로컬 오디오 CD 데이터베이스에 대한 경로를 표시하고 인터넷 데이터베이스 사용에 대한 옵션을 제공합니다.
울트라버퍼	RAM 버퍼 크기를 정의합니다.
파일 찾아보기	파일 브라우저 구성에 대한 옵션을 포함합니다.
기타	편집, 레코딩, 데이터베이스, 사용자 인터페이스는 물론 Nero Burning ROM의 고급 설정 구성에 대한 옵션을 포함합니다.
LightScribe	인쇄 품질(품질), 기본 드라이브 및 기본 예제 파일 등과 같은 LightScribe® 레코더 구성 옵션을 포함합니다. LightScribe® 레코더를 설치한 경우에만 이 탭을 사용할 수 있습니다.

## 18.2 고급 기능

옵션 창의 **고급 기능** 탭은 레코딩 및 오버버닝 등에 대한 자세한 구성 옵션을 제공합니다. **복원** 버튼을 클릭하기만 하면 언제든지 기본 기능을 복원할 수 있습니다.

Nero Burning ROM 을 사용하면 지정된 용량을 초과하여 디스크를 오버버닝할 수 있습니다.



**i** 버튼을 사용하여 디스크 용량을 표시할 수 있습니다. 제작 과정에서의 오차 허용 범위로 인해 디스크의 실제 재기록 영역이 지정된 최대 용량을 초과하는 경우가 있습니다. 이 추가 영역의 길이는 대개 2-3 분 정도지만 더 짧거나 더 길 수도 있습니다. 기술적으로 레코딩 이전에 정확한 초과 용량을 정할 수는 없습니다.



오버버닝 작업이 진행되는 동안 해당 레코딩 작업 중에 읽기 오류, 사운드 오류, 잘못 레코딩한 데이터 및 오류 메시지 등의 문제가 발생할 수 있습니다.

이론상으로 레코더가 손상되었을 수 있습니다.

다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

**디스크 단위 기록으로  
CD 오버버닝 활성화**

디스크 단위 기록 모드로 CD 오버버닝을 활성화합니다.

상대적인 최대 오버버닝 크기	상대적인 최대 오버버닝 크기를 정의합니다. 용량 표시기의 황색 표시 위치도 변경합니다. 주의: 이 표시는 시각적인 표시일 뿐이므로 디스크에 추가 공간을 만들지 않습니다.
절대적인 최대 오버버닝 크기	절대적인 최대 오버버닝 크기를 정의합니다. 용량 표시기의 적색 표시 위치도 변경합니다. 주의: 이 표시는 시각적인 표시일 뿐이므로 디스크에 추가 공간을 만들지 않습니다.
DVD 오버버닝 활성화	DVD 에 대한 오버버닝을 활성화합니다. 이 확인란을 선택하면 텍스트 상자에서 DVD 최대 크기를 지정할 수 있습니다.
단축 리드아웃 생성 활성화	디스크 단위 기록 모드로 레코딩되고 있는 CD 에 대해 단축 리드아웃을 기록합니다. 이로 인해 약 12MB 의 용량이 추가됩니다.
레코딩 완료 후 디스크를 꺼내지 마십시오.	레코딩 완료 후 디스크를 꺼내지 않습니다.
디스크 이미지 레코딩을 위해 디스크 닫기 비활성화를 허용	이미지 파일을 저장할 때 디스크 닫기를 비활성화합니다.
이미지 레코더를 위해 지원되는 모든 레코더 포맷을 활성화	Nero 이미지 레코더를 위해 지원되는 모든 레코더 포맷을 활성화합니다. 이제 설치된 레코더가 레코딩할 수 없는 편집을 만들 수 있습니다. 따라서 DVD 레코더 없이 DVD 편집을 만들거나, Nero 이미지 레코더를 사용하여 이미지 파일을 만들 수 있습니다. HD DVD 및 블루레이 디스크의 경우도 마찬가지입니다.



복원 버튼을 클릭하면 옵션 창의 모든 옵션이 기본 설정으로 재설정됩니다.

### 18.3 사용자 정의 창

사용자 정의 창에서는 Nero Burning ROM의 작업 환경을 자신의 개별 요구 사항에 맞출 수 있습니다. 보기 > 사용자 정의 메뉴를 통해 창을 열 수 있습니다.

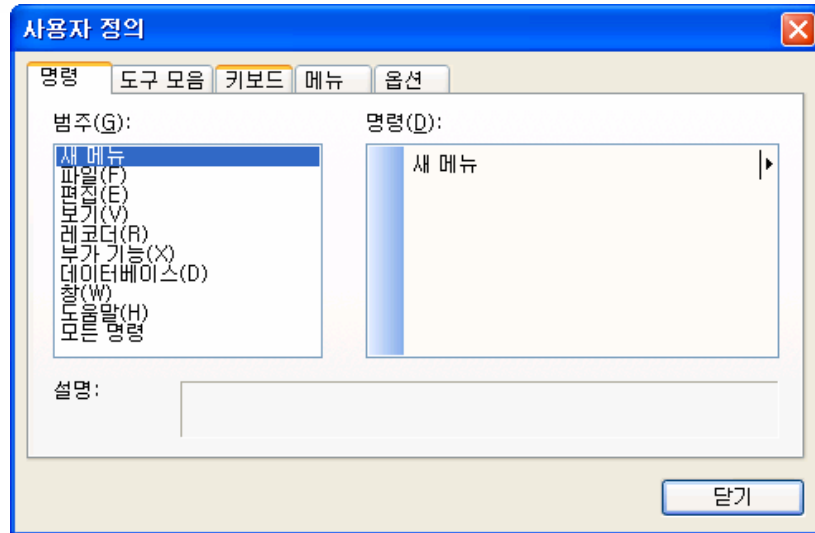


그림. 21: 사용자 정의 창

창에는 다음 탭이 있습니다.

탭	설명
명령	도구 모음에 명령을 추가할 수 있습니다.
도구 모음	도구 모음 만들기, 이름 바꾸기, 제거 또는 변경 내용 취소를 할 수 있습니다. 기본 <b>메뉴 모음</b> 및 <b>표준</b> 도구 모음을 제거하거나 해당 이름을 바꿀 수는 없습니다.
키보드	명령의 바로 가기 키를 정의할 수 있습니다.
메뉴	메뉴 모음의 메뉴 애니메이션 및 음영 선택을 할 수 있습니다.
옵션	다음과 같은 옵션을 포함합니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 도구 모음에 스크린팁 표시</li> <li>■ 스크린팁에 바로가기 키 표시</li> <li>■ 큰 아이콘</li> </ul>

### 18.3.1 작업 환경 사용자 정의

Nero Burning ROM에서는 작업 환경을 자신의 개별 요구 사항에 따라 사용자 정의할 수 있습니다. 이 작업을 실행하려면 다음 과정을 수행합니다.

1. 보기 > 사용자 정의 메뉴를 클릭합니다.  
→ 사용자 정의 창이 열립니다.
2. 새 도구 모음을 만들려면 다음 과정을 수행합니다.

1. **도구 모음** 탭을 클릭합니다.
2. **새 파일** 버튼을 클릭합니다.
  - **도구 모음 이름** 창이 열립니다.
3. **도구 모음 이름** 텍스트 상자에 이름을 입력하고 **확인** 버튼을 클릭합니다.
  - **도구 모음 이름** 창이 닫히고, 비어 있는 새 도구 모음이 만들어집니다. 이제 새로 만든 도구 모음이 **도구 모음** 목록 상자에 추가됩니다.
3. 도구 모음에 명령을 추가하려면 다음 과정을 수행합니다.
  1. **명령** 탭을 클릭합니다.
  2. **범주** 선택 목록에서 범주를 선택한 다음 **명령** 목록 상자에서 명령을 선택합니다.
  3. 선택한 명령을 원하는 도구 모음으로 끕니다.
    - 해당 명령이 삽입됩니다.
  4. 그림 및/또는 텍스트에 대한 표시를 변경하려면 확장 메뉴를 표시하고 원하는 표시 종류를 선택합니다.
  5. 도구 모음에서 명령을 제거하려면 관련 아이콘을 도구 모음 밖으로 끕니다.
4. 명령에 대한 바로 가기 키를 정의하려면 다음 과정을 수행합니다.
  1. **키보드** 탭을 클릭합니다.
  2. **범주** 선택 목록에서 범주를 선택한 다음 **명령** 목록 상자에서 명령을 선택합니다.
    - **현재 키** 영역에서는 이 명령에 대한 현재 키 조합(사용 가능한 경우)을 표시합니다.
  3. **새 바로 가기 키 누르기** 텍스트 상자에 새로운 키 조합을 입력합니다.
  4. **할당**을 클릭합니다.
    - 새로운 키 조합이 명령에 할당됩니다. 이제 Nero Burning ROM에서 이 새로운 키 조합을 사용할 수 있습니다.
5. 다른 설정을 정의합니다.
6. **닫기**를 클릭합니다.
  - 변경 내용이 적용되고 창이 닫힙니다.
  - 사용자 작업 환경을 성공적으로 사용자 정의했습니다.

## 19 그림 목록

그림 1 : Nero StartSmart .....	12
그림. 2: Nero Burning ROM 메뉴 모음 및 도구 모음 .....	13
그림. 3: 새 편집 창, CD-ROM(ISO) 디스크 종류 .....	16
그림. 4 CD-ROM(ISO) 디스크 종류에 대한 선택 화면 .....	31
그림. 5: 오디오 트랙 등록정보 창 .....	36
그림 6: CD-ROM(ISO) 디스크 종류에 대한 레코딩 편집 창 .....	40
그림. 7: "레코딩이 완료됨" 대화 상자 .....	43
그림. 8: 편집 창, 복사 .....	51
그림. 9: Nero CD 데이터베이스 창 .....	58
그림. 10: Nero의 타이틀과 CD 데이터베이스 창 .....	60
그림. 11: 새 CD 항목 만들기 창 .....	61
그림. 12: 트랙 저장 창 .....	68
그림. 13: 파일 인코딩 창 .....	71
그림. 14: LightScribe®용 CD 라벨 편집기 창 .....	74
그림. 15: 옵션 창 - LightScribe 탭 .....	76
그림. 16: LabelFlash™/DiscT@2™용 라벨 레코딩 창 .....	78
그림. 17: LabelFlash™ 인쇄 등록 정보 창 .....	80
그림. 18: LabelFlash™- 인쇄 창 .....	81
그림. 19: 재기록 디스크 지우기 창 .....	82
그림. 20: 옵션 창 .....	86
그림. 21: 사용자 정의 창 .....	89

## 20 용어

### 블루 북

CD EXTRA 및 확장 CD 포맷으로 만들어진 CD 표준입니다.

### 블루레이 디스크

약어로 BD 라고 하는 블루레이 디스크 또는 블루레이는 DVD 를 대체할 만한 차세대 디스크입니다. BD 는 고화질 비디오 요구 사항에 맞춰 BDA(블루레이-Disc Association)에서 개발했습니다. BD 의 저장 용량은 거의 DVD 의 5 배에 달합니다. 단일 레이어 디스크는 최대 20GB 의 데이터 볼륨을 저장할 수 있으며 듀얼 레이어 디스크는 최대 50GB 까지 저장할 수 있습니다. BD 레코더에서는 디스크에 데이터를 "보다 조밀하게" 레코딩할 수 있는 청자색 레이저가 사용됩니다. 보호층도 더 얇습니다.

### 복 타입

복 타입은 DVD 사양(예: DVD-, DVD+, DVD-ROM)을 정의하며 리드인에 저장됩니다. DVD 플레이어에서 자체 레코딩된 DVD 를 읽을 수 없는 경우가 있는데 이는 해당 DVD 플레이어에서 DVD-, DVD+ 또는 DVD-RW 를 제대로 읽지 못하기 때문입니다. Nero Burning ROM을 사용하면 어떤 경우에도 재생할 수 있도록 DVD-ROM 에 자체적으로 레코딩된 DVD 의 복 타입을 설정할 수 있습니다.

### 부팅 CD

부팅이란 컴퓨터를 시작할 때 컴퓨터에 운영 체제를 로드하는 것입니다. 부팅은 일반적으로 하드디스크에서 수행됩니다. 하드디스크에서 부팅할 수 없거나 부팅하지 않으려면 부팅 CD 를 사용하여 디스크 드라이브에서 부팅합니다.

### 캐시

컴퓨터의 여러 영역에서 사용되는 빠른 임시 저장소(버퍼)입니다.

### CD

Compact Disc 의 약어로, 일반적으로 많이 사용되는 디스크 종류입니다. 다음 CD 종류를 사용할 수 있습니다.

CD-ROM	Compact Disc-Read Only Memory 의 약어입니다. 프로그램, 그림, 오디오 데이터 등 컴퓨터에서 읽을 수 있는 다양한 형태의 데이터를 이 포맷으로 저장할 수 있습니다.
CD-R	Compact Disc - Recordable 의 약어로, 한 번만 레코딩할 수 있는

	디스크입니다.
CD-RW	Compact Disc - ReWritable 의 약어로, 두 번 이상 레코딩할 수 있는 디스크입니다.

## CD-DA

Compact Disc - Digital Audio 의 약어로, 오디오 CD 의 첫 번째 표준입니다. 오디오 CD 는 여러 오디오 파일로 구성되어 있으며 파일 하나는 대개 하나의 타이틀/노래에 해당됩니다. 각 파일은 섹터로 세분화됩니다.

## CD-i

Compact Disc-Interactive 의 약어입니다. 비디오, 오디오 및 데이터가 조합된 멀티미디어 CD 포맷으로, CD-i 기술을 지원하는 CD-ROM 드라이브나 CD-i 플레이어에서만 재생할 수 있습니다.

## CD 텍스트

각각의 타이틀 및 아티스트 등을 저장할 수 있는 추가 CD 정보입니다. CD 텍스트는 오디오 데이터를 시작하기 전에 CD 의 리드인 영역에 저장됩니다.

모든 CD 플레이어에서 CD 텍스트를 지원하지는 않지만 CD 텍스트가 있는 CD 를 플레이어에서 재생할 수는 있습니다.

CD 텍스트를 지원하는 CD 레코더가 있어야 CD 에 CD 텍스트를 레코딩할 수 있습니다. 특히 CD 텍스트는 디스크 단위 기록 모드에서만 레코딩할 수 있습니다. 현재 사용하고 있는 레코더에서 CD 텍스트를 지원하는지 여부를 확인하려면 Nero Burning ROM의 레코더 선택 대화 상자 창을 참조하십시오.

## 디코딩

디코딩이란 컴퓨터에서 읽을 수 있는 mp3 등의 오디오 파일을 오디오 CD 포맷으로 변환하는 것입니다. 디코딩은 레코딩 작업과 동시에 실행됩니다.

## 디지털화

아날로그 신호를 디지털 신호로 변환하는 것입니다.

## 디스크

디스크는 정보가 저장되는 데이터 매체입니다. 레코더에서 레코딩하고 플레이어에서 읽는, 한 번만 레코딩할 수 있는 디스크의 예로 CD-R, DVD-R 및 DVD+R 이 있습니다. 용량이

4.38GB 인 DVD-R 이나 용량이 7.95GB 인 DVD-R DL(두 개의 데이터 레이어가 있는 듀얼 레이어)과 같이 저장 용량은 다르지만 종류가 같은 디스크를 사용할 수 있습니다.

## 디스크 단위 기록(DAO)

레이저를 중단하지 않고 전체 CD/DVD 를 레코딩합니다. 이 포맷은 가정용 스테레오 장비나 자동차 스테레오 장비에서 재생하는 오디오 CD 에 가장 적합합니다.

## DVD

Digital Versatile Disc 또는 Digital Video Disc 의 약어인 DVD 는 원래 영화 및 게임 시장용으로 개발되었습니다. 하지만 이제는 데이터와 일부 비디오 필름을 DVD 비디오 디스크에 레코딩하여 모든 DVD-ROM 드라이브에서 재생할 수 있게 되었습니다. 다음 DVD 종류를 사용할 수 있습니다.

DVD-R	DVD-R 은 재기록할 수 없는 포맷으로, 대부분의 DVD-ROM 드라이브 및 DVD 플레이어와 호환됩니다.
DVD-RAM	재기록할 수 있는 미디어 포맷으로, 대부분의 DVD-ROM 드라이브 및 DVD 플레이어와 호환됩니다. 파일은 복사하거나 삭제될 수 있습니다.
DVD-RW	DVD ReWriteable 의 약어인 DVD-RW 는 재기록할 수 있는 디스크로, DVD-R 의 기능과 동일하지만 호환되는 DVD-ROM 드라이브 및 DVD 플레이어의 수가 더 적습니다.
DVD+R/RW	Hewlett-Packard, Mitsubishi Chemical, Philips, Ricoh, Sony 및 Yamaha 와 공동으로 개발한 포맷인 DVD+RW 는 재기록할 수 있는 포맷으로, DVD 플레이어 및 DVD-ROM 드라이브와 바로 완벽하게 호환됩니다.

## EDC/ECC

Error Detection Code/Error Correction Code 의 약어로, CD 표면의 흠집이나 먼지 등으로 인해 발생할 수 있는 스캔 오류를 식별하고 수정하는 데 사용됩니다.

## 에뮬레이션

시스템의 구조와 기능을 모의 레코딩하는 것으로 예를 들어 부팅 디스크는 플로피디스크를 "에뮬레이트"할 수 있습니다.

## 인코딩

인코딩이란 오디오 CD 에 있는 오디오 파일을 컴퓨터에서 읽을 수 있는 mp3 등의 오디오 포맷으로 변환하는 것입니다.

## 닫기

디스크 레코딩 과정의 최종 단계입니다. 이 단계 이후에는 더 이상 디스크에 레코딩할 수 없습니다. 그러나 닫은 재기록 디스크는 여전히 지울 수 있습니다. 디스크 단위 기록 방법을 사용하여 레코딩한 경우 디스크가 자동으로 닫힙니다.

## 펌웨어

레코더 펌웨어는 드라이브의 운영 체제와 같으며, PC 명령에 드라이브가 대응하는 방식을 정하는 명령을 포함합니다. 대개, 현재 레코더의 펌웨어를 업데이트하여 다른 제조업체의 디스크를 지원하는 기능 등을 향상시킬 수 있습니다.

## HD DVD

High Definition DVD 의 약어로, DVD 를 대체할 만한 차세대 디스크로, 저장 용량이 보다 큽니다. DVD Forum 에서 승인한 포맷인 HD DVD 는 고화질 비디오 요구 사항에 맞춰 개발되었습니다. 단일 레이어 디스크는 최대 15GB 의 데이터 볼륨을 저장할 수 있습니다. HD DVD 레코더에서는 디스크에 데이터를 "보다 조밀하게" 레코딩할 수 있는 청자색 레이저가 사용됩니다. 이 방법을 사용하면 많은 양의 데이터를 저장할 수 있습니다.

## HFS CD

Apple© Macintosh 시스템에서 사용하는 파일 시스템입니다. 이 포맷은 Macintosh 디스크에만 적합합니다.

## 이미지 파일

완전한 디스크의 이미지가 포함된 하드디스크의 개별 파일입니다. 레코딩 과정에서 문제가 발생하거나 PC 에 연결된 레코더가 없는 경우 이미지를 사용할 수 있습니다. 이미지를 만들려면 하드디스크에 여유 공간이 있어야 합니다.

## 색인 위치

오디오 트랙 내에서 색인 위치를 설정할 수 있습니다. 적합한 CD 플레이어를 사용하여 이러한 위치로 "이동"할 수 있습니다. 현재, 매우 소수의 CD 플레이어에서만 색인 위치를 처리할 수 있습니다.

## 목차(TOC)

각 세션의 내용을 나타냅니다. 목차는 리드인에 저장됩니다.

## 지터 수정

대부분의 CD-ROM 드라이브에서는 오디오 CD의 개별 섹터를 읽지 못하기 때문에 데이터 스트림에 작은 간격이 생깁니다. 오디오 수정 기능을 통해 섹터를 겹치면 데이터 스트림이 동기화되어 간격이 생기지 않습니다.

## 크로스 페이드

크로스 페이드란 두 오디오 트랙을 병합하는 것입니다. 현재 트랙이 재생되는 동안 새 트랙이 자동으로 시작됩니다. 두 트랙은 일시적인 중지 없이 병합됩니다.

## 라벨

대부분의 CD에는 임프린트 또는 라벨이 있습니다. 화면 인쇄와 같은 여러 가지 방법을 사용하여 CD에 라벨을 적용할 수 있습니다.

## 리드인

각 세션의 시작 영역을 리드인이라고 합니다. 여기에 디스크의 “목차”가 있고 CD에 대한 추가 정보가 저장됩니다.

## 리드아웃

세션의 마지막 영역으로 디스크의 끝에 있습니다. 디스크를 아직 닫지 않은 경우 여기에 다음 세션의 참조가 저장됩니다.

## M3U 재생 목록

M3U 재생 목록은 MP3 파일에 대한 경로 목록이 들어 있는 파일입니다. Nero Burning ROM에서는 M3U 재생 목록을 처리할 수 있습니다. 즉, 오디오 CD를 만드는 경우 M3U 재생 목록을 편집 영역에 끌어 놓기만 하면 됩니다. 또한 오디오 파일의 아티스트 및 타이틀 정보를 M3U 재생 목록에 저장할 수 있습니다.

## MP3

MPEG-1 Audio Layer 3의 약어로, 품질은 그대로 유지하면서 오디오 파일을 원본 크기보다 훨씬 작은 크기(1:10 비율)로 압축하는 데 자주 사용되는 오디오 포맷입니다.

## MPEG

Motion Picture Experts Group의 약어로, 높은 비율로 압축된 비디오(예: SVCD 및 VCD)를 위해 개발된 표준입니다.

MPEG-1	이 포맷은 MPEG 압축 표준의 하나로, 압축률이 가장 높습니다.
--------	--------------------------------------

MPEG-2	MPEG-1 과 MPEG-2 사이의 차이는 매우 작습니다. MPEG-2 는 인터레이스 기능으로 TV 세트에서 보다 우수하게 작동하는 방송 표준입니다.
MPEG-3	고해상도 TV 를 정의하는 표준입니다.
MPEG-4	MPEG-2 의 차세대 표준입니다.

## NTSC

미국과 일본의 비디오 및 TV 에 대한 표준입니다. NTSC 는 PAL 보다 초당 프레임이 많지만 수평 주사선 수가 적습니다.

## PAL

유럽의 비디오 및 TV 에 대한 표준입니다. PAL 은 NTSC 보다 수평 주사선 수는 많지만 초당 프레임 수는 적습니다.

## 사진 CD

이미지, 사진, 슬라이드 및 기타 시각적 데이터를 저장하는 데 사용되는 CD 입니다. 사진 CD 는 대개 멀티세션으로 구성되어 있습니다. 이 표준은 원래 Kodak 및 Philips 에서 만들었습니다.

## 플러그인

프로그램(소프트웨어)에 다른 기능을 추가하거나 문제 해결을 지원하는 데 사용되는 소프트웨어입니다.

## 버퍼 언더런

버퍼 언더런은 레코더의 내부 버퍼로 향하는 데이터의 흐름이 중단되는 경우에 발생합니다. 이는 소프트웨어나 하드웨어 자체의 결함일 수 있습니다. 레코딩할 때는 레코딩에 필요한 데이터의 흐름을 지속적으로 유지하기 위해 레코더의 버퍼에 데이터가 끊임없이 공급되어야 합니다. 이러한 지속적인 흐름이 중단되면 버퍼 언더런이 일어나고 디스크를 더 이상 사용할 수 없게 됩니다.

대부분의 최신 레코더에는 버퍼 언더런 방지 매커니즘이 있습니다.

## 레드 북

CD-DA 에 대한 표준입니다.

## 레코더

일반적으로 "버너"라고 일컫는 레코더는 디스크에 기록합니다.

## SCSI

Small Computer System Interface 의 약어입니다. SCSI 하드디스크, 스트리머 또는 CD 레코더 등의 서로 다른 터미널 장치를 연결할 수 있는 버스 시스템을 말합니다. 여기서는 일반적으로 사용되는 컴퓨터 시스템에서 CD 레코더를 작동하기 위한 수단을 말합니다.

## 섹터

CD 에서 기록할 수 있는 가장 작은 정보 단위입니다. 섹터는 2,352 바이트로 구성되며 사용되는 CD 종류에 따라 사용할 수 있는 사용자 데이터의 크기가 다릅니다. 일반적으로 섹터는 헤더, 동기화 비트 및 사용자 데이터로 구성됩니다. 또한 섹터에는 오류 감지 및 수정 데이터가 있을 수 있습니다. 섹터를 읽으려면 읽기 속도가 1/75 초 정도인 드라이브가 필요합니다.

## 세션

CD 및 DVD 와 같은 디스크는 트랙과 세션으로 나뉩니다. 세션은 단일 과정으로 레코딩되는 독립적인 데이터 영역으로, 리드인, 하나 이상의 트랙, 리드아웃으로 구성되어 있습니다. 기본적으로 세션은 하드디스크의 파티션과 비교됩니다. 멀티세션 디스크에는 여러 세션이 포함될 수 있습니다.

## 모의 레코딩

레이저 빔을 사용하지 않고 레코딩 과정의 모든 단계를 수행합니다. MP3 파일로 오디오 CD 를 레코딩할 때와 같이 레코딩하기 전에 데이터의 압축을 풀어야 하는 경우 모의 레코딩을 수행하는 것이 좋습니다. 모의 레코딩이 성공하면 실제 레코딩 작업도 성공할 것이라고 추정할 수 있습니다.

## SVCD

Super Video CD(슈퍼 비디오 CD)의 약어입니다.

## 트랙

디스크의 연속된 섹터를 결합하는 데이터 단위입니다. 오디오 CD 의 트랙 하나는 음악 한 곡에 해당합니다. 트랙 몇 개가 리드인 및 리드아웃과 함께 세션 하나를 형성합니다.

## 트랙 단위 기록(TAO)

각 트랙을 CD 에 개별적으로 기록하는 방법입니다. 각 트랙 후에 기록 프로세스가 잠시 중단됩니다. 즉, 레이저 스위치가 꺼지며 이 기록 방법을 사용하면 CD 에 기록하고 나중에 기록을 계속 수행할 수 있습니다.

## 트랜스코딩

예를 들어 WAV 파일에서 MP3 파일로 변환하는 것처럼 한 오디오 포맷에서 다른 오디오 포맷으로 변환하는 것입니다.

## VCD

Video Compact Disc 또는 Video-CD(비디오 CD)의 약어입니다. 동영상, 오디오 및 비디오 데이터가 MPEG 압축 표준을 사용하여 저장됩니다. VCD 는 이 비디오 포맷을 처리할 수 있는 적절한 소프트웨어를 사용하여 대부분의 CD-ROM, DVD 플레이어 및 DVD-ROM 드라이브에서 재생할 수 있습니다.

## 볼륨 설명자

파일 시스템의 구조가 들어 있는 CD 의 시작 영역입니다. 볼륨 설명자에는 CD 에 대한 추가 정보 또는 선택적인 정보(예: CD 이름, 제작자, 저작권 알림)도 들어 있습니다.

## 엘로우 북

데이터 저장을 위해 사용되는 CD 형식의 표준입니다.

## 21 색인

<b>B</b>		<b>N</b>	
Booktype	39	Nero Burning ROM	
Burn	39	Essentials	8
<b>C</b>		Nero StartSmart 를 통해 시작	12
CD 텍스트	25, 33	Retail	8
CD 항목		단계	15
만들기	61	바로 시작	12
<b>D</b>		Nero CD 데이터베이스	58
Disc Type		Nero CoverDesigner	74, 78
Supported	10	정보 추가	61
DiscT@2™	78	Nero Search	31
DVD		Nero WaveEditor	33
복 타입 설정	39	<b>U</b>	
DVD-Video	19	UDF	23
<b>H</b>		<b>V</b>	
HD DVD	16	Video-CD	18
HFS 포맷		<b>W</b>	
저장	84	WHQL 인증 드라이버	9
<b>I</b>		<b>X</b>	
ISO	22	Xbox™	
ISO 9660	22	호환되는 CD 만들기	24
ISRC	37	<b>검</b>	
<b>L</b>		검색	
LabelFlash™	78	수행	59
Lesefehler		<b>고</b>	
ignorieren	53	고급 기능	87
LightScribe®	74	<b>구</b>	
<b>M</b>		구성 옵션	86
miniDVD	18		
편집	35		

		추가	63
<b>굽</b>			
굽기			
레코딩 방법	41		
레코딩 옵션	41		
<b>규</b>			
규칙	7		
<b>글</b>			
글꼴			
정의	23		
<b>기</b>			
기본 메뉴			
도구 모음	14		
기본 화면	13		
메뉴 모음	13		
<b>날</b>			
날짜			
정의	20		
<b>노</b>			
노래방	38		
<b>데</b>			
데이터 디스크	17		
데이터 모드	23		
데이터 트랙			
저장	84		
데이터베이스	56		
사용	64		
데이터베이스 항목			
만들기	61		
변경	62		
		<b>도</b>	
		도구 모음	
		만들기	89
		<b>디</b>	
		디스크	
		고정	41
		복사	54
		디스크 단위 기록	41
		디스크 종류	
		선택	29
		디스크 포맷	11
		선택	29
		지원	11
		탭 19	
		<b>라</b>	
		라벨	
		레코딩	15, 78
		인쇄	75, 79
		라벨 편집기	74
		<b>레</b>	
		레코더	
		선택	14, 39
		레코딩	
		바이러스 검사	42
		시작	42
		편집	39
		<b>멀</b>	
		멀티세션 디스크	20
		계속	21
		시작	21

<b>모</b>		<b>블</b>	
모의 레코딩	41	블루레이 디스크	16
<b>문</b>		<b>비</b>	
문의	106	비디오 CD	
<b>믹</b>		편집	34
믹스 모드 CD	17	비디오 포맷	11
믹스 모드 CD		<b>사</b>	
편집	34	사용자 CD 데이터베이스	58
<b>바</b>		사용자 데이터베이스	57
바이러스 스캐너	85	<b>새</b>	
업데이트	85	새 편집	16
<b>백</b>		<b>색</b>	
백업	20, 22	색인	
데이터 확인	42	설정	37
<b>버</b>		읽기	53
버퍼 언더런	41	<b>선</b>	
<b>복</b>		선택 화면	31
복사	49	<b>세</b>	
복사 방지	33, 37	세션	
복사 옵션	51	가져오기	21
<b>부</b>		<b>슈</b>	
부팅 디스크	18, 29, 44	슈퍼 비디오 CD	
레코딩	45	편집	34
예제 파일	44	슈퍼 비디오 CD	18
<b>브</b>		<b>시</b>	
브라우저 영역	31	시스템 요구 사항	9
		WHQL 인증을 받은 장치 드라이버	9

<b>앨</b>		표시	32
앨범	26	용량 표시줄	32
<b>에</b>		<b>이</b>	
에뮬레이션	44	이미지 레코더	10, 17, 47
에코 효과	38	레코더 포맷 활성화	88
<b>엑</b>		이미지 복사	49, 50
엑스트라 CD	17, 26	이미지 파일	47
편집	34	레코딩	48
<b>오</b>		만들기	47
오디오 필터	38	이미지 포맷	11
오디오 CD	17	이퀄라이저	38
오디오 파일	36	<b>읽</b>	
옵션 구성	25	읽기 속도	52
편집	33	<b>작</b>	
오디오 데이터베이스	56	작업 환경	
만들기	56	사용자 정의	89
오디오 복 CD	18	<b>재</b>	
편집	35	재기록 CD	42
오디오 파일		재기록 디스크	
등록정보	36	지우기	82
변환	72	지우는 방법	82
분할	37	<b>줄</b>	
저장	69	줄리엣	22
편집	13	<b>지</b>	
평준화	25, 38	지터 수정	54
오디오 포맷	11	<b>직</b>	
오버버닝	87	직접 복사	49
<b>용</b>			
용량 배율	31		

<b>코</b>		트랙 등록정보	37
코드		<b>파</b>	
변환	20	파일	
		선택	32
<b>크</b>		파일 시스템	23
크로스 페이드	37	파일 이름 길이	23
		<b>편</b>	
<b>클</b>		편집	32
클릭음 제거	38	만들기	29
		편집 영역	31
<b>키</b>		<b>포</b>	
키보드 바로 가기		포맷	
정의	90	지원	10
		<b>프</b>	
<b>타</b>		프로그램 데이터베이스	56
타이틀		프로그램 시작	12
추가	24		
타이틀과 CD 데이터베이스	59		
<b>트</b>			
트랙 단위 기록	41		

## 22 탭 매트릭스

다음 매트릭스는 편집 창의 각 탭에서 사용 가능한 디스크 포맷을 보여 줍니다. 탭은 윗쪽 행에, 디스크 포맷은 왼쪽 열에 나열되어 있습니다.

표 내의 셀에 입력된 "x"는 해당 탭이 해당 디스크 포맷을 사용할 수 있음을 나타냅니다. 셀에 입력된 "-"는 해당 탭이 해당 디스크 포맷을 사용할 수 없음을 나타냅니다. "부가 기능" 열에는 각 디스크 포맷에 적용되는 특정 추가 탭이 나열되어 있습니다.

	정보	멀티세션	ISO	UDF	라벨	날짜	기타	오디오 CD	CDA 음션	굽기	부가 기능
CD/DVD-ROM(ISO)	x	x	x	-	x	x	x	-	-	x	-
오디오 CD	x	-	-	-	-	-	-	x	x	x	-
믹스 모드 CD	x	-	x	-	x	x	x	x	x	x	-
CD EXTRA	-	-	x	-	x	x	x	x	x	x	-
비디오/슈퍼 비디오 CD	-	-	x	-	x	x	x	-	-	x	비디오 CD
miniDVD	x	-	x	-	x	x	x	-	-	x	-
CD/DVD-ROM(부팅)	x	-	x	-	x	x	x	-	-	x	부팅
CD/DVD/HD DVD-ROM/ 블루레이 디스크(UDF)	x	x	-	x	x	x	x	-	-	x	-
CD/DVD-ROM(UDF/ISO)	x	x	x	x	x	x	x	-	-	x	-
오디오 복 CD	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x	오디오 복 CD
DVD 비디오	x	-	x	-	x	x	x	-	-	x	-

## 23 문의

Nero Burning ROM은 Nero AG 제품입니다.



Nero AG

Im Stoeckmaedle 13-15

76307 Karlsbad

독일

웹 사이트: [www.nero.com](http://www.nero.com)

지원: <http://support.nero.com>

전자 메일: [techsupport@nero.com](mailto:techsupport@nero.com)

팩스: +49 724 892 8499

Copyright © 2007 Nero AG. All rights reserved.