



Manual do Nero Mobile

Nero AG

Informações sobre direitos de autor e marcas

O manual do Nero Mobile e todos os seus conteúdos estão protegidos pelos direitos de autores e são propriedade da empresa Nero AG. Todos os direitos reservados. Este manual contém materiais protegidos pelos direitos de autor à nível internacional. É proibida a reprodução total ou parcial, a transmissão ou qualquer outra forma de cópia deste manual sem autorização expressa por escrito da Nero AG.

Todos os nomes de marcas e as marcas são propriedade dos respectivos proprietários.

A empresa Nero AG rejeita quaisquer responsabilidades que transcendam os direitos de garantia legais. A Nero AG não se responsabiliza pela exactidão dos conteúdos do manual do Sipps. O conteúdo do software fornecido, assim como, do manual do Sipps poderá ser alterado sem aviso prévio.

Todas as marcas são listadas apenas a título informativo.

Copyright © 2007 Nero AG e respectivos licenciadores. Todos os direitos reservados.

SW 1.5.0.10

Índice





1	Informações gerais	5
1.1	Convenções do manual	5
1.2	Sobre o Nero Mobile	6
1.3	Versões do Nero Mobile	7
2	Informações técnicas	8
2.1	Requisitos de sistema	8
2.1.1	Sistema operativo	8
2.1.2	Processador	8
2.1.3	Memória	8
2.1.4	Comunicação entre PC e Smartphone	8
2.2	Formatos suportados	9
3	Instalação do Nero Mobile no PDA ou Smartphone	10
4	Interface do utilizador do Nero Mobile	11
4.1	Nero Mobile no PDA e no Smartphone	11
4.1.1	Teclas de comando no PDA	12
4.1.2	Teclas de comando no Smartphone	13
4.2	Botão Menu	14
4.3	Botão Activar	14
4.4	Definições	15
4.4.1	Ecrã Definições gerais	15
4.4.2	Ecrã Definições de áudio	17
5	Menus principais	18
6	Ecrã principal Browsers de conteúdo	19
6.1	Criar biblioteca de multimédia	20
7	Ecrã principal Jukebox	22
7.1	Controlo da reprodução	23
8	Ecrã principal Biblioteca de música	24
8.1	Reproduzir música	25
9	Ecrã principal Apresentação	26
9.1	Criar nova apresentação	27
9.2	Definições de apresentações	28
9.3	Reproduzir apresentações	28
9.4	Editar apresentação	29

10	Ecrã principal Biblioteca de vídeo	31
10.1	Reproduzir vídeos	32
11	Ecrã principal Colecções	33
11.1	Reproduzir colecção	34
11.2	Editar colecção	35
11.3	Atribuir novos conteúdos à uma colecção	36
11.4	Criar nova colecção	37
12	Índice remissivo	38
13	Contactos	40
13.1	Informações sobre os contactos	40

1 Informações gerais

1.1 Convenções do manual

Para poder utilizar este manual de uma maneira mais adequada considere as seguintes convenções:








Identificação	Significado
	Identifica avisos, pré-requisitos ou notas importantes a considerar.
	Identifica informações adicionais ou notas.
1. Inicie...	O número no início de uma linha identifica um pedido de uma acção. Execute a acção na sequência indicada.
	Identifica um resultado intermédio.
	Identifica um resultado.
OK	Identifica partes de texto ou botões que aparecem na interface do programa do Nero Mobile. Estas são apresentadas a negrito.
<u>Capítulo</u>	Identifica referências a outros capítulos. Estas referências são executadas como ligações e sublinhadas a vermelho.
[...]	Identifica atalhos de teclado para a introdução de comandos.

1.2 Sobre o Nero Mobile

O Nero Mobile é um Media Suite convincente que disponibiliza os mais diversos ficheiros de multimédia, e assim transforma Smartphones e Personal Digital Assistants (PDA) em centos de multimédia móveis e eficiente.

O arquivo de multimédia integrado do Nero Mobile facilita o acesso a todos os tipos de ficheiro de multimédia e também os disponibiliza directamente em viagem. Transfira os ficheiros de multimédia pretendidos - vídeos, música ou fotografias – para o seu PDA ou Smartphone com a ajuda do Nero 7 Premium Suite no PC através de um clique do rato.

As funções mais importantes em resumo:

	<p>Browsers de conteúdo Aqui terá acesso a todos os ficheiros do sistema local, assim como também poderá aceder a todos os ficheiros de multimédia da sua rede local e reproduzi-los directamente ou atribuir a uma colecção ou à biblioteca de multimédia do Nero Mobile.</p>
	<p>Biblioteca de música Aqui poderá gerir e reproduzir os seus títulos de música, como também criar novas compilações de música. A biblioteca de música apresenta as informações sobre o título, intérprete e até sobre o álbum e suporta o formato de áudio HE-AAC v2 mais recente, que oferece uma qualidade extraordinária com um tamanho mínimo de ficheiro.</p>
	<p>Apresentação Aqui poderá gerir e reproduzir as suas fotografias e apresentações de diapositivos, compilar novas colecções de fotografias e adicionar música de fundo, como também efeitos visuais.</p>
	<p>Biblioteca de vídeo Aqui poderá gerir e reproduzir os seus vídeos, como também, compilar novas colecções de vídeos. O leitor de vídeo integrado suporta MPEG-4 SP/ASP, H.264/AVC e Nero Digital™ Video. O Nero Digital™ não só suporta as funções avançadas de áudio e vídeo do MPEG-4 padrão, mas também a navegação por capítulos, legendas e DRM (Digital Rights Management).</p>
	<p>Colecções Aqui poderá gerir e reproduzir colecções que já existem, como também, compilar novas colecções de música e vídeos. Além disso, poderá determinar a sequência em que os componentes das colecções são reproduzidos ou se devem ser reproduzidos de forma aleatória. Uma função de pesquisa cómoda dentro da biblioteca de multimédia móvel permite um acesso rápido aos ficheiros pretendidos.</p>
	<p>Jukebox Os títulos de música, vídeos ou fotografias actualmente reproduzidos são apresentados na Jukebox. Neste local também se encontra uma barra de controlo cómoda. Após ter decorrido um determinado período em que o utilizador esteve inactivo a Jukebox é automaticamente apresentada.</p>
	<p>Nero Digital™ O Nero Mobile é a aplicação perfeita para facultar ficheiros nos formatos MPEG-4, H.264 AVC Video e MPEG-4 Audio a dispositivos móveis. Um elemento fundamental são as funções integradas do Nero Digital™ e Nero Digital Audio™: A navegação por capítulos, a utilização de legendas e letras de músicas, a conversão de álbuns inteiros para um único ficheiro MP4, como também a possibilidade de criar capas fazem parte dessas funções.</p>
	<p>Redes UPnP™ O Nero Mobile também suporta a navegação e a transferência em sequência através de redes UPnP™. Os ficheiros são reproduzidos directamente do seu centro de multimédia, como por exemplo, do Nero MediaHome.</p>

Antevisão das funções adicionais brevemente disponíveis



Com o Nero Mobile irá também em breve sintonizar a televisão e o rádio de entre várias fontes de transmissão em sequência.

1.3 Versões do Nero Mobile

As seguintes versões estão disponíveis:

- **Nero Mobile Trial**
Esta versão demo da WEB do Nero Mobile. A totalidade das funções está disponível por um prazo de 30 dias. Depois deste prazo o Nero Mobile Trial já não poderá ser usado.
- **Nero Mobile Pro**
Esta versão oferece a totalidade das funções e a disponibilidade ilimitada de todos os codecs. Esta versão pode ser adquirida através da loja virtual da Nero (www.nero.com).



Os codecs são necessários para a codificação (edição) e decodificação (reprodução) de ficheiros de áudio e vídeo. O codec do Nero Digital™ permite por exemplo, guardar todo o material de áudio e vídeo de um DVD num CD de dados comum, sem uma perda de qualidade significativa.

2 Informações técnicas

2.1 Requisitos de sistema

2.1.1 Sistema operativo

- Microsoft® PocketPC/Smartphone
- Microsoft® Windows Mobile® 5.0

2.1.2 Processador

- Intel® XScale™.
Velocidade de frequência mínima necessária:
 - 200 MHz (software de áudio e vídeo)
 - 24 MHz (LC AAC Audio)
 - 78 MHz (HE-AAC Audio)
- Freescale i.MX21/31.
Velocidade de frequência mínima necessária:
 - 200 MHz (software de áudio e vídeo)
 - 24 MHz (LC AAC Audio)
 - 78 MHz (HE-AAC Audio)
- Compatível com ARM4..
Velocidade de frequência mínima necessária:
 - 200 MHz (software de áudio e vídeo)
 - 24 MHz (LC AAC Audio)
 - 78 MHz (HE-AAC Audio)
- TI OMAP 17xx/24xx

2.1.3 Memória

- 1,25 MB + codecs (1,4 MB) + idiomas (0,2 MB) + máscaras (1,3 MB) = ca. 4 MB em caso de instalação completa

2.1.4 Comunicação entre PC e Smartphone

- Microsoft® ActiveSync
- Cabo USB
- Ligação Bluetooth®

2.2 Formatos suportados

Codecs de áudio	Codecs de vídeo	Imagens	Formatos de ficheiros
<ul style="list-style-type: none"> ■ MPEG-2/4 LC-ACC ■ HE-AAC (AAC+) ■ HE-AAC V2 ■ MP3 ■ Ogg Vorbis ■ AMR 	<ul style="list-style-type: none"> ■ MPEG-2 ■ MPEG-4 SP/ASP ■ MPEG-4 AVC/H.264 	<ul style="list-style-type: none"> ■ JPEG ■ Apresentação com música de fundo 	<ul style="list-style-type: none"> ■ MP4 ■ MP3 ■ AAC ■ WAV ■ AVI ■ 3GP ■ OGG ■ MOV ■ AMR
Perfis do Nero Digital	Perfis de áudio do Nero Digital	Rede Suporte	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Mobile ■ Mobile AVC ■ Portable ■ Portable AVC ■ Perfis específicos do dispositivo 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Mobile ■ iPod Audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ HTTP Transmissão em sequência ■ UPnP™ ■ RTP/3G Transmissão em sequência 	

3 Instalação do Nero Mobile no PDA ou Smartphone

Na instalação do Nero 7 são automaticamente criadas as condições para que o Nero Mobile possa ser instalado no PDA ou Smartphone. Só precisa de ligar o seu PDA ou Smartphone com o seu PC. Em seguida, é iniciada um diálogo de instalação que só é preciso seguir.

Proceda do seguinte modo:

1. Ligue o seu PDA ou o seu Smartphone ao seu PC de acordo com as instruções do dispositivo utilizado.
→ É apresentada uma janela de diálogo na qual é proposta a instalação do Nero Mobile.
2. Clique no botão **OK**.
→ Como primeiro ecrã é apresentado o assistente de instalação do Nero Mobile.
3. Clique no botão **Seguinte**.
→ O segundo ecrã do assistente de instalação, **Contrato de licença**, é apresentado.
4. Clique no botão **Aceitar**.
→ O terceiro ecrã do assistente de instalação, **Instalação**, é apresentado que indica a evolução do processo de instalação. Logo que o processo de instalação estiver concluído é apresentada uma caixa de diálogo com a respectiva informação.



Se o Nero Mobile já estiver instalado no PDA ou Smartphone ligado é apresentada uma janela de diálogo com essa informação. Com o botão **Sim** poderá continuar o processo de instalação, com o botão **Não** terminá-lo.

5. Clique no botão **OK**.
→ O quarto e último ecrã do assistente de instalação é apresentado.
6. Clique no botão **Terminar**.
→ Acabou de instalar o Nero Mobile no seu PDA ou Smartphone. Na pasta do programa do PDA ou do Smartphone o ícone do produto Nero Mobile está pronto para executar a aplicação:



Nero Mobile



Ao adquirir o Nero Mobile Pro, irá receber um novo Installer (programa de instalação), que terá que executar no seu PC com o Smartphone ou PDA ligado. Em seguida, é apresentado o assistente de instalação com o primeiro ecrã e poderá instalar o Nero Mobile Pro como em cima descrito.

4 Interface do utilizador do Nero Mobile

4.1 Nero Mobile no PDA e no Smartphone

Poderá usar o Nero Mobile num Smartphone ou num PDA. As interfaces apenas se distinguem pelos dois botões adicionais que a interface do PDA tem a mais que a interface do Smartphone.





Fig. 1:Nero Mobile no PDA e telemóvel

Os seguintes botões estão disponíveis no PDA ou Smartphone:

Menu	Abre o menu do respectivo ecrã apresentado.	
Activar	Activa a selecção. Este botão muda de função de acordo com o conteúdo do ecrã:	
	Retroceder	Muda para o ecrã anterior.
	Seleccionar	Confirma a selecção efectuada no ecrã.
	Alterar	Permite a edição de, por exemplo, colecções.

Os seguintes botões também estão disponíveis no PDA:


	Muda para o ecrã inicial do Nero Mobile.
	Abre directamente a Jukebox, o ecrã interactivo da reprodução.

4.1.1 Teclas de comando no PDA



Fig. 2:Controlos PDA

O Joypad e a caneta de toque são utilizados de seguinte forma para o controlo do Nero Mobile no PDA.

Leve toque	Selecciona, por exemplo, ícones ou entradas de menu individuais (corresponde a um clique do rato).
Premir e arrastar	Selecciona várias entradas do menu (corresponde ao clicar e arrastar com o rato).
	Usado para a navegação através da aplicação. A seta é utilizada para a selecção, o botão do meio confirma esta selecção.

4.1.2 Teclas de comando no Smartphone

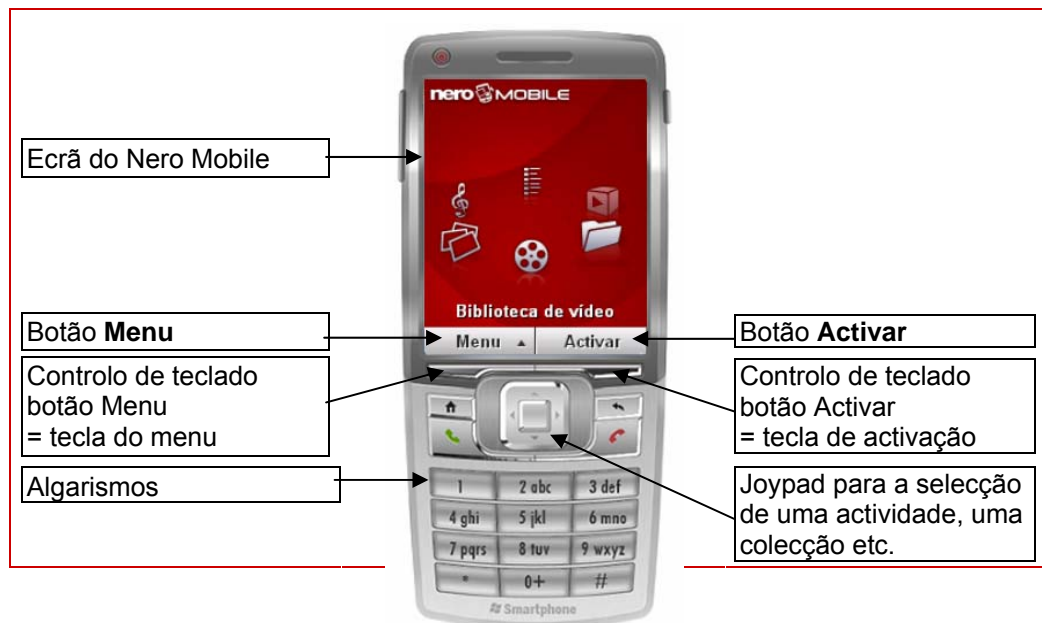



Fig.3:Controlos Smartphones

As seguintes teclas são utilizadas para as teclas de comando do Nero Mobile nos Smartphones:

Tecla no canto superior esquerdo	Activa o botão Menu .
Tecla no canto superior direito	Acciona o botão Activar que de acordo com o contexto poderá também chamar-se Alterar , Terminado , Seleccionar , Retroceder ou Reproduzir/Pausa .
	Utilizado para a navegação através da aplicação. A seta é utilizada para a selecção, o botão do meio confirma esta selecção.
Algarismos	Utilizado para diferentes tarefas como entrada de texto, comandos únicos etc.

4.2 Botão Menu

Com o botão **Menu** é visualizado um menu de selecção que oferece quatro entradas permanentes, além das entradas específicas do contexto.

Entradas específicas do contexto no menu do ecrã inicial:

Activar serviço	Abre o serviço seleccionado.
Utilizar menu de carrossel	Dispõe os ícones do menu do ecrã principal em forma circular.
Utilizar menu de grelha	Dispõe os ícones de menu do ecrã principal em forma de lista.
Definições	<p>Abre o ecrã Definições no qual poderá seleccionar as definições que pretende editar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Definições gerais (consultar capítulo Ecrã Definições gerais) ■ Definições de áudio (consultar capítulo Ecrã Definições de áudio)

Entradas permanentes:

Ir para Jukebox	Abre directamente a Jukebox , a área interactiva da reprodução.
Ir para Home page	Apresenta o ecrã inicial do Nero Mobile.
Ajuda	Apresenta a ajuda online.
Minimizar	Minimiza a área de reprodução na barra de tarefas.
Sair	Fecha a aplicação.

4.3 Botão Activar

O botão **Activar** é utilizado para diferentes tarefas e muda consoante a sua designação.

Activar	Confirma a selecção efectuada e assim corresponde essencialmente a tecla Enter no PC.
Retroceder	Apresenta novamente o ecrã anterior.
Alterar	Permite editar uma colecção.
Terminado	Confirma a introdução de um nome ao criar ou mudar o nome de uma colecção.
Reproduzir/Pausa	Inicia ou interrompe a reprodução de um ficheiro de multi-média.

4.4 Definições

O ecrã **Definições** apresenta uma lista pendente cujas entradas possibilitam a visualização do ecrã **Definições gerais** para determinar o idioma e as teclas de atalho ou o ecrã **Definições de áudio** para, por exemplo, ajustar a função do equalizador.

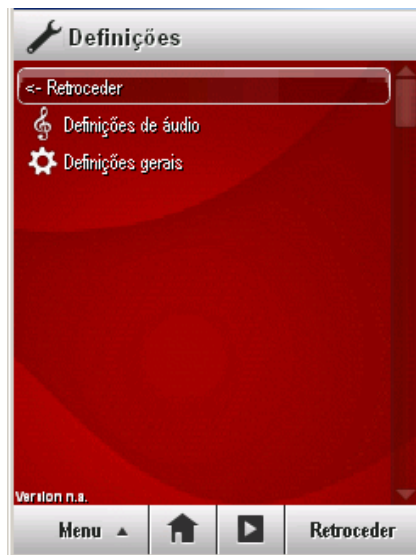


Fig. 4: O ecrã **Definições**

4.4.1 Ecrã Definições gerais

No ecrã **Definições gerais** poderá efectuar definições de vídeo fundamentais, seleccionar o idioma do Nero Mobile e determinar as teclas de atalho.

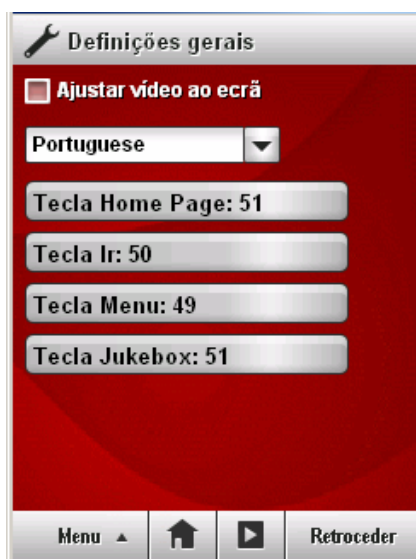






Fig. 5: Ecrã **Definições gerais**

Os seguintes dispositivos de controlo encontram-se disponíveis:

Caixa de verificação Ajustar vídeo ao ecrã	Ajusta o tamanho do vídeo durante a reprodução mantendo as proporções tendo em conta o tamanho do ecrã.
Menu de selecção Idioma	Define o idioma para a interface do utilizar do Nero Mobile.
Botão Tecla Home Page	Permite atribuir um comando a uma tecla de atalho para visualizar o ecrã inicial do Nero Mobile.
Botão Tecla Ir	Permite atribuir um comando a uma tecla de atalho para activar o botão Activar .
Botão Tecla Menu	Permite atribuir uma tecla de atalho a uma tecla de função para activar o botão Menu .
Botão Tecla Jukebox	Permite atribuir uma tecla de atalho a uma tecla de função para apresentação do ecrã Jukebox .

Além disso, por predefinição a seguinte tecla de comando está disponível:

		Selecciona o botão de comando marcado: activa a caixa de verificação Ajustar vídeo ao ecrã , abre o menu de selecção do idioma e permite a introdução de novos números para alteração das teclas de atalho.
		Marca em ordem ascendente os botões de comando do ecrã Definições gerais .
		Marca em ordem descendente os botões de comando do ecrã Definições gerais .

4.4.2 Ecrã Definições de áudio

No ecrã **Definições de áudio** poderá definir individualmente as funções do equalizador com o controlo de regulação ou aplicar definições do equalizador já predefinidas de um menu de selecção. Além disso, poderá aqui definir se o ajuste do volume do álbum ou a representação gráfica dinâmica das notas musicais deve ser activado.



Fig. 6: Ecrã Definições de áudio

Os seguintes dispositivos de controlo encontram-se disponíveis:

Caixa de verificação Ajuste do volume do álbum	Ajusta o volume de som de todas as faixas de um álbum simultaneamente para um volume de destino de 89 dB. A dinâmica intencional entre as faixas de um álbum mantém-se.
Caixa de verificação Representar notas musicais	Activa a representação em forma de barra das notas musicais no ecrã Jukebox .
Caixa de verificação EQ activado	Activa a função do equalizador.
Menu de selecção Estilos de música	Permite a selecção de predefinições do equalizador de acordo com o estilo de música.
Controlo de regulação	Permite a definição individual da função do equalizador, se estiver seleccionado Personalizado no menu de selecção dos estilos de música. As definições só são activadas, se a caixa de verificação EQ activo for activada.

Além disso, existem as seguintes teclas de comando:







		Selecciona os dispositivos de controlo marcados.
		Desloca o controlo de regulação marcado para cima.
		Desloca o controlo de regulação marcado para baixo.
		Marca as teclas de comando do ecrã Definições de áudio retrocedendo de forma progressiva.
		Marca as teclas de comando do ecrã Definições de áudio avançando de forma progressiva.

5 Menus principais

Ao seleccionar um dos ícones de menu e abrir o respectivo menu com o botão **Activar**, poderá aceder aos seis menus principais do Nero Mobile.



No ecrã inicial do Nero Mobile encontram-se disponíveis os seguintes menus:

	Abre o menu Browsers de conteúdo . Aqui poderá aceder a todos os ficheiros de dados do sistema local e e também, por exemplo, aceder a todos os ficheiros de multimédia da sua rede local através do servidor Nero MediaHome e atribuir estes a uma colecção ou à biblioteca de multimédia
	Abre o menu Biblioteca de música . Aqui pode gerir e reproduzir títulos de música, como também compilar novas colecções de música.
	Abre o menu Apresentação . Aqui pode gerir e reproduzir fotografias e apresentações de diapositivos, como também, compilar novas apresentações de diapositivos.
	Abre o menu Biblioteca de vídeo . Aqui poderá gerir e reproduzir os seus vídeos, como também, compilar novas colecções de vídeos.
	Abre o menu Colecções . Aqui poderá gerir e reproduzir colecções que já existem, como também, compilar novas colecções de música e vídeos.
	Abre a área interactiva da reprodução, a Jukebox . Os títulos de música e/ou vídeos actualmente reproduzidos são apresentados na Jukebox. Com a barra de controlo cómodo poderá navegar entre os títulos e, por exemplo, ajustar o volume. Após ter decorrido um determinado período em que o utilizador esteve inactivo a Jukebox é automaticamente apresentada.

6 Ecrã principal Browsers de conteúdo

O ecrã principal **Browsers de conteúdo** permite o acesso à todos os recursos de multimédia disponíveis como, por exemplo, uma rede ou o sistema de ficheiros local, também estão disponíveis os conteúdos de cartões de memória inseridos.

Neste local poderá seleccionar ficheiros ou pastas inteiras e atribui-los à colecção/apresentação actual, à uma colecção/apresentação nova ou à **Biblioteca de multimédia** a partir da qual são atribuídos de acordo com o formato às áreas **Biblioteca de música** ou **Biblioteca de vídeo**.

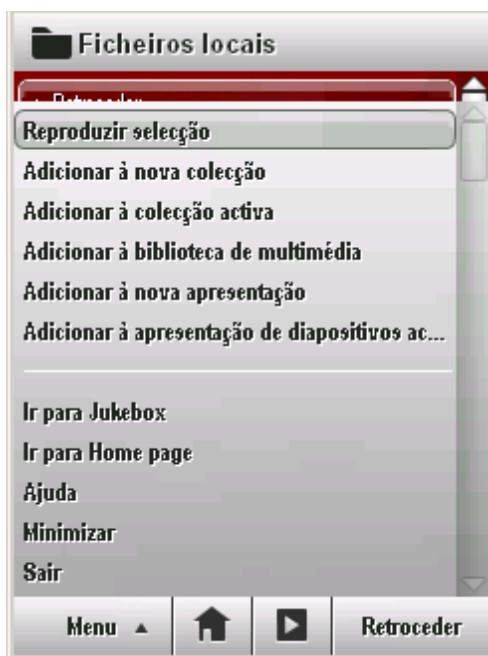








Fig. 7: Ecrã **Ficheiros locais**

Existem os seguintes botões específicos do contexto no menu no ecrã principal **Browsers de conteúdo**:

Adicionar à biblioteca de multimédia	Atribui os títulos seleccionados à biblioteca de multimédia e dessa forma às áreas biblioteca de vídeo e música.
Reproduzir selecção	Reproduz os títulos seleccionados.
Adicionar à nova colecção	Atribui os títulos seleccionados à uma nova colecção (consultar capítulo Criar nova colecção).
Adicionar à colecção activa	Atribui os títulos seleccionados à colecção activa (consultar capítulo Atribuir novos conteúdos à uma colecção).
Adicionar à nova apresentação	Atribui os títulos seleccionados à uma nova apresentação (consultar capítulo Criar nova apresentação).
Adicionar à apresentação actual	Atribui os títulos seleccionados à apresentação activa.

Além disso, existem as seguintes teclas de comando:

		Selecciona o título marcado.
		Desloca a barra de selecção progressivamente para cima na lista de títulos.
		Desloca a barra de selecção progressivamente para baixo na lista de títulos.
		Desloca a barra de selecção progressivamente para cima na hierarquia de ficheiros.
		Desloca a barra de selecção progressivamente para baixo na hierarquia de ficheiros.

6.1 Criar biblioteca de multimédia

O Nero Mobile tem um sistema de banco de dados próprio com o qual poderá atribuir ficheiros de música ou de vídeo, ou até pastas inteiras listadas no **Browsers de conteúdo** à **Biblioteca de multimédia**. Estes ficheiros de multimédia são automaticamente ordenados e colocados nas áreas **Biblioteca de música** e **Biblioteca de vídeo**.

Para a criação da sua **Biblioteca de multimédia**, proceda do seguinte modo:

1. Selecciona o ícone de menu **Browsers de conteúdo** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã **Browsers de conteúdo** no qual é listado o conteúdo de todas as fontes de dados.
2. Abra a fonte de dados da qual pretende transferir alguns ficheiros ou pastas inteiras com ficheiros de música e vídeo para a biblioteca de multimédia.
3. Marque as pastas e/ou os ficheiros pretendidos com a ajuda do botão **Seleccionar** ou com o Joypad.
→ Os ficheiros seleccionados são apresentados com pouco contraste.

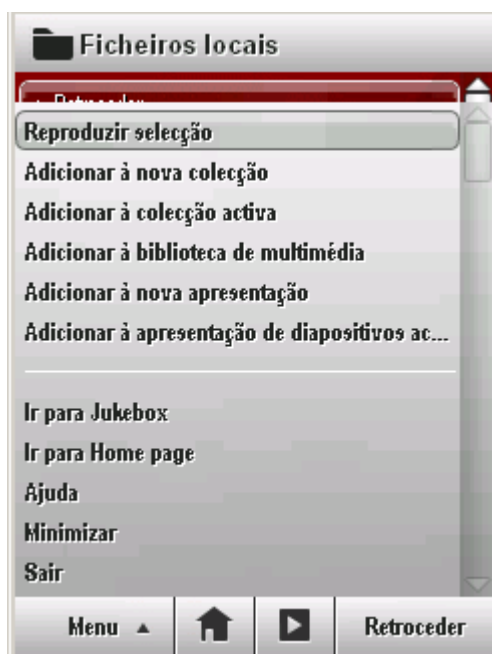


Fig.8: Adicionar conteúdo

4. Selecciona **Menu > Adicionar à biblioteca de multimédia.**

➔ Acabou de criar uma biblioteca de multimédia.

Os ficheiros seleccionados são automaticamente atribuídos de acordo com o formato às áreas **Biblioteca de música** ou **Biblioteca de vídeo**, e estão disponíveis nos respectivos ecrãs principais.

7 Ecrã principal Jukebox

O menu principal **Jukebox** é o local central de reprodução para todos os ficheiros de multimédia. Além do controlo de reprodução (só no caso do PDA) são indicados, por exemplo no caso da música, o título, o intérprete e álbum da música que está a ser reproduzida.



Fig.9:Ecrã principal **Jukebox**

Existem os seguintes botões específicos do contexto no menu no menu principal **Jukebox**.









Mudar para ecrã inteiro	Apresenta um vídeo no modo de ecrã inteiro (apenas disponível ao reproduzir um vídeo). Com a tecla de activação ou um toque no visor voltará ao modo de reprodução padrão.
Reproduzir/Pausa	Inicia ou interrompe a reprodução.
Parar	Termina a reprodução.
Faixa seguinte	Salta para o próximo título.
Faixa anterior	Salta para o título anterior.
Ir para o capítulo	Salta para o capítulo pretendido (apenas disponível ao reproduzir um vídeo com informações sobre o capítulo).

Além disso, existem as seguintes teclas de comando:

		Inicia ou interrompe a reprodução.
		Aumenta o volume do som.
		Reduz o volume do som
		Premir a tecla durante algum tempo: avança. Premir a tecla por breves instantes: salta para o próximo título.
		Premir a tecla durante algum tempo: rebobina. Premir a tecla por breves instantes: salta para o título anterior.

7.1 Controlo da reprodução

O controlo de reprodução apresentado oferece a seguinte opções de definição:

	Volta ao título de música ou vídeo anterior (no caso de estarem vários títulos seleccionados para a reprodução), ou seja para o início do título (no caso de só estar um título seleccionado para a reprodução).
	Inicia/ interrompe a reprodução.
	Salta para o título de música ou vídeo seguinte (no caso de estarem vários títulos seleccionados para a reprodução), ou seja para o fim do título (no caso de só estar um título seleccionado para a reprodução).
	Avança 10 segundos na reprodução de um título de música ou vídeo.
	Recua 10 segundos na reprodução de um título de música ou vídeo.
	Termina a reprodução.
	Regula o volume do som.
	Apresenta de forma contínua a evolução da reprodução do título.
Indicação do tempo canto inferior esquerdo	Indica o tempo de reprodução do título actual.
Indicação do tempo canto inferior direito	Apresenta a duração total do título a ser reproduzido.

8 Ecrã principal Biblioteca de música

No ecrã principal **Biblioteca de música** os títulos de música atribuídos à **Biblioteca de multimédia** estão automaticamente disponíveis. Os títulos de música atribuídos pelo cartão de memória só serão apresentados, se o respectivo cartão de memória estiver inserido. Os títulos de música podem ser apresentados ordenados por intérprete, álbum ou género. Assim poderá reproduzir títulos individuais ou álbuns inteiros conforme a selecção e/ou seleccionar uma colecção.

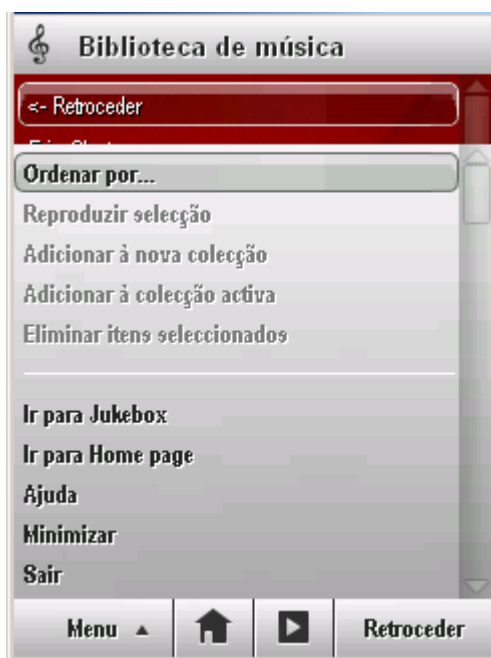


Fig. 10: Ecrã principal **Biblioteca de música**

Existem os seguintes botões específicos do contexto no **menu** no menu principal **Biblioteca de música**:

Ordenado por	Ordena os títulos de música por Género , Artista ou Álbum .
Adicionar à nova colecção	Atribui os títulos seleccionados à uma nova colecção (consultar capítulo Criar nova colecção).
Adicionar à colecção activa	Atribui os títulos seleccionados à colecção activa (consultar capítulo Atribuir novos conteúdos à uma colecção).
Reproduzir selecção	Reproduz os títulos seleccionados.
Remover selecção	Remove os títulos da lista.

Além disso, existem as seguintes teclas de comando:

		Selecciona o título marcado.
		Desloca a barra de selecção para cima na lista de títulos.
		Desloca a barra de selecção para baixo na lista de títulos.

◀	Desloca a barra de selecção para cima dentro da estrutura, por exemplo, do título para o álbum correspondente e daí para o artista correspondente.
▶	Desloca a barra de selecção para baixo dentro da estrutura, por exemplo, do artista para o álbum correspondente e daí para o título correspondente.

8.1 Reproduzir música

No ecrã principal **Biblioteca de música** poderá seleccionar um ou vários títulos e também álbuns inteiros, assim como, todos os título de música atribuídos a um intérprete ou um género para serem reproduzidos. Para reproduzir música, proceda do seguinte modo:

1. Selecciono o ícone de menu **Biblioteca de música** no ecrã principal.
→ É apresentado o ecrã **Biblioteca de música**.



Fig.11: Reproduzir música

2. Desloque a barra de selecção sobre um título de música ou um álbum ou um artista.
3. Prima o botão **Seleccionar**.
→ O título de música, o conteúdo do álbum ou os títulos de música atribuídos ao intérprete estão seleccionados e são apresentados com pouco contraste no ecrã **Biblioteca de música**.
4. Selecciono à vontade outros títulos de música, álbuns ou artistas.
5. Selecciono **Menu > Reproduzir**.
→ A música seleccionada é reproduzida. Após alguns segundos o ecrã **Jukebox** é automaticamente apresentado, no qual poderá, por exemplo, comodamente regular o volume do som (consultar [Controlo da reprodução](#)).

9 Ecrã principal Apresentação

No ecrã principal **Apresentação** poderá criar uma apresentação, editá-la, colocar música de fundo e visualizá-la.

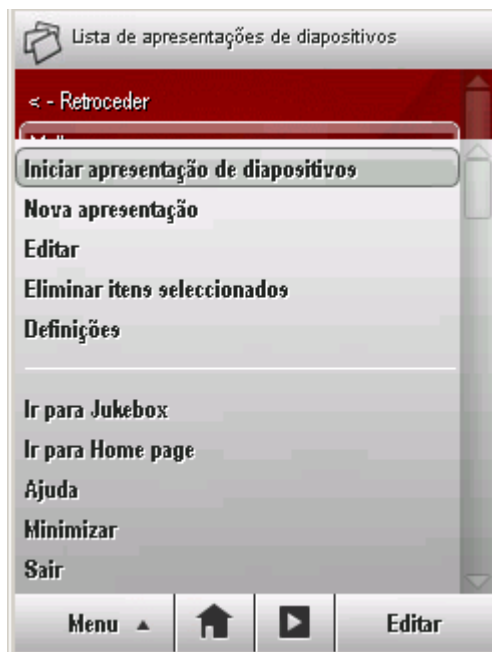








Fig. 12: Ecrã principal **Apresentação**

Existem os seguintes botões específicos do contexto no menu no menu principal **Lista de apresentações**:

Reproduzir apresentação de diapositivos	Reproduz a apresentação seleccionada no modo ecrã inteiro.
Nova apresentação	Apresenta o ecrã Título da apresentação no qual poderá criar uma apresentação nova ainda vazia ao introduzir o nome pretendido (consultar Criar nova apresentação).
Alterar	Abre a apresentação seleccionada e visualiza uma lista das fotografias contidas. Existem novas entradas no menu com as quais poderá remover fotografias individuais ou títulos de música da apresentação. Com a caneta de toque poderá ao tocar ou arrastar alterar a sequência de apresentação das fotografias, assim como, a sequência de reprodução dos títulos de música (consultar Editar apresentação).
Remover selecção	Remove a apresentação seleccionada da lista.
Definições	Abre o ecrã Definições no qual poderá alterar o nome da apresentação seleccionada, determinar o efeito de transição e indicar o tempo de apresentação da imagem (consultar Definições de apresentações).

Além disso, existem as seguintes teclas de comando:

		Abre a apresentação seleccionada.
		Desloca a barra de selecção para cima na lista de apresentações.
		Desloca a barra de selecção para baixo na lista de apresentações.
		Abre o ecrã inicial do Nero Mobile.
		Abre a apresentação seleccionada.

9.1 Criar nova apresentação

Define primeiro o nome para uma nova apresentação e em seguida poderá atribuir fotografias do **Browsers de conteúdo**. Além disso, poderá atribuir títulos de música do browsers de conteúdo que depois serão automaticamente apresentados como música de fundo na reprodução da apresentação. Para criar uma apresentação com música de fundo, proceda do seguinte modo:

1. Selecione **Menu > Novo** no ecrã principal **Lista de apresentações**.
→ É apresentada o ecrã **Título da apresentação** com o campo de texto **Nome**.
2. Introduza o nome pretendido para a sua nova apresentação no campo de texto **Nome**.
3. Prima o botão **Terminado**.
→ A apresentação nova que ainda se encontra vazia é criada sob o nome introduzido.
4. Selecione o ícone de menu **Browsers de conteúdo** no ecrã inicial do Nero Mobile.
→ É apresentado o ecrã **Browsers de conteúdo**.
5. Selecione os ficheiros de fotografia pretendidos e marque os com a ajuda do botão **Selecionar**.
→ Os ficheiros marcados são apresentados com pouco contraste.
6. Selecione **Menu > Adicionar à apresentação activa**.
→ As fotografias seleccionadas são atribuídas à apresentação.
7. Se pretender criar uma apresentação com música de fundo, selecione os títulos de música pretendidos e marque os com a ajuda do botão **Selecionar**.
8. Selecione **Menu > Adicionar à colecção activa**.
→ Acabou de criar uma nova apresentação com música de fundo.
Essa apresentação encontra-se no ecrã **Lista de apresentações** sob o nome seleccionado.

9.2 Definições de apresentações

No ecrã **Definições** poderá entre outras coisas alterar o nome da apresentação seleccionada e determinar os efeitos de transição e o tempo que esses efeitos devem ser utilizados entre as imagens.

Para tal, existem as seguintes opções no ecrã **Definições** :

Campo de texto Nome	Apresenta o nome da apresentação seleccionada e permite uma alteração do nome.
Menu de selecção Transição	Apresenta uma selecção de vários efeitos de transição. A definição Aleatório utiliza todos os efeitos de transição.
Caixa de verificação Ajustar ao tamanho do ecrã	Ajusta a apresentação ao tamanho do ecrã disponível.
Caixa de verificação Rodar	Roda a imagem na representação 90° para a direita e permite assim se for possível num formato maior.
Campo de texto Duração do dia positivo	Determina a duração da apresentação de cada imagem. Porém, também poderá accionar a mudança da imagem com a ajuda do teclado na reprodução (◀ recuar, avançar ▶).
Campo de texto Duração da transição	Determina a duração dos efeitos de transição entre duas imagens.

9.3 Reproduzir apresentações

No ecrã principal **Lista de apresentações** são disponibilizados todos as apresentações para a reprodução. Para tal, proceda do seguinte modo:

1. Selecione o ícone de menu **Apresentação** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã **Lista de apresentações**.
2. Desloque a barra de selecção sobre o título de uma apresentação.
3. Prima a tecla do meio do Joypads.
→ A apresentação seleccionada é aberta e as fotografias contidas são apresentadas.
4. Selecione **Menu > Reproduzir apresentação**.
→ A apresentação seleccionada é reproduzida no modo de ecrã inteiro com a música de fundo e os efeitos de transição atribuídos (consultar [Definições de apresentações](#)).

9.4 Editar apresentação

No modo de edição poderá remover ficheiros das apresentações e ao utilizar o PDA alterar a sequência de fotografias e dos títulos da música de fundo com a caneta de toque.

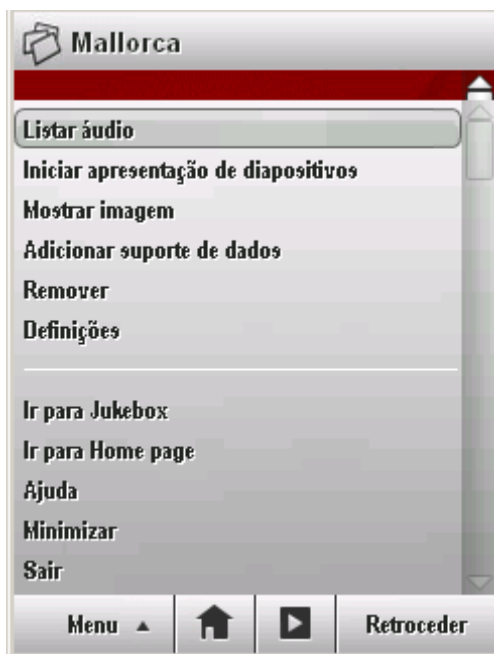


Fig.13: Editar apresentação

Para isso, existem as seguintes entradas no menu:

Listar áudio/ficheiros de imagem	Ocultar ou visualizar os títulos de música/fotografias atribuídos a apresentação.
Reproduzir apresentação de diapositivos	Reproduz a apresentação com vários efeitos de transição e música de fundo no modo ecrã inteiro.
Mostrar imagem	Mostra a fotografia seleccionada no modo de ecrã inteiro e permite um folhear manual com a ajuda da tecla seta do teclado.
Adicionar imagem/música	Visualiza o ecrã principal Browsers de conteúdo , no qual poderá seleccionar outras imagens e/ou títulos de música e adicioná-los à apresentação.
Remover	Remove a entrada seleccionada da lista.
Definições	Abre o ecrã Definições no qual poderá alterar o nome da apresentação seleccionada, determinar o efeito de transição (consultar Definições de apresentações).

Para editar uma apresentação com música de fundo, proceda do seguinte modo:

1. Desloque a barra de selecção sobre a apresentação pretendida no ecrã principal **Lista de apresentações**.
2. Selecciona **Menu > Alterar**
 - É apresentado o ecrã da apresentação seleccionada. Todas as fotografias contidas na apresentação são visualizados.
3. Se pretender alterar a sequência das fotografias, toque com a caneta de toque sobre a fotografia e arraste a para o local pretendida. (Esta função só está disponível ao utilizar o PDA.)
4. Se pretender remover uma fotografia da apresentação, desloque o quadro de selecção com a ajuda da tecla seta do Joypad sobre a fotografia correspondente e selecione **Menu > Remover**.
5. Se pretender apresentar as fotografias uma a uma e sem efeitos de transição:
 1. Selecciona **Menu > Mostrar imagem**.
 - A fotografia seleccionada é apresentada no tamanho máximo.
 2. Se pretender visualizar a fotografia seguinte ou anterior, selecione **Menu > Seguinte** ou **Menu > Anterior**. Também pode utilizar a tecla seta ▲ e ▼ do Joypad para folhear as fotografias.
 3. Se pretender rodar a fotografia seleccionada 90° para a direita ou a esquerda, selecione **Menu > Definições** e active ou desactive a caixa de verificação **Rodar**.
6. Se pretender apresentar de novo o ecrã da apresentação seleccionada, selecione **Menu > Anterior**.
7. Se pretender apresentar a lista dos títulos de música que compõem a música de fundo da apresentação seleccionada:
 1. Selecciona **Menu > Listar áudio**.
 - É apresentada a lista dos títulos de música utilizados.
 2. Se pretender remover um título de música da lista, selecione **Menu > Remover**
 3. Se pretender adicionar um título de música, selecione **Menu > Adicionar música**.
 - É apresentado o ecrã **Browsers de conteúdo**. Aqui poderá seleccionar mais títulos de música e adicioná-los à apresentação activa.
 4. Se pretender apresentar de novo o ecrã da apresentação seleccionada, selecione **Menu > Listar imagens**.
8. Se pretende alterar o nome da apresentação ou determinar efeitos de transição, selecione **Menu > Definições**.
 - É apresentado o ecrã **Definições**.
9. Efectue as definições pretendidas (consultar [Definições de apresentações](#)).
10. Prima o botão **Terminado**, para visualizar o ecrã da apresentação activa.
 - A apresentação seleccionada está disponível para ser reproduzida na forma que foi editada no ecrã **Lista de apresentações**.

10 Ecrã principal Biblioteca de vídeo

No ecrã principal **Biblioteca de vídeo** existem todos os vídeo da biblioteca de multimédia. Esses vídeos podem ser apresentados ordenados por intérprete, álbum ou género. Assim poderá reproduzir títulos individuais ou álbuns inteiros conforme a selecção e/ou seleccionar uma colecção.

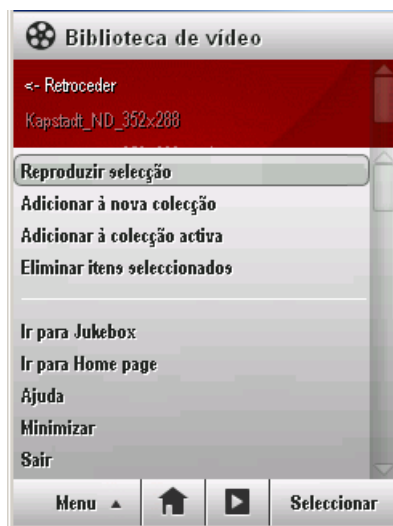


Fig. 14: Ecrã principal **Biblioteca de vídeo**

Existem os seguintes botões específicos do contexto no **menu** no menu principal **Biblioteca de vídeo**:

Adicionar à nova colecção	Atribui os títulos seleccionados à uma nova colecção (consultar capítulo Criar nova colecção).
Adicionar à colecção activa	Atribui os títulos seleccionados à colecção activa (consultar capítulo Atribuir novos conteúdos à uma colecção).
Reproduzir selecção	Reproduz os títulos seleccionados.
Remover selecção	Remove os títulos seleccionados da lista.

Além disso, existem as seguintes teclas de comando:

		Selecciona o título marcado.
		Desloca a barra de selecção para cima na lista de títulos.
		Desloca a barra de selecção para baixo na lista de títulos.

10.1 Reproduzir vídeos

No ecrã principal **Biblioteca de vídeo** poderá seleccionar um ou mais vídeo para serem reproduzidos.

Para tal, proceda do seguinte modo:

1. Selecciono o ícone de menu **Biblioteca de vídeo** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã **Biblioteca de vídeo**.

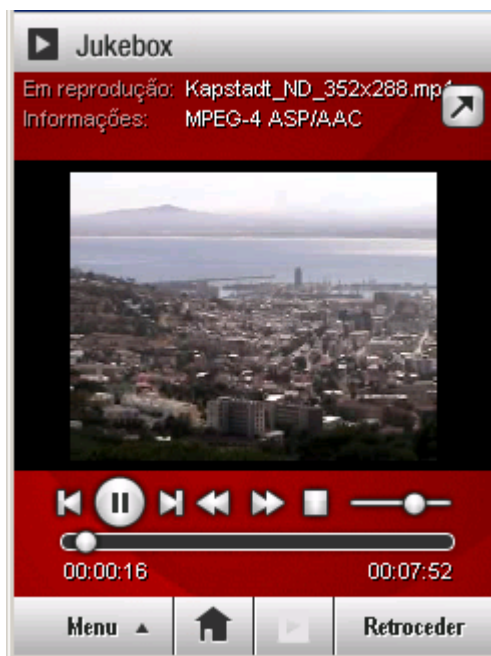


Fig.15: Reproduzir vídeo

2. Desloque a barra de selecção sobre o vídeo que pretende seleccionar.
3. Active o botão **Seleccionar**.
→ O vídeo está seleccionado e é apresentado mais claro no ecrã **Biblioteca de vídeo**.
4. Selecciono à vontade outros vídeos.
5. Selecciono **Menu > Reproduzir**.
→ O vídeo seleccionado é reproduzido.
Após alguns segundos o ecrã Jukebox é automaticamente apresentado, no qual poderá, por exemplo, comodamente regular o volume do som (consultar [Controlo da reprodução](#)).

11 Ecrã principal Colecções

No ecrã principal **Colecções** são listadas todas as colecções já criadas. As colecções podem ser directamente reproduzidas, editadas, removidas ou poderá mudar o nome. Além disso, poderá aqui criar novas colecções. Também é possível adicionar títulos a uma colecção ou remover-los.

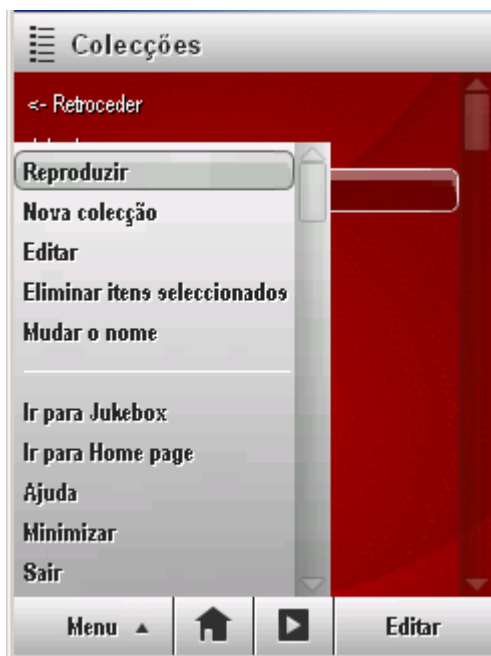


Fig.16:Ecrã principal **Colecções**

Para isso, existem os seguintes botões específicos do contexto no menu do ecrã principal:

Reproduzir	Reproduz a colecção seleccionada (consultar capítulo Reproduzir colecção).
Alterar	Abre a colecção seleccionada e lista os ficheiros de música e de vídeo nela contidos. No menu existem novas entradas com as quais poderá reproduz, parar e remover ficheiros da colecção e aceder à informação dos títulos (consultar capítulo Editar colecção).
Nova colecção	Abre o campo de texto Novo título da colecção para a introdução do nome pretendido para a colecção ao qual poderá adicionar os vídeos, título de música e/ou fotografias pretendidas (consultar capítulo Criar nova colecção).
Remover selecção	Remove a colecção seleccionada da lista.
Mudar o nome	Abre o campo de texto Novo título da colecção no qual poderá introduzir um nome novo para a colecção seleccionada.

11.1 Reproduzir colecção

Para reproduzir uma colecção, proceda do seguinte modo:

1. Seleccione o ícone de menu **Colecções** no ecrã inicial.
→ É apresentado o ecrã **Colecções**.



Fig.17: Reproduzir colecção

2. Desloque a barra de selecção sobre a colecção que pretende seleccionar.
3. Seleccione **Menu > Reproduzir**.
→ A colecção seleccionada é reproduzida. Após alguns segundos o ecrã **Jukebox** é automaticamente apresentado, no qual poderá, por exemplo, comodamente regular o volume do som (consultar [Controlo da reprodução](#)).

11.2 Editar colecção

No modo de edição poderá alterar a sequência dos títulos de multimédia de uma colecção, remover um ou vários títulos ou adicionar novos títulos de multimédia e reproduzir de forma aleatória todo o conteúdo de uma colecção. Além disso, poderá atribuir um endereço Web (URL).

Para tal, proceda do seguinte modo:

1. Selecciona a colecção pretendida no ecrã principal **Coleções**.
2. Prima o botão **Alterar**.
 - O conteúdo da colecção seleccionada é listado.

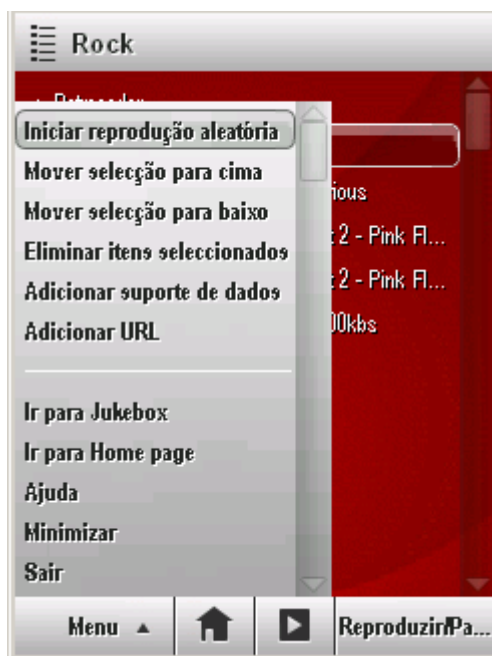








Fig.18: Editar colecção

3. Se pretender remover um ou mais títulos, marque o título pretendido e seleccione **Menu > Remover selecção**.
4. Se pretender alterar a sequência dos títulos, marque o ou os título que pretende mover e seleccione **Menu > Mover selecção para cima**, ou **Menu > Mover selecção para baixo**.
5. Se pretender reproduzir o título de forma aleatória, seleccione **Menu > Iniciar reprodução aleatória**.
 - A colecção é reproduzida de forma aleatória, o título que se está a ouvir ou a ver, poderá ser reconhecido através do ícone da Jukebox apresentado antes do respectivo título.
6. Se pretender adicionar um endereço Web (URL):
 1. Selecciona **Menu > Adicionar URL**.
 - É apresentado o campo de texto **Adicionar URL**.
 2. Introduza o endereço de Internet pretendido.
 3. Prima o botão **Terminado**.
 - A lista de todos os títulos de multimédia existentes na colecção activa é de novo apresentada.

7. Se pretender adicionar um título de multimédia novo à colecção, seleccione **Menu > Adicionar título de multimédia**.
8. Prima o botão **Reproduzir/Pausa**.

→ A colecção é reproduzida na forma que foi editada.


No modo de edição existem as seguintes teclas de comando:

		Reproduz ou pára o título seleccionado.
		Desloca a barra de selecção para cima na lista de títulos.
		Desloca a barra de selecção para baixo na lista de títulos.
		Volta para o ecrã principal Colecções .
		Selecciona o título actual.

11.3 Atribuir novos conteúdos à uma colecção

Poderá atribuir a uma colecção já existente novos conteúdos, títulos de música, e/ou vídeos de uma **Biblioteca de música**, da **Biblioteca de vídeo** ou do **Browsers de conteúdo**.

Para tal, proceda do seguinte modo:

1. Seleccione no ecrã principal **Colecções** a colecção a qual pretende atribuir novos conteúdos.
2. Seleccione **Menu > Ir para Home page** ou, no caso de utilizar um PDA o botão .

→ É apresentado o ecrã principal do Nero Mobile.
3. Se pretender adicionar um novo título de música, seleccione o ícone de menu **Biblioteca de música**.

→ É apresentado o ecrã **Biblioteca de música**.
4. Com a ajuda do botão **Seleccionar** marque um a um os títulos de música pretendidos.

→ Os títulos marcados são apresentados com pouco contraste.
5. Seleccione **Menu > Adicionar à colecção activa**.

→ Os títulos são adicionados à nova colecção.
6. Execute os passos 3 a 5 em todas as áreas correspondentes, a **Biblioteca de vídeo** e/ou do **Browsers de conteúdo**, das quais pretende adicionar conteúdos da nova colecção.

→ Adicionou os conteúdos novos à colecção seleccionada.

11.4 Criar nova colecção

Em primeiro lugar defina um nome para a nova colecção. Em seguida, poderá compilar os conteúdos de diferentes áreas, **Biblioteca de música** e/ou **Biblioteca de vídeo**, e atribuí-los à nova colecção. Proceda do seguinte modo:

1. Seleccione **Menu > Nova colecção** no ecrã principal.
 - É apresentado o campo de texto **Novo título da colecção**.
2. Introduza o nome pretendido para a nova colecção no campo de texto **Novo título da colecção**.
3. Prima o botão **Terminado**.
 - A colecção nova que ainda se encontra vazia é criada sob o nome introduzido.
4. Seleccione o ícone de menu **Biblioteca de música** no ecrã principal do Nero Mobile.
5. Com a ajuda do botão **Seleccionar** marque um a um os títulos de música pretendidos.
 - Os títulos marcados são apresentados com pouco contraste.
6. Seleccione **Menu > Adicionar à colecção activa**.
 - Os títulos são adicionados à nova colecção.
7. Execute os passos acima mencionados em todas as áreas correspondentes das quais pretende adicionar conteúdos da nova colecção.

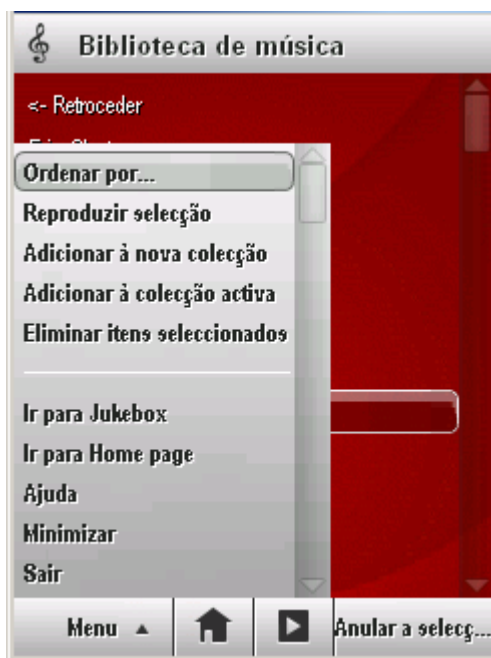


Fig.19:Adicionar ficheiros à uma colecção

- Acabou de criar uma nova colecção.
Essa apresentação encontra-se no ecrã **Colecções** sob o nome seleccionado.

12 Índice remissivo

A

Activar, botão.....	11, 12, 13, 14
Apresentação	26, 27, 28, 29
adicionar conteúdo.....	19
criar	27
editar	29
reproduzir	28
vista geral	18
vista geral	6

B

biblioteca de multimédia	19
Biblioteca de multimédia.....	20
adicionar conteúdo.....	19
criar	20
Biblioteca de música.....	19, 24
vista geral	6
vista geral	18
Biblioteca de vídeo	19, 31
vista geral	6, 18
Browsers de conteúdo.....	19
vista geral	6, 18

C

Colecção	34, 35, 36, 37
adicionar conteúdo.....	19
atribuir novos conteúdos	36
criar	37
editar	35
reproduzir	34
Colecções.....	33
vista geral	6, 18
Contactos	40
Controlo	
PDA.....	12
Smartphones	13
Controlo de reprodução.....	23
Convenções.....	5

D

Definições	15
definições de áudio.....	15, 17
definições gerais.....	15
equalizador	17
estilos de música	17
Definições áudio	17
Definições de áudio	15
equalizador	17
estilos de música	17
Definições gerais	15

E

Ecrã inicial	18
Equalizador.....	17
Estilos de música	17

F

Formatos.....	9
codecs de áudio.....	9
codecs de vídeo.....	9
formatos de dados	9
formatos de imagem.....	9
formatos suportados.....	9
perfis de áudio do Nero Digital	9
Perfis do Nero Digital.....	9
suporte de rede.....	9

I

Idioma	
selecção.....	16
Instalação	10
no PDA e Smartphone.....	10
Interface do utilizador	11

J

Joypad	
controlo.....	17
controlo biblioteca de música	22

controlo biblioteca de vídeo	27
controlo Browsers de conteúdo.....	19
controlo colecção	36
Steuerung Diashow	24
Steuerung Videobibliothek	31
Jukebox	22
vista geral	6, 18

M

Memória	8
Menu	19, 22, 24, 26, 29, 31, 33
apresentação.....	26
biblioteca de música.....	24
biblioteca de vídeo	31
Browsers de conteúdo.....	19
colecções	33
editar apresentação.....	29
Jukebox	22
Menu principal	
apresentação.....	26
biblioteca de música.....	24
biblioteca de vídeo	31
browsers de conteúdo.....	19
colecções	33
ecrã inicial	18
Jukebox	22
Menu, botão.....	11, 12, 13, 14
Menus principais.....	18
Modo de ecrã inteiro.....	22
Música	25
reproduzir	25

N

Nero Digital	6
--------------------	---

P

Processador.....	8
------------------	---

R

Rádio	7
Redes UPnP™	6
Requisitos de sistema.....	8
memória.....	8
processador.....	8
sistema operativo.....	8

S

Sistema operativo	8
Sobre o Nero Mobile	6

T

Televisão	7
-----------------	---

V

Versões	
Nero Mobile	7
Nero Mobile Pro.....	7
Nero Mobile Trial	7
Vídeo	32
dimensionar	16
reproduzir.....	32

13 Contactos

13.1 Informações sobre os contactos

O Nero Mobile é um produto da Nero AG.



Nero AG
Im Stöckmädle 13-15
76307 Karlsbad
Alemanha

Internet: www.nero.com
Ajuda: <http://support.nero.com>
Fax: [+49 7248 928 499](tel:+497248928499)

Copyright © 2007 Nero AG e respectivos licenciadores. Todos os direitos reservados..