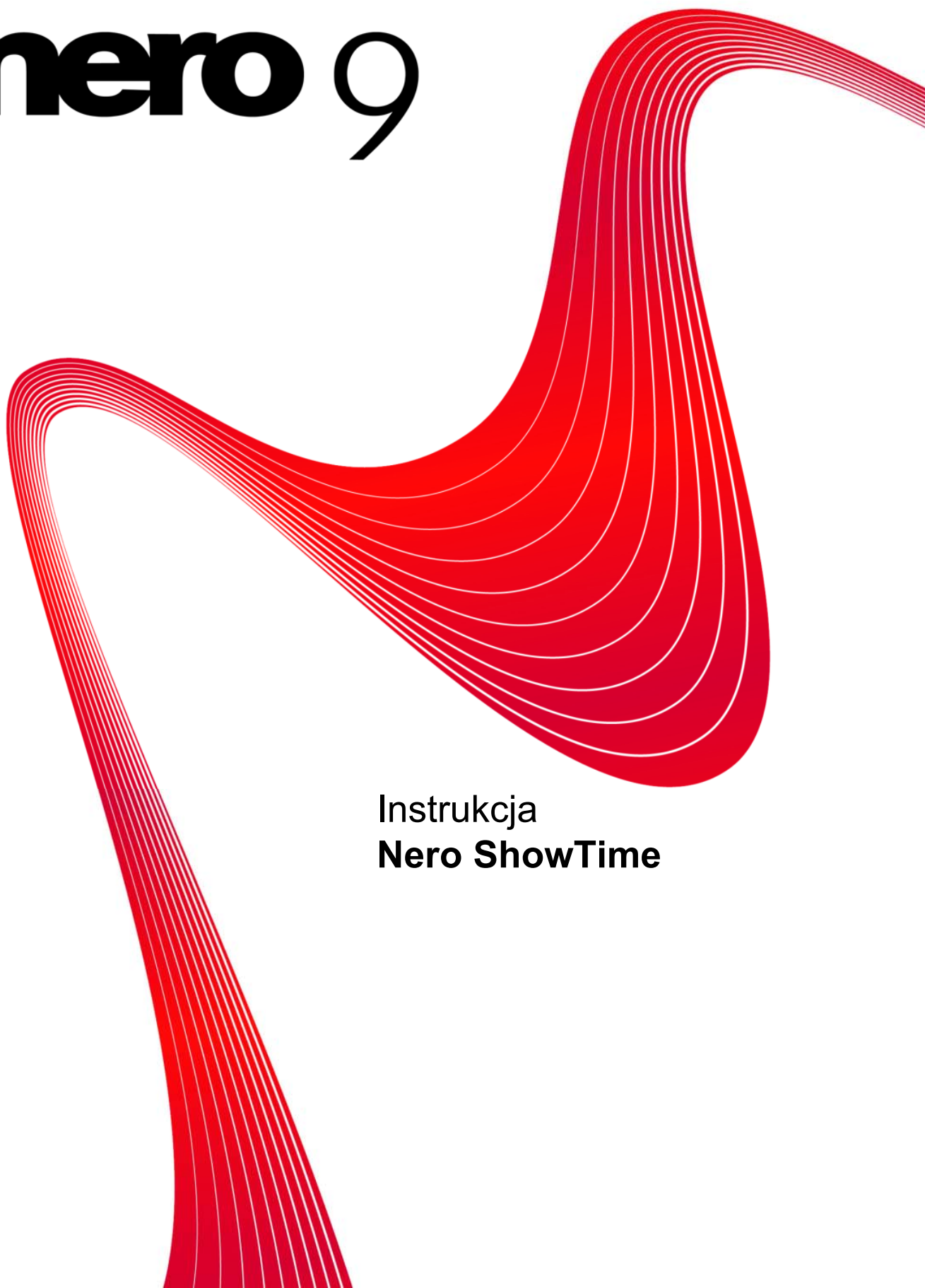


nero 9



Instrukcja
Nero ShowTime

Informacje o prawach autorskich i znakach towarowych

Niniejszy dokument, jak i opisywane w nim oprogramowanie, ma status licencji i może być wykorzystywany lub reprodukowany wyłącznie zgodnie z postanowieniami umowy licencyjnej. Treść tego dokumentu oraz powiązane oprogramowanie mogą ulec zmianie bez uprzedniego powiadomienia. Spółka Nero AG zrzeka się wszelkiej odpowiedzialności za poprawność treści tego dokumentu, a także odrzuca wszelkie roszczenia nie objęte postanowieniami umowy gwarancyjnej.

Niniejszy dokument oraz cała jego zawartość są chronione prawami autorskimi i są własnością spółki Nero AG. Wszelkie prawa zastrzeżone. Niniejszy dokument zawiera również materiały, który są chronione międzynarodowymi prawami autorskimi. Dokumentu tego ani żadnych jego części nie można reprodukować, przekazywać ani przepisywać bez wyraźnej pisemnej zgody spółki Nero AG. Pamiętaj, że grafiki, obrazy, filmy, tytuły utworów muzycznych lub inne materiały, które chciałbyś umieścić w swoich projektach, mogą być chronione prawem autorskim. Nieuprawnione wykorzystanie tego typu materiałów w Twoich projektach może stanowić naruszenie praw autorskich ich właścicieli. Upewnij się, że uzyskałeś wszelkie niezbędne uprawnienia od właściciela praw autorskich.


Jeśli nie jesteś właścicielem praw autorskich, nie posiadasz zgody właściciela, a Twoja działalność nie podlega postanowieniom prawa autorskiego o dozwolonym użytku, możesz naruszać krajowe lub międzynarodowe prawa autorskie. Przepisywanie, zmiana formatu, dokonywanie zmian lub publikacja materiału chronionego prawem autorskim skutkować może roszczeniami z tytułu poniesionych szkód oraz podjęciem innych kroków prawnych przeciw Tobie. Jeśli nie jesteś pewny swoich praw, skontaktuj się z radcą prawnym.

Niektóre aplikacje pakietu Nero wymagają technologii opracowanych przez innych producentów, część z nich zawarta jest w pakiecie jako wersje demonstracyjne. Aplikacje te można bezpłatnie aktywować online lub przez wysłanie faksu aktywacyjnego w celu uzyskania nieograniczonego dostępu do danej wersji. Nero przekazuje wyłącznie dane niezbędne do aktywowania technologii innych firm. Aby uzyskać nieograniczony dostęp do pakietu Nero, niezbędne jest łącze internetowe lub faks.


Copyright © 2006-2008 Nero AG i licencjodawcy. Wszelkie prawa zastrzeżone.


Nero, logo Nero, Nero Digital, Nero Essentials, Nero Express, Nero ImageDrive, Nero LiquidTV, Nero MediaHome, Nero PhotoSnap, Nero Recode, Nero RescueAgent, Nero ShowTime, Nero SecurDisc, Nero StartSmart, Nero Vision, InCD, Move it oraz UltraBuffer są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi spółki Nero AG.

Wersje Nero ShowTime z kodowaniem DTS 2.0-kanalów:

	Wyprodukowano na licencji objętej patentami amerykańskimi o numerach: 5 , 451 , 942 ; 5 , 956 , 674 ; 5 , 974 , 380 ; 5 , 978 , 762 ; 6 , 487 , 535 oraz innymi patentami amerykańskimi i międzynarodowymi wystawionymi oraz oczekującymi. DTS oraz DTS 2.0 + Digital Out są zastrzeżonymi znakami towarowymi, a logo i symbol DTS są znakami towarowymi firmy DTS © 1996-2007 DTS, Inc. Wszystkie prawa zastrzeżone.
--	---

Wersje Nero ShowTime z kodowaniem DTS 2.0-kanalów:

	Wyprodukowano na licencji objętej patentami amerykańskimi o numerach: 5 , 451 , 942 ; 5 , 956 , 674 ; 5 , 974 , 380 ; 5 , 978 , 762 ; 6 , 487 , 535 oraz innymi patentami amerykańskimi i międzynarodowymi wystawionymi oraz oczekującymi. DTS oraz DTS Digital Surround są zastrzeżonymi znakami towarowymi, a logo i symbol DTS są znakami towarowymi firmy DTS © 1996-2007 DTS, Inc. Wszystkie prawa zastrzeżone.
---	--

	Gracenote [®] jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Gracenote, Inc. Logo i logotyp Gracenote oraz logo „Powered by Gracenote” są znakami towarowymi firmy Gracenote.
---	---

Adobe, Acrobat, Acrobat Reader oraz Premiere są markami lub chronionymi nazwami handlowymi firmy Adobe Systems. AMD Athlon, AMD Opteron, AMD Sempron, AMD Turion, ATI Catalyst oraz ATI Radeon są markami lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Advanced Micro Devices.

ATSC jest znakiem towarowym Advanced Television Committee.

ICQ jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy AOL LLC.

Apple, iPhoto, iPod, iTunes, iPhone, FireWire oraz Mac są markami lub zastrzeżonymi nazwami handlowymi firmy Apple.

ARM jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy ARM.

AudibleReady jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Audible.

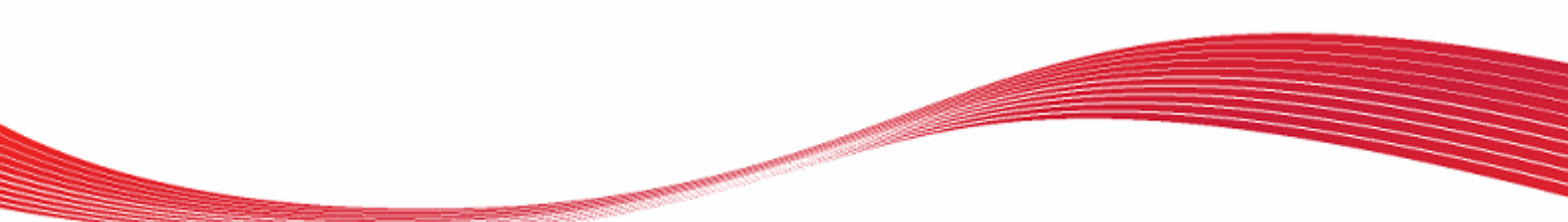
BenQ jest zastrzeżonym znakiem towarowym BenQ Corporation.

Blu-ray Disc jest marką Blu-ray Disc Association.

CyberLink jest zastrzeżonym znakiem towarowym CyberLink Corp.

DLNA jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Digital Living Network Alliance.

DivX oraz DivX Certified są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy DivX.



Dolby, Pro Logic oraz symbol podwójnego D są markami lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.
DTS oraz DTS Digital Surround są markami lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy DTS.
DVB jest zastrzeżonym znakiem towarowym DVB Project.
Freescale jest znakiem towarowym firmy Freescale Semiconductor.
Google oraz YouTube są znakami towarowymi firmy Google.
WinTV jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Hauppauge Computer Works.
Intel, Intel XScale, Pentium oraz Core są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Intel.
Linux jest zastrzeżonym znakiem towarowym należącym do Linusa Torvaldsa.
Memorex jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Memorex Products.
ActiveX, ActiveSync, DirectX, DirectShow, Internet Explorer, Microsoft, HDI, MSN, Outlook, Windows, Windows Mobile, Windows NT, Windows Server, Windows Vista, Windows Media, Xbox, Xbox 360, przycisk startu Windows Vista oraz logo Windows są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Microsoft.
My Space jest znakiem towarowym firmy MySpace.
NVIDIA, GeForce oraz ForceWare są markami lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy NVIDIA.
Nokia jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Nokia.
CompactFlash jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy SanDisk.
Sony, Memory Stick, PlayStation, PLAYSTATION oraz PSP są markami lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Sony.
HDV jest znakiem towarowym Sony Corporation oraz Victor Company of Japan (JVC).
UPnP jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy UPnP Implementers.
Labelflash jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Yamaha.
Znaki towarowe zostały zamieszczone w tym przewodniku wyłącznie w celach informacyjnych. Wszystkie nazwy handlowe i znaki towarowe stanowią własność ich prawnych właścicieli.
Nero AG, Im Stoeckmaedle 13-15, D-76307 Karlsbad, Niemcy

Spis treści

1	Zacznij od sukcesu!	6
1.1	O instrukcji	6
1.2	O programie Nero ShowTime	6
2	Uruchamianie programu	7
3	Interfejs programu	8
3.1	Obszar wyboru	10
4	Odtwarzanie pliku multimedialnego	12
4.1	Odtwarzanie wideo z płyty	12
4.2	Odtwórz płytę Audio CD	12
4.3	Odtwarzanie plików audio i wideo z twardego dysku	14
5	Odtwarzanie mediów strumieniowych	16
5.1	Odtwarzanie strumieniowych kanałów TV Nero MediaHome	16
5.2	Odtwarzanie mediów internetowych	17
6	Lista odtwarzania	19
6.1	Okno Lista odtwarzania	19
6.1.1	Zakładka Listy odtwarzania	20
6.1.2	Zakładka Media lokalne	22
6.1.3	Zakładka UPnP	23
6.1.4	Zakładka Media internetowe	24
6.2	Tworzenie listy odtwarzania	25
6.3	Ładowanie i odtwarzanie listy odtwarzania	26
6.4	Edycja listy odtwarzania	26
6.5	Rozpoznawanie plików audio	27
7	Kontroluj podczas odtwarzania	29
7.1	Pasek nawigacji	29
7.2	Menu kontekstowe	30
7.3	Sterowanie ustawieniami napisów zewnętrznych	30
7.4	Okno Sterowanie ustawieniami napisów	31
8	Okno Opcje	32
8.1	Ustawienia ogólne	32
8.1.1	Ustawienia OSD	33
8.1.2	Napisy zewnętrzne	34
8.1.3	Klawiatura i mysz	34
8.1.4	Przechwyć klatkę	35
8.1.5	Konfiguracja paska nawigacji	35
8.2	Odtwarzanie płyty	37
8.2.1	Edytor zakładek	38
8.2.2	Kontrola rodzicielska	38
8.2.3	Zawartość interaktywna	41





8.3	Wideo	41
8.3.1	Tryb wideo	42
8.3.2	Jakość wideo	43
8.3.3	Ustawienia Nero Digital	44
8.3.4	Efekty filmowe	44
8.3.5	Ulepsz wideo	45
8.4	Audio	46
8.4.1	DRC	46
8.4.2	Metadane	46
8.5	Włącz ciche odtwarzanie płyty	47
9	Kombinacje klawiszy	48
10	Informacje techniczne	50
10.1	Wymagania systemowe	50
10.2	Obsługiwane formaty	50
10.2.1	Typy płyt	50
10.2.2	Formaty płyt	50
10.2.3	Formaty i kodeki audio	50
10.2.4	Formaty nośników chronione cyfrowym zarządzaniem prawami (DRM)	51
10.2.5	Formaty TV	51
10.2.6	Formaty i kodeki wideo	51
10.2.7	Formaty list odtwarzania	52
10.3	Wersje programu Nero ShowTime	52
11	Indeks	53
12	Kontakt	55

1 Zacznij od sukcesu!

1.1 O instrukcji

Niniejsza instrukcja przeznaczona jest dla wszystkich użytkowników, którzy pragną dowiedzieć się, jak korzystać z Nero ShowTime. Bazuje na procesach i krok po kroku wyjaśnia, w jaki sposób osiągnąć konkretny cel.

Aby jak najlepiej wykorzystać niniejszy dokument, zwróć uwagę na następujące konwencje:

	Wskazuje ostrzeżenia, warunki wstępne lub instrukcje, których należy ściśle przestrzegać.
	Wskazuje dodatkowe informacje lub porady.
1. Start ...	Liczba znajdująca się na początku linii sygnalizuje polecenie wykonania operacji. Wykonaj je w określonej kolejności.
	Wskazuje wynik pośredni.
	Wskazuje wynik.
OK	Wskazuje ustępy tekstu lub przyciski pojawiające się w interfejsie programu. Są one wyróżnione za pomocą pogrubienia.
(zob. ...)	Wskazuje odniesienia do innych rozdziałów. Są to podkreślone linki w czerwonym kolorze.
[...]	Wskazuje klawisze skrótów do wprowadzania poleceń.

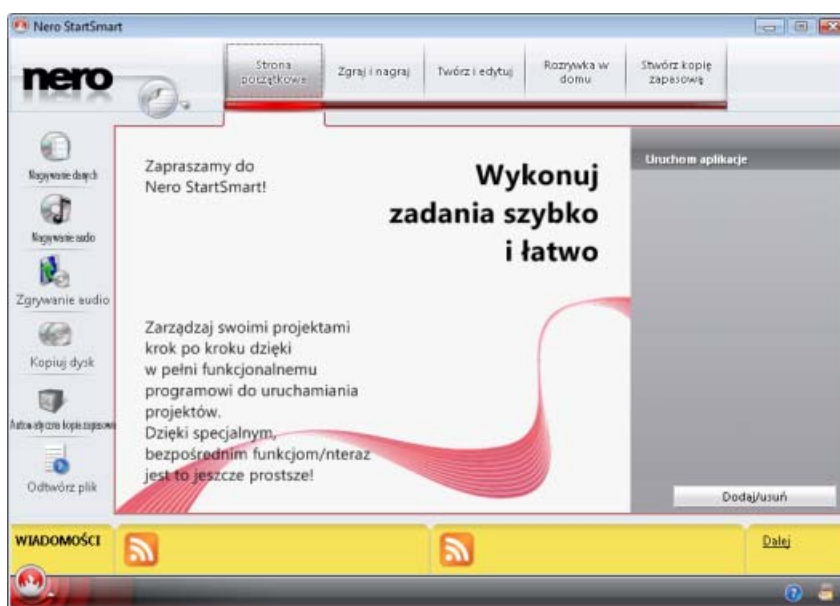
1.2 O programie Nero ShowTime

Używaj Nero ShowTime do odtwarzania wszelkich nagrań cyfrowych (filmów, programów telewizyjnych, amatorskich filmów wideo czy filmów na DVD) w doskonałej jakości obrazu i dźwięku. Możesz także używać tego programu do odtwarzania płyt Audio CD. Nero ShowTime posiada funkcję przypomnienia dla każdej wkładanej płyty, a podczas odtwarzania można utworzyć zrzut ekranu pokazywanego filmu. Okno odtwarzania można zmniejszyć lub powiększyć do trybu pełnoekranowego. Można także z łatwością tworzyć listy odtwarzania dla wybranych plików i zarządzać nimi.

2 Uruchamianie programu

Aby uruchomić Nero ShowTime przez Nero StartSmart, wykonaj następujące czynności:

1. Kliknij ikonę **StartSmart**.
→ Otworzy się okno Nero StartSmart.
2. Kliknij przycisk .
→ Pojawi się lista aplikacji Nero.



Okno Nero StartSmart

3. Z listy wyboru wybierz pozycję Nero ShowTime.
4. Otworzy się okno Nero ShowTime.
→ Uruchomiłeś Nero ShowTime przez Nero StartSmart.

3 Interfejs programu

Interfejs programu Nero ShowTime stanowi punkt wyjścia dla odtwarzania filmów i słuchania muzyki.

Interfejs programu składa się z okna odtwarzania filmów i paska sterowania. Pasek ten może być wykorzystany do wyboru pliku lub filmu, który ma zostać odtworzony, otwarcia okna Opcje, dostosowania głośności, sterowania procesem odtwarzania oraz do uzyskania informacji dotyczących aktualnie odtwarzanego pliku.





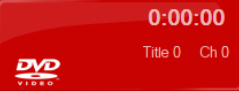

















Interfejs programu



Widok miniatur

Dostępne są następujące opcje ustawień:

?	Wyświetla plik Pomocy. [F1]
⌘	Otwiera menu Opcje . [Ctrl+C]
⌘	Wyświetla pasek sterowania w widoku miniatur. Przycisk ten jest dostępny wyłącznie podczas odtwarzania w trybie pełnoekranowym i nie daje dostępu do wszystkich przycisków.
—	Minimalizuje Nero ShowTime w pasku zadań.

	Przełącza między pełnym ekranem a widokiem normalnym. [Z]
	Zamyka Nero ShowTime.
	Wyświetla aktywną funkcję, tytuł, bieżący rozdział, czas odtwarzania i więcej. Tutaj wyświetlana jest okładka płyty Audio CD w trakcie jej odtwarzania, jeżeli w bazie danych Gracenote odnaleziony został odpowiedni wpis. Podwójne kliknięcie czasu odtwarzania otwiera okno Przeskocz do . Tutaj możesz wybrać czas odtwarzania. [Ctrl+G]
	Wycisza/zgłośnia. [Q]
	Dostosowuje głośność.
	Nawiguje bezstopniowo (bez ograniczeń rozdziału).
	Przeskakuje do poprzedniego rozdziału lub poprzedniego pliku multimedialnego. [P]
	Określa prędkość przewijania do tyłu lub przewija do tyłu. [Alt+F]
	Przewija do tyłu i do przodu w obrębie ścieżki. Im dalej w danym kierunku przesunięta jest rolka, tym szybsze przewijanie.
	Rozpoczyna odtwarzanie. [Enter]
	Określa prędkość przewijania do przodu lub przewija do przodu. [F]
	Przeskakuje do następnego rozdziału lub następnego pliku multimedialnego. [N]
	Pauzuje odtwarzanie. [Spacja] Odtwarzanie jest wznawiane po ponownym kliknięciu przycisku  lub  .
	Kończy odtwarzanie i pokazuje ekran powitalny. [S]
	W zależności od odtwarzania otwiera wybór dostępnych list menu lub wybór ścieżki. [L]
	Odtwarza ścieżki z płyty Audio CD lub z bieżącej listy odtwarzania w losowej kolejności. Każdy utwór jest odtwarzany tylko raz.
	Wybiera płytę lub listę odtwarzania, która ma zostać odtworzona. [O]
	Otwiera okno Lista odtwarzania.



Nero ShowTime odtwarza płyty (np. płyty DVD-Video czy Audio CD), a także pliki znajdujące się na dysku twardym. Opcje ustawień nie są włączone dla wszystkich rodzajów odtwarzania, mogą one pozostać nieaktywne; w takim przypadku nie można z nich skorzystać.



Technologia rozpoznawania muzyki i powiązane dane dostarczane są przez Gracenote®. Gracenote jest standardem branżowym w dziedzinie technologii rozpoznawania muzyki i dostarczania powiązanych treści. Aby uzyskać szczegółowe informacje, odwiedź stronę www.gracenote.com.












3.1 Obszar wyboru

Obszar wyboru można otworzyć za pomocą strzałki na pasku sterowania. Obszar ten umożliwia uzyskanie dostępu do zaawansowanych opcji wyboru i ustawień.



Interfejs programu - obszar wyboru

W obszarze wyboru dostępne są następujące elementy wykonawcze:

	Otwiera/zamyka obszar wyboru.
	Pozwala na natychmiastowe przejście do innego rozdziału podczas odtwarzania płyt Audio CD oraz VCD.
	Zmienia język. [H]
	Umożliwia wybór napisów. [U]
	Zmienia perspektywę, jeśli poszczególne sceny filmu różnią się ustawieniami kamery. [Ctrl+A]
	Przełącza kanały na płycie DVD karaoke. Opcja ta jest dostępna tylko pod warunkiem, że włożona jest płyta DVD karaoke. [K]
	Dodaje zakładkę. [M]
	Przeskakuje do następnej zakładki. [G]
	Powtarza rozdział, tytuł lub całość. [Ctrl+R]
	Powtarza część lub zatrzymuje powtarzanie. [R] W zależności od formatu, przycisk ten ustawia najpierw dwa znaczniki, pomiędzy którymi powtarzane są rozdziały lub tytuł.
	Włącza/wyłącza zoom cyfrowy. [Ctrl+D]




Tworzy klatkę, czyli obraz okna bieżącego odtwarzania. [Alt+C] Klatka przechowywana jest w folderze określonym w Opcjach.
Funkcja ta jest dostępna tylko pod warunkiem, że wyłączone jest wspomaganie sprzętowe.

4 Odtwarzanie pliku multimedialnego

Za pomocą Nero ShowTime można odtwarzać rozmaite typy plików. Do wyboru masz następujące pliki:

- Plik wideo
- Film wideo dostępny w strukturze folderu wideo, np. na płycie DVD lub na dysku twardym
- Plik audio
- Audio CD
- Plik obrazu

Pliki można uruchamiać z różnych lokalizacji źródłowych. Aby wybrać lokalizację źródłową, kliknij przycisk .


4.1 Odtwarzanie wideo z płyty

Za pomocą Nero ShowTime można odtwarzać pliki wideo z płyty, np. z płyty DVD Video.



Szczegółowe informacje o obsłudze Blu-ray znajdują się pod adresem www.nero.com/link.php?topic_id=416.

Aby odtworzyć pliki wideo z płyty, wykonaj następujące czynności:

1. Włóż płytę do napędu.
 - Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie. Jeśli odtwarzanie się nie rozpoczyna, za pomocą przycisku  wybierz napęd, w którym umieszczona jest płyta
 - Płyta zostanie odtworzona. Pasek sterowania i obszar wyboru umożliwiają sterowanie procesem odtwarzania.



Jeżeli płyta DVD-Video została już odtworzona, otworzy się okno **Automatyczne wznowienie odtwarzania płyty DVD**. Tutaj można określić, czy odtwarzanie płyty DVD-Video ma być wznowione od miejsca, w którym zostało zatrzymane, czy też od początku.


Zobacz też

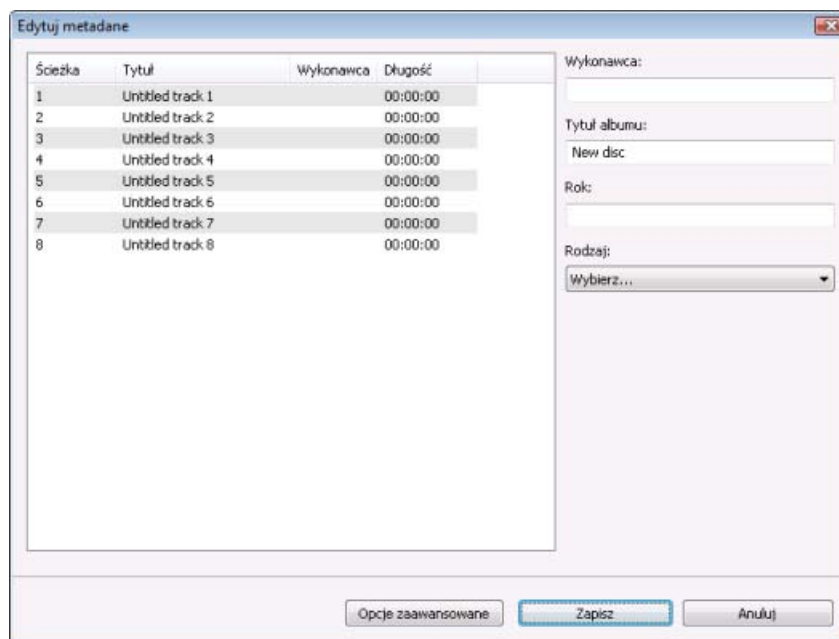
 [Tworzenie listy odtwarzania](#) → 25

4.2 Odtwórz płytę Audio CD

Nero ShowTime odtwarza płyty Audio CD. Płyty Audio CD można automatycznie rozpoznać za pomocą Gracenote MusicID podczas odtwarzania. Dostęp do metadanych (np. wykonawcy, tytułu albumu, gatunku, tytułu ścieżki) jest uzyskiwany za pomocą Gracenote Media Database, a metadane te zostają przypisane do ścieżek. Dzięki bazie danych Gracenote Album Art można pobrać odpowiednią okładkę płyty Audio CD.

Aby odtworzyć płytę Audio CD, wykonaj następujące czynności:

1. Włóż płytę Audio CD do napędu.
 - Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie. Jeśli odtwarzanie się nie rozpoczyna, za pomocą przycisku  wybierz napęd, w którym umieszczona jest płyta.
 - Płyta będzie poddana analizie, a żądane informacje zostaną wysłane do Gracenote. Jeśli pozycja w bazie danych Gracenote Media Database odpowiada dokładnie Twojej płycie Audio CD, metadane zostaną zastosowane i wyświetlone w liście odtwarzania oraz w obszarze informacyjnym.
 - Jeśli odnalezionych zostanie kilka pozycji, wówczas otworzy się okno **Dopasowania** i wyświetlą się ewentualne metadane.
2. Wybierz metadane odpowiadające Twojej płycie Audio CD.
3. Kliknij przycisk **Wyślij nowe dane**, jeśli żadne metadane nie pasują do Twojej płyty Audio CD.
4. Otworzy się okno **Edytuj metadane**.



Edytuj metadane



Okno **Edytuj metadane** otworzy się także, jeśli w bazie danych nie zostaną odnalezione żadne dopasowane pozycje, ale chcesz wprowadzić i udostępnić metadane.

5. Jeśli to konieczne, edytuj metadane (np. tytuł, wykonawcę, tytuł albumu, rok, gatunek).
6. Aby dodać informacje, kliknij przycisk **Opcje zaawansowane**.


- Otworzy się okno **Informacje o Gracenote MusicID** pochodzące z Gracenote. Okno to musi zostać zamknięte po wprowadzeniu dodatkowych informacji, aby okno **Edytuj metadane** mogło zostać ponownie wyświetlone.
7. Kliknij przycisk **Wyślij dane**.
 - Zmienione lub nowe metadane dotyczące płyty Audio CD zostaną wysłane do Gracenote i dodane do Gracenote Media Database.
 - Okno **Edytuj metadane** zostanie zamknięte, a w liście odtwarzania i obszarze informacyjnym wyświetlone zostaną informacje.
 - Płyta zostanie odtworzona, a w oknie odtwarzania zostanie wyświetlona okładka płyty. Za pomocą paska kontroli i obszaru wyboru możliwe jest sterowanie procesem odtwarzania.

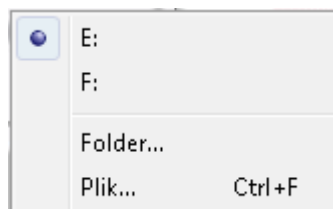


Technologia rozpoznawania muzyki i powiązane dane dostarczane są przez Gracenote®. Gracenote jest standardem branżowym w dziedzinie technologii rozpoznawania muzyki i dostarczania powiązanych treści. Aby uzyskać szczegółowe informacje, odwiedź stronę www.gracenote.com.


4.3 Odtwarzanie plików audio i wideo z twardego dysku


Aby odtworzyć plik audio lub wideo z twardego dysku, wykonaj następujące czynności:

1. Kliknij przycisk .
 - Otworzy się lista wyboru źródła odtwarzania.



Lista wyboru źródła odtwarzania

2. Aby odtworzyć zawartość całego folderu lub tytułu wideo (np. filmu Video-DVD skopiowanego na twardego dysku) znajdującego się w folderze:
 1. Wybierz pozycję **Folder**.
 - Otworzy się okno **Wybierz folder**.
 2. Wybierz żądany folder i kliknij przycisk **OK**.
 - Jeśli w folderze znajduje się tytuł wideo, zostanie odtworzony film wideo. Jeśli w folderze znajdują się inne pliki multimedialne, zostaną one odtworzone w kolejności alfabetycznej. Za pomocą przycisku  można obejrzeć listę odtwarzania i wybierać pojedyncze pliki w trakcie odtwarzania.
3. Jeśli chcesz odtworzyć pojedynczy plik:
 1. Wybierz pozycję **Plik**.

- Otworzy się okno **Otwórz**.
- 2. Wybierz żądany plik (plik audio, wideo lub obraz) i kliknij przycisk **Otwórz**.
 - Plik zostanie odtworzony.
- Odtworzyłeś pliki audio lub wideo z twardego dysku. Za pomocą paska kontroli i obszaru wyboru możliwe jest sterowanie procesem odtwarzania. Przycisk  udostępnia wybrane pliki na liście szybkiego odtwarzania i umożliwia ich ponowne odtwarzanie.

Zobacz też

 [Okno Lista odtwarzania](#) → 19

5 Odtwarzanie mediów strumieniowych

Nero ShowTime umożliwia odtwarzanie mediów strumieniowych. Przekaz strumieniowy oznacza nieprzerwaną transmisję danych z Internetu lub sieci przy jednoczesnym ich odtwarzaniu. Oznacza to, że nie trzeba już oczekiwać na całkowite przesłanie pliku, aby móc go odtworzyć.

5.1 Odtwarzanie strumieniowych kanałów TV Nero MediaHome

Możliwe jest oglądanie telewizji za pośrednictwem Nero ShowTime, o ile serwer Nero MediaHome jest uruchomiony w sieci i umożliwia przekaz strumieniowy kanałów TV.




Nero MediaHome jest serwerem, którym umożliwia klientom, np. urządzeniom do odtwarzania żądającym dostępu do usług, takich jak Nero ShowTime, odtwarzanie plików zlokalizowanych w udostępnionych folderach na serwerze. Nero MediaHome jest niezależnym produktem firmy Nero, który można nabyć przez Internet na stronie www.nero.com. Więcej informacji dostępnych jest w instrukcji obsługi Nero MediaHome, którą można bezpłatnie pobrać ze strony www.nero.com.

Muszą być spełnione następujące wymagania:

- Komputer osobisty jest częścią sieci (UPnP), w której uruchomiony został serwer Nero MediaHome.
- Wybrano kanały do przekazu strumieniowego w Nero MediaHome (szczegółowe informacje o tej operacji oraz wymaganiach systemowych Nero MediaHome znajdują się w instrukcji Nero MediaHome).

Aby oglądać telewizję za pośrednictwem Nero ShowTime, wykonaj następujące czynności:

1. Kliknij przycisk .
 - Otworzy się lista odtwarzania.
2. Kliknij zakładkę **UPnP**.
 - Nero ShowTime wyszukuje sieć Nero MediaHome i kanały TV tej sieci.
3. Wybierz dowolny kanał w pozycji **Sieć MediaHome**.
4. Aby dodać kanał do listy odtwarzania, kliknij przycisk **Dodaj do istniejącej listy odtwarzania**.
5. Kliknij przycisk **Odtwórz**.
 - Nero ShowTime rozpoczyna odtwarzanie.


Zobacz też

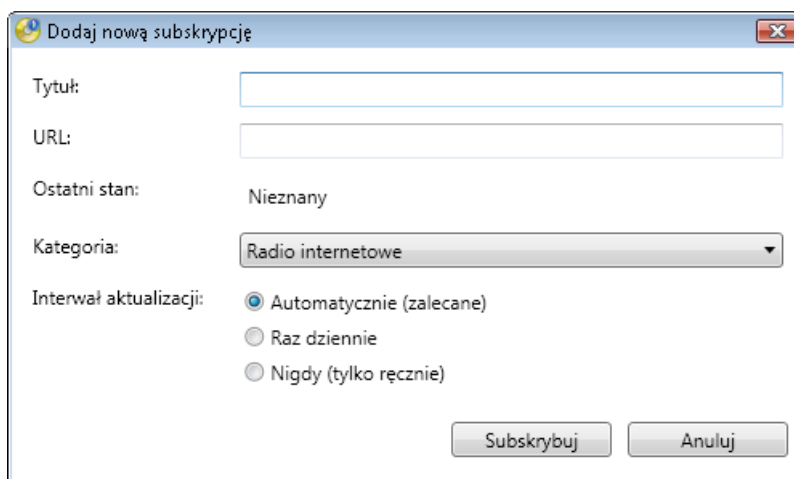
 [Okno Lista odtwarzania](#) → 19

5.2 Odtwarzanie mediów internetowych

Za pomocą Nero ShowTime można wprowadzać i odtwarzać media internetowe. Dotyczy to transmisji audio, wideo oraz obrazów, a także radia i telewizji internetowych. Transmisja to seria zamieszczonych w Internecie plików (audio, wideo lub zdjęć), którą można subskrybować za pośrednictwem kanału.

Aby wprowadzić i odtworzyć media internetowe, wykonaj następujące czynności:

1. Kliknij przycisk .
 - Otworzy się lista odtwarzania.
2. Kliknij zakładkę **Media internetowe**.
 - Otworzy się okno **Lista odtwarzania**.
3. Kliknij zakładkę **Dodaj URL**, aby uzyskać dostęp do nowych mediów internetowych.
 - Otworzy się okno **Dodaj nową subskrypcję**.



Dodaj nową subskrypcję

4. W rozwijanym menu **Kategoria** wybierz żądaną kategorię subskrypcji.
5. W polu edycji **Tytuł** wprowadź nazwę pozycji.
6. W polu edycji **URL** wprowadź adres internetowy pozycji.
7. Użyj przełączników w obszarze **Interwał aktualizacji**, aby określić częstotliwość, z jaką dokonywane będą aktualizacje pozycji.
8. Kliknij przycisk **Subskrybuj**.
 - Zakończyłeś proces subskrypcji do medium internetowego. W zakładce **Media internetowe** utworzony zostanie folder, w którym zapisywane będą kanały.
9. Wybierz żądane media internetowe i kliknij **Odtwarzaj**.
 - Nero ShowTime rozpocznie odtwarzanie.



Ponieważ pliki przesyłane są w czasie rzeczywistym i nie są zapisywane lokalnie, mogą wystąpić opóźnienia czasowe.

Zobacz też

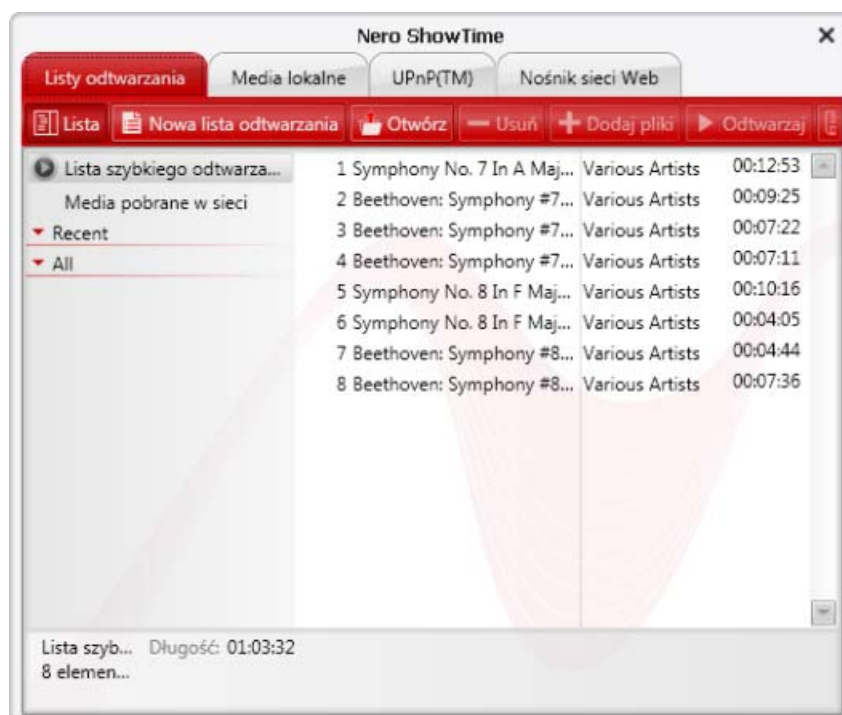
-  [Okno Lista odtwarzania](#) → 19
-  [Kanały wideo RSS My Nero](#) → 24

6 Lista odtwarzania

Za pomocą Nero ShowTime można tworzyć listy odtwarzania. Listy te mogą zawierać pliki multimedialne w różnych formatach. Pliki odtwarzane są w kolejności, w jakiej zostały skompilowane. Istnieje możliwość zapisania utworzonej listy odtwarzania i załadowania jej w późniejszym czasie, aby móc ją z łatwością odtworzyć ponownie lub edytować. Ponadto można łączyć i odtwarzać listy utworzone za pomocą innych programów. Pliki multimedialne mogą pochodzić z twardego dysku, z sieci UPnP lub z Internetu.

6.1 Okno Lista odtwarzania

Okno Lista odtwarzania stanowi punkt wyjścia dla tworzenia, ładowania i zapisywania list odtwarzania, a także dla wyboru plików, które mają być odtworzone. Okno składa się z czterech zakładek.



Okno Lista odtwarzania

Dostępne są następujące zakładki:

Zakładka Listy odtwarzania	Pokazuje Twoje listy odtwarzania. Listy odtwarzania mogą być tworzone, ładowane, edytowane oraz odtwarzane.
Zakładka Media lokalne	Wyświetla zawartość komputera i folderów sieciowych. Pliki multimedialne mogą zostać dodane do listy odtwarzania.

Zakładka UPnP	Wyświetla pliki multimedialne znajdujące się w sieci lokalnej. Pliki multimedialne mogą być przesyłane między Twoim komputerem a innymi komputerami za pośrednictwem kompatybilnego oprogramowania (np. Nero MediaHome lub Nero MediaStreaming) lub między Twoim komputerem a urządzeniami UPnP.
Zakładka Media internetowe	Umożliwia wprowadzanie i odtwarzanie mediów internetowych, takich jak telewizja internetowa czy transmisje audio.

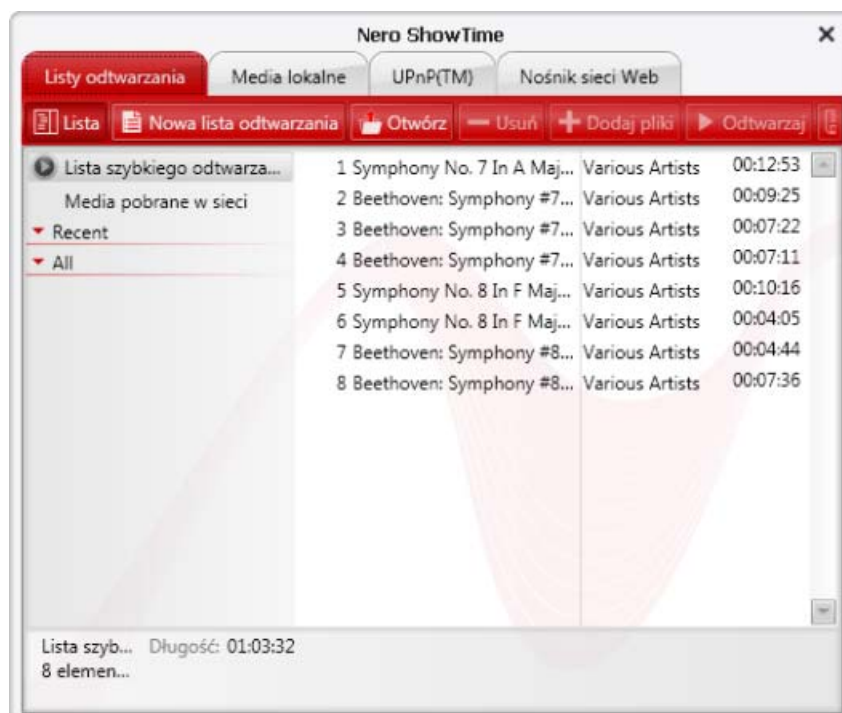


Nero MediaHome jest serwerem, którym umożliwia klientom, np. urządzeniom do odtwarzania żądającym dostępu do usług, takich jak Nero ShowTime, odtwarzanie plików zlokalizowanych w udostępnionych folderach na serwerze. Nero MediaHome jest niezależnym produktem firmy Nero, który można nabyć przez Internet na stronie www.nero.com. Więcej informacji dostępnych jest w instrukcji obsługi Nero MediaHome, którą można bezpłatnie pobrać ze strony www.nero.com.

6.1.1 Zakładka Listy odtwarzania

W zakładce **Listy odtwarzania** dostępne są dwa obszary. Obszar po lewej stronie umożliwia ogólny przegląd wszystkich list odtwarzania. W obszarze po prawej stronie znajduje się spis zawartości wybranej listy odtwarzania.

Jeśli lista odtwarzania zawiera pliki muzyczne, wyświetlone zostaną informacje o wykonawcy, tytuł i czas trwania utworu. Korzystając z pozycji **Pobierz metadane** znajdującej się w menu kontekstowym można zidentyfikować płytę Audio CD za pomocą Gracenote MusicID i wywołać z bazy danych Gracenote metadane, takie jak wykonawca i tytuł.



Listy odtwarzania

W zakładce **Listy odtwarzania** dostępne są następujące opcje ustawień:

Przycisk Lista	Wyświetla lub ukrywa ogólne informacje o liście odtwarzania.
Przycisk Nowa lista odtwarzania	Tworzy nową listę odtwarzania, którą można zapisać pod dowolną nazwą i w której można zapisywać pliki multimedialne, które mają być odtworzone.
Przycisk Otwórz	Otwiera okno Dodaj linki do list odtwarzania . Rozwijane menu Typ pliku pokazuje wszystkie dostępne formaty listy odtwarzania. Wybierz listę odtwarzania, która ma być wyświetlana i odtwarzana w Nero ShowTime.
Przycisk Usuń	Usuwa całą listę odtwarzania lub pojedynczą pozycję z listy.
Przycisk Dodaj pliki	Otwiera okno Dodaj pliki do listy odtwarzania . Wybierz pliki multimedialne, które mają być dodane do wybranej listy odtwarzania.
Przycisk Odtwórz	Odtwarza wybraną listę rozpoczynając od zaznaczonej pozycji.
Przycisk Zapisz	Zapisuje wybraną listę odtwarzania pod dowolną nazwą w folderze Dokumenty > Kolekcje Nero jako Listę odtwarzania M3U.

Przycisk Eksportowanie	Zapisuje wybraną listę odtwarzania. W trakcie tej operacji wybrać można dowolną nazwę, folder i format listy odtwarzania.
----------------------------------	---

W obszarze po lewej stronie dostępne są następujące opcje ustawień:

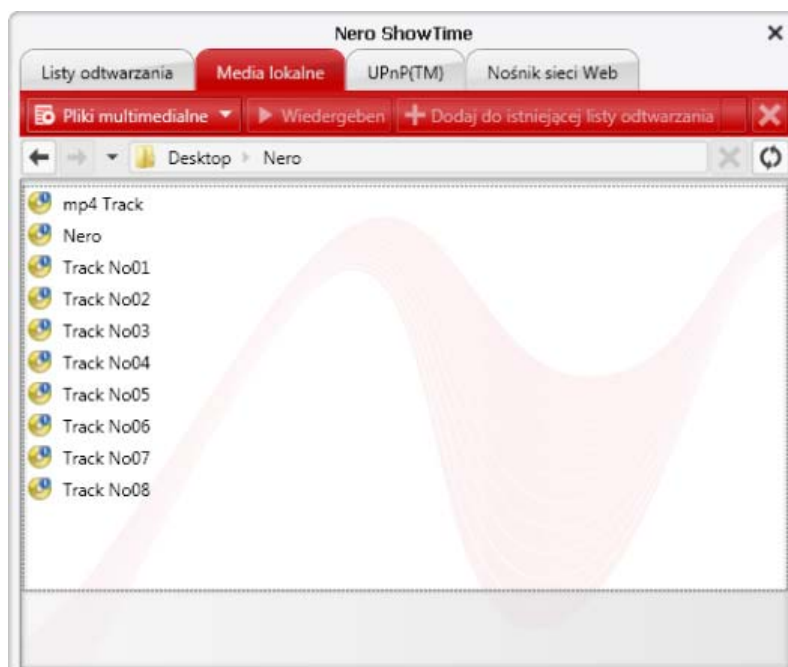
Lista szybkiego odtwarzania	Pokazuje ostatnio odtworzone pliki. Lista szybkiego odtwarzania pokazuje tylko te pliki, które nie są przechowywane w swoich listach odtwarzania. Jeśli chcesz odtworzyć płytę Audio CD, znajdujące się na niej pliki także zostaną wyświetlone na Liście szybkiego odtwarzania .
Media pobrane w sieci	Pokazuje wszystkie pliki pobrane z Internetu.
Ostatnie	Pokazuje ostatnio odtworzone listy.
Wszystkie	Pokazuje wszystkie zapisane listy odtwarzania.





Technologia rozpoznawania muzyki i powiązane dane dostarczane są przez Gracenote®. Gracenote jest standardem branżowym w dziedzinie technologii rozpoznawania muzyki i dostarczania powiązanych treści. Aby uzyskać szczegółowe informacje, odwiedź stronę www.gracenote.com.

6.1.2 Zakładka Media lokalne

Zakładka **Media lokalne** umożliwia wybór plików multimedialnych znajdujących się w Twoim komputerze lub w folderach sieciowych.



W zakładce **Media lokalne** dostępne są następujące opcje ustawień:


Rozwijane menu Plik multimedialny	Wybiera media, które mają być wyświetlone. Istnieje możliwość filtrowania w celu wyświetlenia tylko określonego rodzaju plików - zdjęć, muzyki lub filmów, lub też wszystkich plików.
Przycisk Odtwórz	Odtwarza wybrany plik.
Przycisk Dodaj do istniejącej listy odtwarzania	Otwiera okno Wybierz listę odtwarzania . Można dokonać wyboru listy odtwarzania, do której dodany zostanie plik.
Pole tekstowe Wyszukaj	Wyszukuje nazwę wprowadzoną w polu tekstowym w wybranym folderze.
Przycisk 	Kończy wyszukiwanie i usuwa wyszukiwany termin wprowadzony w polu tekstowym Wyszukaj .
Przycisk Strzałka w lewo	Przechodzi o jeden folder do góry.
Przycisk Strzałka w prawo	Przechodzi o jeden folder w dół. Przycisk ten jest aktywny tylko wówczas, gdy użytkownik przeszedł poprzednio o jeden folder w górę za pomocą przycisku strzałki.
Przycisk 	Aktualizuje widok.

6.1.3 Zakładka UPnP

Zakładka **UPnP** umożliwia wybór plików multimedialnych znajdujących się w sieci UPnP, takich jak Nero MediaHome.

W zakładce **UPnP** dostępne są następujące opcje ustawień:

Rozwijane menu Plik multimedialny	Wybiera media, które mają być wyświetlone. Istnieje możliwość filtrowania w celu wyświetlenia tylko określonego rodzaju plików - zdjęć, muzyki lub filmów, lub też wszystkich plików.
Przycisk Odtwórz	Odtwarza wybrany plik.
Przycisk Dodaj do istniejącej listy odtwarzania	Otwiera okno Wybierz listę odtwarzania . Można dokonać wyboru listy odtwarzania, do której dodany zostanie plik.

Przycisk Strzałka w lewo	Przechodzi o jeden folder do góry.
Przycisk Strzałka w prawo	Przechodzi o jeden folder w dół. Przycisk ten jest aktywny tylko wówczas, gdy użytkownik przeszedł poprzednio o jeden folder w górę za pomocą przycisku strzałki.
Przycisk 	Aktualizuje widok.

6.1.4 Zakładka Media internetowe

Zakładka **Media internetowe** umożliwia pobieranie, wprowadzanie i dodawanie mediów internetowych.

W zakładce **Media internetowe** dostępne są następujące opcje ustawień:

Rozwijane menu Plik multimedialny	Wybiera media, które mają być wyświetlone. Istnieje możliwość filtrowania w celu wyświetlenia tylko określonego rodzaju plików - zdjęć, muzyki lub filmów, lub też wszystkich plików.
Przycisk Odtwórz	Odtwarza wybrany plik.
Przycisk Dodaj adres URL	Otwiera okno Dodaj nową subskrypcję , w którym można wprowadzać media internetowe (telewizję, radio czy transmisje internetowe). Medium internetowe ukaże się w zakładce Media internetowe .
Przycisk Pobierz	Pobiera wybrany plik multimedialny z Internetu i zapisuje go na twardym dysku. Możesz wybrać kilka plików multimedialnych do pobrania, ale będą one przesyłane tylko po jednym naraz. Pobrane pliki multimedialne zostaną automatycznie dodane do listy odtwarzania Pobrane media internetowe .

6.1.4.1 Kanały wideo RSS My Nero

Jeśli aktywowałeś społeczność My Nero, za pomocą Nero ShowTime możesz także wyświetlać **kanały wideo RSS My Nero** i odtwarzać ich zawartość. Kilka kanałów jest domyślnie ustawionych w Nero ShowTime.

Społeczność My Nero znajduje się pod adresem <http://my.nero.com>. Tutaj zarejestrowani użytkownicy mogą zarządzać blogami, dzielić się swoimi plikami multimedialnymi z innymi oraz wiele więcej.

Oprócz domyślnie ustawionych kanałów, użytkownicy My Nero mają także dostęp do pozostałych kanałów wideo poleconych im przez znajomych ze społeczności My Nero. Rekomendacje te można odnaleźć w społeczności My Nero w zakładce **Rekomendacje znajomych**.

Aby mieć dostęp do kanałów znanych w My Nero należy być zarejestrowanym w społeczności My Nero. Należy także przechowywać swoje dane dostępu w Nero Control-Center. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji Nero ControlCenter.

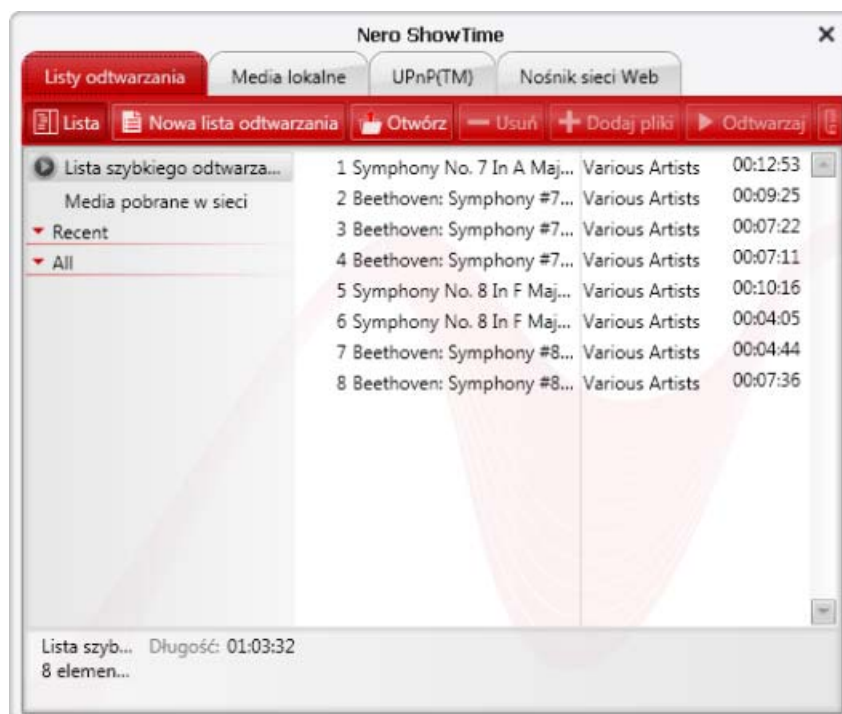
Zobacz też

 [Odtwarzanie mediów internetowych](#) → 17

6.2 Tworzenie listy odtwarzania

Aby utworzyć i zapisać listę odtwarzania, wykonaj następujące czynności:

1. Kliknij przycisk .
 - Otworzy się okno Lista odtwarzania.



Lista odtwarzania

2. Kliknij przycisk **Nowa lista odtwarzania**.
 - Nowa lista odtwarzania zostanie utworzona w lewym obszarze w zakładce **Wszystkie**.
3. Wprowadź nazwę listy odtwarzania, np. **Przeboje**, i naciśnij klawisz **Enter**.
4. Kliknij przycisk **Dodaj pliki**.
 - Otworzy się okno **Dodaj pliki do listy odtwarzania**.
5. Wybierz pliki, które mają zostać dodane do listy odtwarzania i kliknij przycisk **Otwórz**.



- Pliki są już dostępne na liście odtwarzania. Możesz dodać więcej plików multimedialnych do listy korzystając z zakładek **Media lokalne** oraz **UPnP** za pomocą przycisku **Dodaj do istniejącej listy odtwarzania**. Aby odtworzyć listę, wystarczy teraz kliknąć przycisk **Odtwarzaj**. Aby zamknąć okno nie rozpoczynając odtwarzania, kliknij przycisk **X**.

Zobacz też

-  [Okno Lista odtwarzania](#) → 19

6.3 Ładowanie i odtwarzanie listy odtwarzania

Aby załadować i odtworzyć zapisaną listę odtwarzania, wykonaj następujące czynności:


1. Kliknij przycisk .
 - Otworzy się okno Lista odtwarzania.
2. Kliknij przycisk **Otwórz**.
 - Otworzy się okno **Dodaj linki do listy odtwarzania**.
3. Wybierz listę odtwarzania, która ma zostać załadowana i kliknij przycisk **Otwórz**.
 - Lista odtwarzania jest dostępna w oknie Odtwarzanie w zakładce **Listy odtwarzania**.
4. Aby odtworzyć listę należy ją wybrać i kliknąć przycisk **Odtwarzanie**.
 - Nero ShowTime uruchomi się odtwarzając listę. Za pomocą przycisku  można oglądać listy odtwarzania i wybierać pojedyncze pliki w trakcie odtwarzania.

Zobacz też

-  [Okno Lista odtwarzania](#) → 19

6.4 Edycja listy odtwarzania

Aby edytować zapisaną listę odtwarzania, wykonaj następujące czynności:

1. Kliknij przycisk .
 - Otworzy się okno Lista odtwarzania.
2. Wybierz żadaną listę odtwarzania.
3. Aby dodać pliki do listy odtwarzania:
 1. Kliknij przycisk **Dodaj pliki**.
 - Otworzy się okno **Dodaj pliki do listy odtwarzania**.
 2. Powtórz ostatni krok dla każdego pliku, który ma zostać dodany do listy odtwarzania.
4. Aby usunąć pliki z listy odtwarzania:
 1. Wybierz pliki, które chcesz usunąć:
 2. Kliknij przycisk **Usuń**.
 - Plik zostanie usunięty z listy odtwarzania.

3. Powtórz ostatni krok dla każdego pliku, który ma zostać dodany do listy odtwarzania.
5. Aby zmienić kolejność plików na liście odtwarzania:
 1. Prawym klawiszem myszy otwórz menu kontekstowe.
 2. Wybierz pozycję **Sortuj listę**.
 - Wyświetlą się pozycje podrzędne. Tutaj można wybrać dowolne kryterium sortowania. Możesz także sortować listę w sposób całkowicie losowy.
6. Aby zapisać listę odtwarzania pod nową nazwą:
 1. Kliknij przycisk **Eksportuj**
 - Otworzy się okno **Eksportuj listę odtwarzania**.
 2. W polu edycji **Nazwa pliku** wpisz żądaną nazwę pliku.
 3. W rozwijanym menu **Zapisz jako** wybierz format listy odtwarzania.
 4. Wybierz żądany folder.
 - Lista odtwarzania zostanie zapisana.
7. Aby zapisać zmiany dokonane w liście odtwarzania:
 1. Kliknij przycisk **Zapisz**.
 - Otworzy się okno **Zapisz jako**.
 2. Wybierz nazwę pliku wybranej listy odtwarzania.
 3. Kliknij przycisk **Zapisz**.
 - Wybrana lista odtwarzania zostanie nadpisana.
 - Edycja listy odtwarzania zakończyła się powodzeniem.

Zobacz też

 [Okno Lista odtwarzania](#) → 19


6.5 Rozpoznawanie plików audio

Gracenote MusicID rozpoznaje pliki audio dodane do listy odtwarzania, a także oferuje dostęp do metadanych, takich jak wykonawca oraz tytuł, w Gracenote Media Database. Funkcja ta jest szczególnie przydatna, gdy pliki audio nie są nazwane lub są nazwane tylko częściowo. Metadane dostarczone przez Gracenote MusicID są wyświetlane i zapisywane w plikach audio.

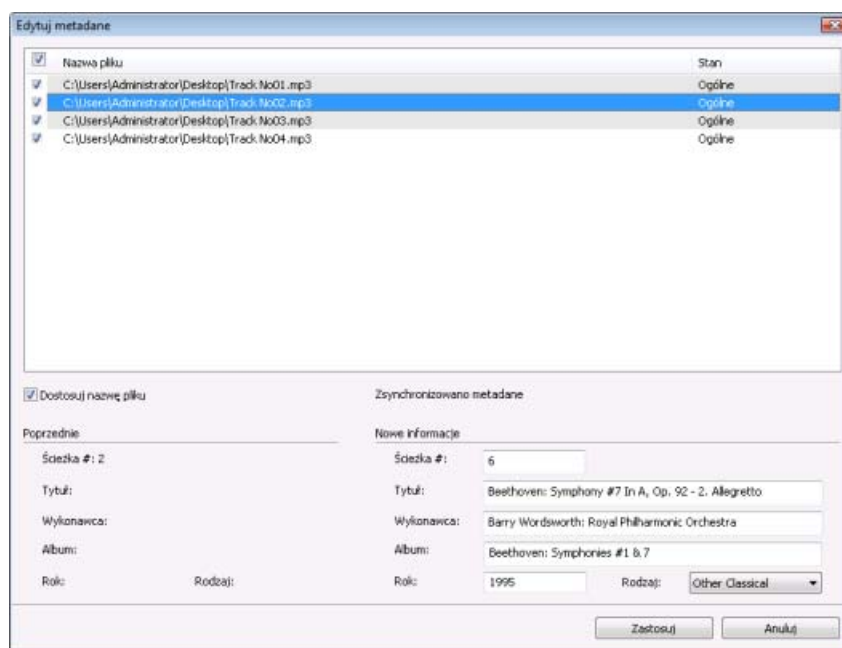


Technologia rozpoznawania muzyki i powiązane dane dostarczane są przez Gracenote®. Gracenote jest standardem branżowym w dziedzinie technologii rozpoznawania muzyki i dostarczania powiązanych treści. Aby uzyskać szczegółowe informacje, odwiedź stronę www.gracenote.com.

Aby to zrobić, wykonaj następujące czynności:

1. Kliknij przycisk .
 - Otworzy się okno Lista odtwarzania.
2. Wybierz listę odtwarzania.

3. Wybierz jeden lub więcej plików audio z listy odtwarzania.
4. Prawym klawiszem myszy otwórz menu skrótowe.
5. Wybierz pozycję **Pobierz metadane**.
 - Pliki audio zostaną zanalizowane, a żądane informacje wysłane do Gracenote. Otworzy się okno **Edytuj metadane**. Metadane uzyskane z Gracenote ukażą się w obszarze **Nowe informacje**,



Okno Edytuj metadane

6. Jeśli to konieczne, edytuj metadane (np. numer ścieżki, tytuł ścieżki, wykonawca, tytuł albumu, rok, gatunek).
7. Kliknij przycisk **Zastosuj**.
 - Okno **Edytuj metadane** zostanie zamknięte.
 - Metadane zostaną zapisane w pliku audio i wyświetlą się w Nero ShowTime.

Zobacz też

 [Metadane](#) → 46

7 Kontroluj podczas odtwarzania

7.1 Pasek nawigacji

Podczas odtwarzania w trybie pełnoekranowym można wyświetlić pasek nawigacji przesuwając kursor myszy w górę ekranu. Oprócz wyświetlonego czasu odtwarzania dostępne są także różne opcje sterowania.













To, które przyciski są wyświetlane w pasku nawigacji, uzależnione jest od ustawień w Opcjach.



Interfejs programu - Pasek nawigacji

Dostępne są następujące opcje ustawień:

	Otwiera okno Opcje . [Ctrl+C]
	Przełącza między pełnym ekranem a widokiem normalnym. [Z]
	Przeskakuje do poprzedniego rozdziału lub poprzedniego pliku multimedialnego. [P]
	Rozpoczyna odtwarzanie. [Enter]
	Przeskakuje do następnego rozdziału lub następnego pliku multimedialnego. [N]
	Przerywa odtwarzanie i wznowia je po drugim kliknięciu. [Spacja]
	Kończy odtwarzanie. [S]
	Tworzy klatkę, czyli obraz okna bieżącego odtwarzania. [Alt+C] Klatka przechowywana jest w folderze określonym w Opcjach (zob: Przechwyć klatkę → 35).
	Wysuwa płytę z napędu. [J]
	Nawiguje bezstopniowo (bez ograniczeń rozdziału).

Zobacz też

 [Konfiguracja paska nawigacji](#) → 35

7.2 Menu kontekstowe

Do sterowania Nero ShowTime podczas odtwarzania możesz wykorzystać menu kontekstowe. Nie jest ono konfigurowalne. Funkcje poszczególnych pozycji odpowiadają przyciskom w interfejsie programu.

Dostępne są również następujące pozycje:

Pomoc	Otwiera Pomoc Nero ShowTime.
Przewodnik	Otwiera stronę z przewodnikami www.nero.com , z której można bezpłatnie pobrać interaktywne przewodniki dla produktów Nero.
O programie	Otwiera okno O programie Nero ShowTime , w którym znajdziesz informacje dotyczące m.in. numeru wersji.

7.3 Sterowanie ustawieniami napisów zewnętrznych

Za pomocą Nero ShowTime można sterować ustawieniami zewnętrznych napisów filmu podczas odtwarzania. W przypadku napisów zewnętrznych informacja o napisach nie jest zawarta w filmie, ale w specjalnym formacie znajduje się w pliku zewnętrznym.





Jeśli plik z napisami znajduje się w tym samym folderze co film i ma tę samą nazwę, Nero ShowTime wykrywa go automatycznie i wyświetla zgodnie z wybranym ustawieniem.

Muszą być spełnione następujące wymagania:

- Film jest odtwarzany.
- Włączone jest odtwarzanie napisów zewnętrznych.

Aby sterować ustawieniami napisów, wykonaj następujące czynności:


1. Aby napisy były wyświetlane z pliku zewnętrznego:
 1. Wyświetl obszar wyboru.
 2. Kliknij przycisk .
 3. Kliknij pozycję **Dostosowanie napisów zewnętrznych > Dodaj napisy do listy**.
→ Otworzy się okno przeglądarki.
 4. Wybierz żądane napisy i kliknij przycisk **Otwórz**.
→ Napisy zostaną dodane do listy napisów i wyświetlone wraz z filmem.
2. Jeśli napisy nie są zsynchronizowane z filmem i chciałbyś je zsynchronizować:
 1. Wyświetl obszar wyboru.
 2. Kliknij przycisk .
 3. Kliknij pozycję **Dostosowanie napisów zewnętrznych > Sterowanie napisami**.
→ Otworzy się okno **Sterowanie ustawieniami napisów**.
 4. Wybierz przełącznik **Standardowe prędkości odtwarzania filmu** lub **Zmień**, aby dostosować prędkość wyświetlania napisów.

5. Wprowadź wartość w polu edycji **Opóźnij napisy o**, aby zsynchronizować napisy z filmem.
 6. Kliknij przycisk **OK**.
 - Zmiany zostaną zastosowane.
- Napisy zostały wyświetlone i czas odtwarzania został dostosowany.

Zobacz też

 [Okno Sterowanie ustawieniami napisów](#) → 31

7.4 Okno Sterowanie ustawieniami napisów

Jeśli napisy nie są zsynchronizowane z filmem, można je dostosować za pomocą Nero ShowTime w oknie **Sterowanie ustawieniami napisów**. Okno można otworzyć w trakcie trwania filmu w obszarze wyboru paska kontroli za pomocą przycisku  > **Dostosuj napisy zewnętrzne** > **Steruj ustawieniami napisów**.


Dostępne są następujące opcje ustawień:

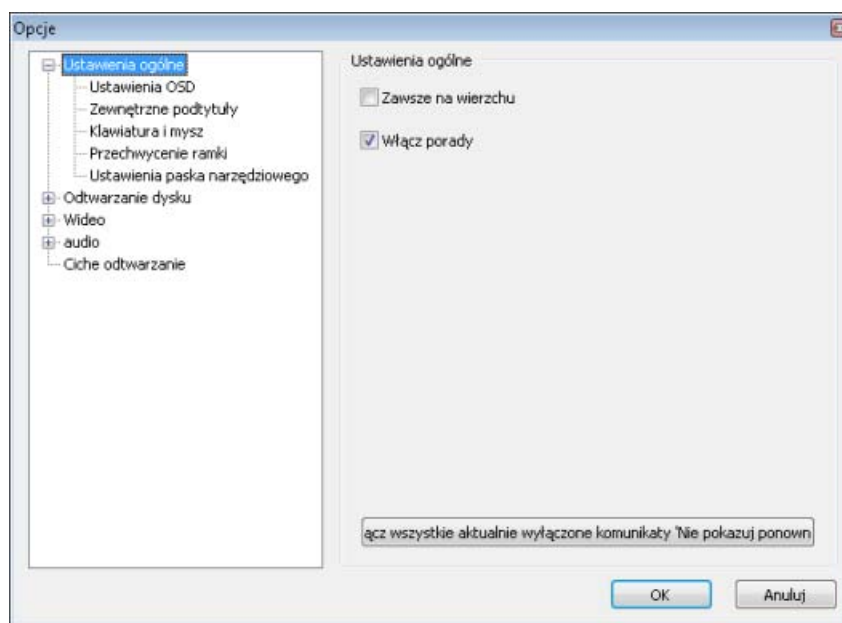
Przełącznik Bez zmian	Utrzymuje prędkość wyświetlania napisów.
Przełącznik Normalna prędkość odtwarzania filmu	Wybiera inną prędkość wyświetlania napisów. Standardowe szybkości klatek rzędu 23.976 (dla NTSC), 24.25 (dla PAL), 29.97 (dla NTSC) oraz 30 klatek na sekundę dostępne są w rozwijanym menu. Wybierz tę opcję, jeśli prędkość odtwarzania filmu jest różna od prędkości wyświetlania napisów. Zdarza się to np. wtedy, gdy film jest zakodowany w standardzie NTSC, napisy natomiast w standardzie PAL (lub na odwrót)
Przełącznik Zmień na	Określa prędkość wyświetlania napisów zdefiniowaną przez użytkownika. Można określić wartość między 0 a 200 klatek na sekundę. Wybierz tę opcję, jeśli prędkość odtwarzania filmu różni się od prędkości wyświetlania napisów, a ustawienia domyślne w rozwijanym menu Normalna prędkość odtwarzania filmu nie rozwiązują tego problemu.
Pole tekstowe Opóźnij napisy o	Określa czas synchronizacji w milisekundach. Wprowadź dodatnią wartość, aby opóźnić wyświetlanie napisów. Wprowadź wartość ujemną, aby napisy były wyświetlane wcześniej. Wybierz tę opcję, jeśli prędkość odtwarzania filmu jest taka sama jak prędkość wyświetlania napisów, ale nie są one zsynchronizowane.

Zobacz też

 [Napisy zewnętrzne](#) → 34

8 Okno Opcje

W oknie **Opcje** znajdują się różne opcje dopasowania wyglądu interfejsu Nero ShowTime i konfiguracji ustawień zgodnie z wymaganiami. Okno można otworzyć za pomocą przycisku . Składa się ono z drzewa nawigacji i obszaru ekranu. W zależności od pozycji wybranej w drzewie nawigacji wyświetlany jest inny obszar ekranu.



Okno Opcje

8.1 Ustawienia ogólne

Pozycja **Ogólne** udostępnia m.in. opcje konfiguracji klawiatury i myszki oraz paska nawigacji.

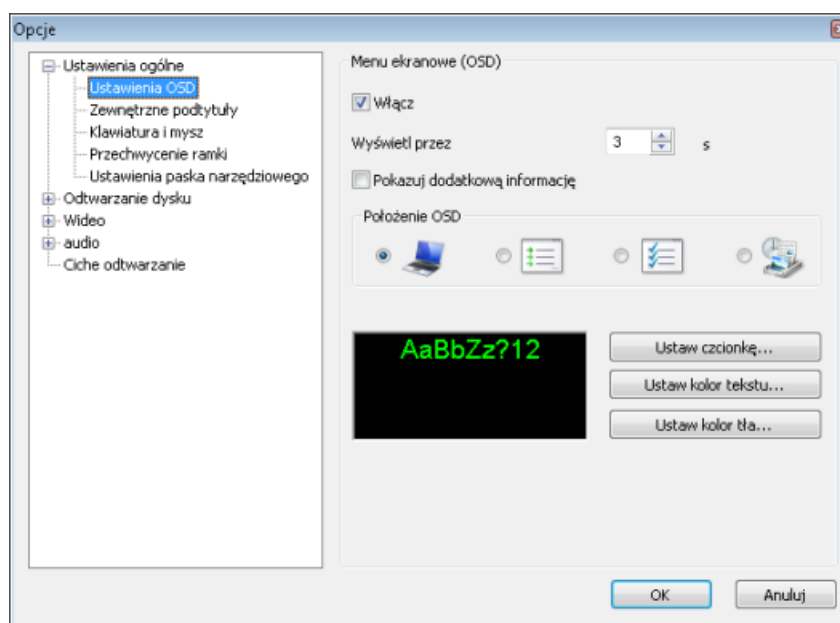
Dostępne są następujące opcje ustawień:

Pole wyboru Zawsze na wierzchu	Nero ShowTime pozostaje na pierwszym planie, nawet gdy uruchomione są inne programy.
Pole wyboru Włącz porady	Włącza porady.

Przycisk Uaktywnij wszystkie wyłączone komunikaty "Nie pokazuj więcej"	Ponownie uaktywnia wszystkie okna zamknięte za pomocą pola wyboru "Nie pokazuj więcej tego komunikatu".
--	---

8.1.1 Ustawienia OSD

Pozycja **Ustawienie OSD** zawiera opcje konfiguracji informacji wyświetlanych na ekranie. Informacje te wskazują bieżący proces w oknie odtwarzania, taki jak "Odtwarzaj" lub "Zwiększono głośność".



Opcje– Okno ustawienia OSD

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Pole wyboru Uaktywnij	Włącza/wyłącza informacje wyświetlane na ekranie, czyli komunikaty o procesach w oknie odtwarzania. Jeśli informacje wyświetlane na ekranie są włączone, bieżący proces jest wyświetlany w oknie odtwarzania.
Pole tekstowe Wyświetl przez	Określa czas wyświetlania informacji w sekundach.
Pole wyboru Wyświetl informacje dodatkowe	Włącza wyświetlanie dodatkowych informacji, dotyczących np. częstości bitów strumienia wideo oraz kodowania audio.

Przełączniki Położenie OSD	Określa umiejscowienie informacji wyświetlanych na ekranie w oknie odtwarzania.
Przycisk Ustaw czcionkę	Określa czcionkę informacji wyświetlanych na ekranie.
Przycisk Ustaw kolor tekstu	Określa kolor tekstu informacji wyświetlanych na ekranie.
Przycisk Ustaw kolor tła	Określa kolor tła informacji wyświetlanych na ekranie.

8.1.2 Napisy zewnętrzne

Pozycja **Napisy zewnętrzne** umożliwia włączenie napisów zewnętrznych i zdefiniowanie wyświetlania.

Dostępne są następujące opcje ustawień:



Pole wyboru Włącz napisy zewnętrzne	Włącza wyświetlanie napisów zewnętrznych. Napisy zewnętrzne dostępne są tylko wtedy, gdy odpowiedni plik zawierający takie napisy zapisany jest w tym samym katalogu, co wybrany film.
Przyciski Nowa czcionka / kolor tekstu	Określa czcionkę i kolor napisów.
Pole wyboru Użyj cienia	Włącza cienie dookoła napisów zewnętrznych.
Pole tekstowe Piksel	Określa szerokość pikselową cienia.

8.1.3 Klawiatura i mysz

Pozycja **Ustawienie klawiatury i myszy** zawiera opcje konfiguracji umożliwiające sterowanie za pomocą klawiatury i myszy.

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Przycisk Użyj rolki myszy przez	Określa, które funkcje mają być przypisane rolce myszy podczas odtwarzania. Dostępne są pozycje Głośność , Czas oraz Poprzedni/Następny rozdział .
Pole wyboru Odwróć	Odwraca funkcję rolki myszy.

Pole tekstowe Czas przeszukiwania	Określa przedział czasowy w sekundach, w którym możliwe jest przewijanie programu do tyłu i do przodu za pomocą przycisków  i  .
---	--

8.1.4 Przechwyć klatkę

Pozycja **Przechwyć klatkę** udostępnia opcje konfiguracji klatki. Klatka to zdjęcie okna odtwarzania.

W polu **Przechwyć do** dostępne są następujące opcje ustawień:

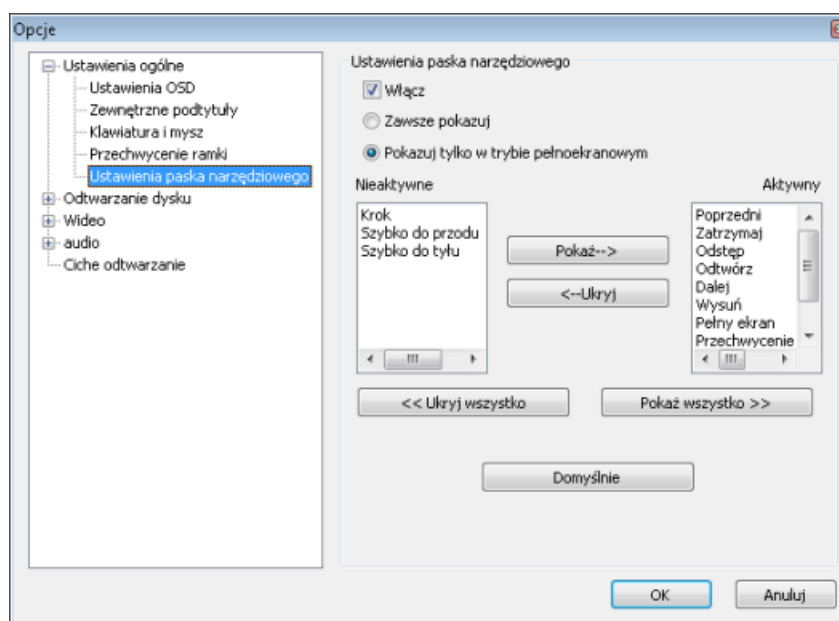
Przełącznik Schówek	W zależności od konfiguracji Twojego komputera, w schowku zapisywane jest tylko jedno zdjęcie.
Przełącznik Obraz tła	Natychmiast zapisuje jedną klatkę jako tło pulpitu. W polu typu Combo box wybierz, jak klatka ma być wyświetlana na pulpicie.
Przełącznik Plik	Numeruje Twoje klatki i zapisuje je w formacie BMP.
Przycisk Folder zrzutów ekranu	Określa folder, w którym zapisywane będą obrazy.
Przełącznik Drukarka	Wysyła klatkę bezpośrednio do drukarki.

W polu **Przechwycony format obrazu** dostępne są następujące opcje ustawień:

Przełącznik Rozmiar pierwotnego źródła wideo	Zapisuje klatkę w oryginalnym formacie obrazu filmu.
Przełącznik Bieżący rozmiar okna wideo	Zapisuje klatkę w aktualnym formacie obrazu okna odtwarzania.

8.1.5 Konfiguracja paska nawigacji

Pozycja **Ustawienie paska nawigacji** udostępnia opcje konfiguracji paska nawigacji. Wykorzystywany jest głównie ten pasek, a więc nie ma konieczności wyświetlania całego panelu sterowania podczas odtwarzania. Pasek nawigacji wyświetli się u góry ekranu w trakcie odtwarzania, jeśli przesuńiesz w tym kierunku kursor myszy; udostępnia on opcje wyboru i konfiguracji pokazywanego filmu (patrz [Pasek nawigacji](#) → 29).



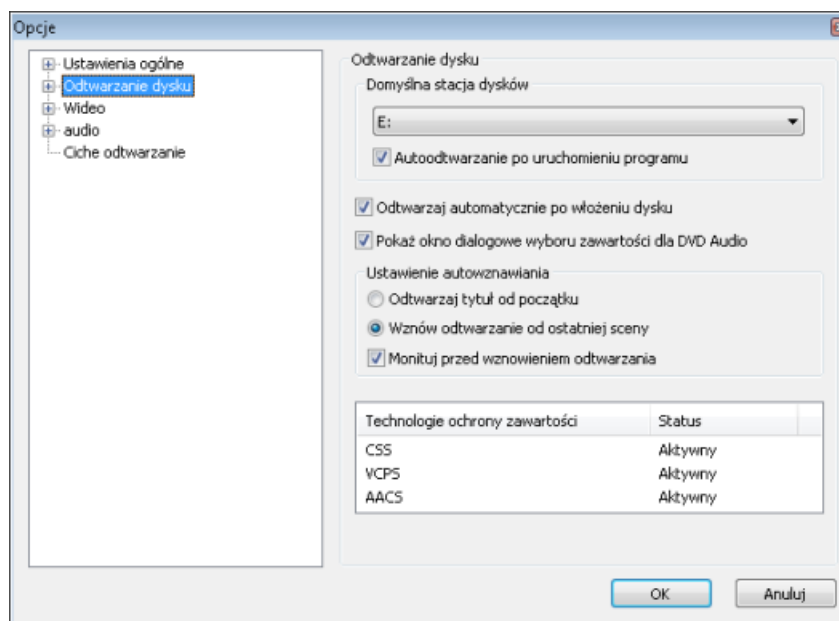
Opcje – okno Ustawienie paska nawigacji

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Pole wyboru Uaktywnij	Włącza pasek nawigacji.
Przełącznik Pokazuj zawsze	Włącza pasek nawigacji dla odtwarzania w trybie pełnoekranowym i normalnym.
Przełącznik Pokazuj tylko w trybie pełnoekranowym	Aktywuje pasek nawigacji dla odtwarzania wyłącznie w trybie pełnoekranowym.
Lista wyboru Wyłączone	Wyświetla funkcje niedostępne na pasku nawigacji.
Lista wyboru Włączone	Wyświetla funkcje paska nawigacji.
Przycisk Pokaż (wszystkie)	Dodaje (wszystkie) funkcje listy wyboru Włączone . Wszystkie przyciski są wyświetlone na pasku nawigacji.
Przycisk Ukryj (wszystkie)	Przenosi (wszystkie) funkcje z listy wyboru Włączone na listę Wyłączone .
Przycisk Domyślne	Resetuje listy wyboru Aktywne i Nieaktywne do ustawień domyślnych. Najczęściej używane przyciski są wyświetlone na pasku nawigacji.

8.2 Odtwarzanie płyty

Pozycja **Odtwarzanie płyty** udostępnia opcje konfiguracji pokazywania materiału wideo z napędu.



Opcje - Okno Odtwarzanie płyty

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Rozwijane menu Napęd domyślny	Określa napęd, z którego mają być domyślnie odtwarzane płyty.
Pole wyboru Autoodtwarzanie po uruchomieniu programu	Sprawdza napędy przy uruchamianiu Nero ShowTime i rozpoczyna odtwarzanie, jeśli włożona została odpowiednia płyta.
Pole wyboru Odtwarzaj automatycznie po włożeniu płyty	Rozpoczyna odtwarzanie po tym, jak odpowiednia płyta została włożona.
Pole wyboru Pokaż okno dialogowe wyboru zawartości dla DVD Audio	Pokazuje okno umożliwiające wybór zawartości przed odtworzeniem płyty DVD-Audio.

Przełącznik Odtwarzaj tytuł od początku	Rozpoczyna odtwarzanie od początku, jeśli ponownie zostanie włożona znana płyta.
Przełącznik Wznów odtwarzanie od ostatniej sceny	Wznawia odtwarzanie, jeśli ponownie zostanie włożona znana płyta.
Pole wyboru Monituj przed wznowieniem odtwarzania	Przed odtworzeniem znanej płyty pyta użytkownika, czy wznowić odtwarzanie od ostatniej obejrzonej sceny czy też rozpocząć je od początku.

8.2.1 Edytor zakładek

Pozycja **Edytor zakładek** pozwala na edycję zakładek. W polu **Edytor zakładek** znajduje się lista wszystkich zakładek ustawionych dotychczas pod nazwą płyty DVD. Zakładki tej płyty można wyświetlić klikając ikonę + umieszczoną przed nazwą płyty DVD.

Dostępne są następujące przyciski:

Przejdź do	Określa miejsce w filmie, w którym dodana zostanie wybrana zakładka. Po zamknięciu okna Opcje , odtwarzanie filmu można wznowić od wybranej zakładki.
Edytuj nazwę	Edytuje nazwę wybranej zakładki.
Usuń	Usuwa wybraną zakładkę.
Plik zakładki	Wyświetla ścieżkę, w której przechowywany będzie plik zakładki. Ścieżkę można zmienić klikając przycisk.

8.2.2 Kontrola rodzicielska

Pozycja **Kontrola rodzicielska** umożliwia wprowadzenie kontroli rodzicielskiej. Funkcja kontroli rodzicielskiej w Nero ShowTime pozwala chronić dzieci przed nieodpowiednimi treściami. Można także utworzyć profil użytkownika dla każdego dziecka i określić ograniczenia. Po włożeniu płyty DVD, dla której obowiązują kryteria kontroli rodzicielskiej, pojawi się okno logowania. Użytkownik o zdefiniowanym profilu może się zalogować i obejrzeć film lub też może zostać pozbawiony takiej możliwości ze względu na brak uprawnień. Dzieci nie mogą samodzielnie dokonywać zmian w swoich profilach - oglądać profile i zarządzać nimi może tylko administrator (rodzic).



Aby móc utworzyć profil użytkownika lub wprowadzić kontrolę rodzicielską, musisz posiadać uprawnienia administratora w swoim komputerze. Musisz być również zalogowany jako administrator.

Pole **Poziom kontroli rodzicielskiej** wyświetla ograniczenia obowiązujące dla aktualnie zalogowanego użytkownika.

Dostępne są następujące opcje ustawień:

G	Program bez ograniczeń wiekowych. Odpowiedni dla wszystkich widzów.
Poziom 2	Odtworzone zostaną filmy do Poziomu 2 . Odpowiednie dla większości widzów..
PG	Nieodpowiednie dla dzieci poniżej 13 roku życia.
PG-13	Zalecana zgoda rodziców dla dzieci poniżej 13 roku życia.
Poziom 5	Odtworzone zostaną filmy do Poziomu 5 . Odpowiednie dla młodzieży.
R	Zalecana zgoda rodziców dla dzieci poniżej 18 roku życia.
NC-17	Nieodpowiednie dla widzów poniżej 18 roku życia. Program bezwzględnie niedozwolony dla dzieci oraz młodzieży poniżej 18 roku życia.
Poziom 8	Odtworzone zostaną filmy do Poziomu 8 . Maksymalne ograniczenie wiekowe.
Nieograniczona	Odtwarzane są wszystkie filmy.

Dostępne są następujące przyciski:

Zaloguj	Otwiera okno Zaloguj , w którym administrator lub użytkownik może zalogować się do systemu.
Zarządzanie	Otwiera okno Zarządzanie użytkownikami , w którym można utworzyć nowe profile administratorów i użytkowników. Można także oglądać i edytować profile, np. dostosowywać poziom kontroli rodzicielskiej czy zmieniać hasło. Przycisk ten jest aktywny tylko pod warunkiem, że jesteś zalogowany w systemie jako administrator. Użytkownicy nie mogą oglądać lub zmieniać profili.

8.2.2.1 Utwórz profil administratora

Aby wprowadzić kontrolę rodzicielską, należy najpierw utworzyć profil administratora. Tylko administrator może tworzyć profile użytkowników i określać ograniczenia oglądania filmów.

Aby utworzyć profil administratora, wykonaj następujące czynności:

1. Kliknij przycisk **Administrator**.
→ Otworzy się okno **Zarządzanie użytkownikami**.
2. Kliknij przycisk **Dodaj użytkownika**.
→ Otworzy się okno **Edytuj użytkownika**.

3. Wprowadź nazwę i hasło.
4. Wybierz przełącznik **Nieograniczony** w polu **Poziom kontroli rodzicielskiej**.



Wszystkie filmy będą odtwarzane wyłącznie po aktywowaniu opcji **Nieograniczony**.

5. Kliknij przycisk **OK**.
 - ➔ Jesteś administratorem systemu. Możesz obejrzeć swój profil na liście znajdującej się w oknie Zarządzanie użytkownikami. Możesz teraz zalogować się do systemu, aby utworzyć profile użytkowników.

Zobacz też

 [Kontrola rodzicielska](#) → 38

8.2.2.2 Tworzenie profili użytkowników

Administrator może tworzyć profile użytkowników. Można określić, które filmy mogą być oglądane przez poszczególnych użytkowników, które zaś nie. W tym celu należy określić poziom kontroli rodzicielskiej.

Należy spełnić następujące wymagania:

- Jesteś zalogowany jako administrator.

Aby wprowadzić kontrolę rodzicielską i utworzyć profil użytkownika, wykonaj następujące czynności:

1. Jeśli nie jesteś jeszcze zalogowany do systemu, kliknij przycisk **Zaloguj** i zaloguj się.
 - ➔ Przycisk **Administrator** jest aktywny.
2. Kliknij przycisk **Administrator**.
 - ➔ Otworzy się okno **Zarządzanie użytkownikami**.
3. Kliknij przycisk **Dodaj użytkownika**.
 - ➔ Otworzy się okno **Edytuj użytkownika**.
4. Wprowadź nazwę i hasło dla użytkownika.
5. Wybierz żadaną opcję ograniczenia w polu **Poziom kontroli rodzicielskiej**.
6. Kliknij przycisk **OK**.
 - ➔ Żądany profil zostanie utworzony i wprowadzony na listę.
7. Jeśli chcesz utworzyć inne profile, powtórz ostatnie cztery kroki.
 - ➔ Wprowadzenie kontroli rodzicielskiej i utworzenie profili użytkowników zakończyło się pomyślnie.



Po włożeniu płyty DVD, dla której obowiązują kryteria kontroli rodzicielskiej pojawi się okno logowania. Zalogować się i odtworzyć film może tylko użytkownik o zdefiniowanym profilu.

Zobacz też

 [Kontrola rodzicielska](#) → 38

8.2.3 Zawartość interaktywna

Pozycja **Zawartość interaktywna** udostępnia opcje ustawień miejsca na dysku wymagane-go przez płyty Blu-ray. Miejsce na dysku niezbędne jest w przypadku aplikacji interaktyw-nych, które mogą znajdować się na płycie Blu-ray. Aplikacje interaktywne to niewielkie pro-gramy, które m.in. zarządzają zapisanymi danymi lub sterują procesem odtwarzania w spo-sób interaktywny.



Szczegółowe informacje o obsłudze Blu-ray znajdują się pod adresem www.nero.com/link.php?topic_id=416.

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Przycisk Folder przechowywania danych lokalnych	Określa folder, w którym przechowywane są tymczasowo dane interaktywnych aplikacji.
Pole edycji Maksymalny rozmiar miejsca przechowywania danych	Określa maksymalną ilość miejsca przeznaczoną dla aplikacji interaktywnych.
Przycisk Usuń całą lokalną zawartość BD z dysku twardego	Usuwa z twardego dysku przechowywane tymczasowo dane interaktywnych aplikacji.

8.3 Wideo

Pozycja **Wideo** udostępnia opcje konfiguracji odtwarzania filmów wideo.

W polu **Wspomaganie sprzętowe** dostępne są następujące opcje ustawień:

Pole wyboru Uaktywnij	Włącza wspomaganie sprzętowe. Oznacza to, że wspomaganie obrazu płyty DVD-Video odbywa się za pomocą karty graficznej. Zmniejsza to obciążenie procesora głównego.
---------------------------------	--

W polu **Sterowanie ustawieniami ekranu** dostępne są następujące opcje ustawień:

Pole wyboru Uruchom w trybie pełnoekranowym	Automatycznie wyświetla film na pełnym ekranie.
Pole wyboru Zachowaj format obrazu	Wyświetla film w oryginalnym formacie obrazu.

W polu **Sterowanie ustawieniami ekranu** dostępne są następujące opcje ustawień:

Przełącznik Dostosuj odtwarzacz do materiału wideo	Wyświetla film w oryginalnym rozmiarze. Okno odtwarzania zostaje odpowiednio powiększone lub zmniejszone.
Przełącznik Zmniejsza rozmiar filmu, tak aby dopasować go do rozmiaru odtwarzacza	Wyświetla film w oknie odtwarzania o domyślnym rozmiarze.

W polu **Ustawienia trybu wideo** dostępne są następujące opcje ustawień:

Przełącznik Domyślne	Wyświetla film w standardowym formacie 4:3.
Przełącznik 16:9	Wyświetla film w formacie szerokoekranowym 16:9.
Przełącznik 4:3 (Panscan)	Wyświetla film szerokoekranowo w standardowym formacie 4:3. Przy wyborze tej opcji część obrazu będzie niewidoczna.
Przełącznik 4:3 (letterbox)	Wyświetla film szerokoekranowo w standardowym formacie 4:3. Film zostanie dopasowany do rozmiaru ekranu, a puste pola u góry i dołu zostaną wypełnione czarnymi paskami.

8.3.1 Tryb wideo

Pozycja **Tryb wideo** udostępnia opcje ustawienia przeplotu. Obrazy wideo pokazywane są w postaci dwóch półobrazów w trybie przeplotowym. Co druga linia (1, 3, 5, ..., 575) pokazywana jest w pierwszym półobrazie. Pozostałe linie wyświetlone są w drugim półobrazie (2, 4, 6, ..., 576), tak aby uzyskać optyczne wrażenie pełnego obrazu. Większość materiałów wideo składa się z półobrazów.

Narzędzie usuwania przeplotu jest niezbędne przy wyświetlaniu na pełnym ekranie (monitorze, projektorze). Nero ShowTime obsługuje metody usuwania przeplotu **weave**, **bob** oraz metodę adaptacyjną.

Najprostszym sposobem na wypełnienie półobrazów jest równoczesne wyświetlenie parzystej i nieparzystej połowy obrazu. W ten sposób jeden półobraz uzupełnia linie, których brakuje w drugim. Metoda usuwania przeplotu **Weave** może być zastosowana, jeśli oba półobrazy mają swój punkt początkowy w tym samym czasie i można zastosować w nich przeplot niezauważenie.

Metoda **adaptacyjnego usuwania przeplotu** pozwala na odnalezienie brakujących linii w polach i dodanie ich przy jednoczesnym uwzględnieniu otaczających pól. Dobre urządzenia usuwające przeplot z wykorzystaniem metody adaptacyjnej uwzględniają do pięciu obrazów w obu kierunkach. Im większą liczbę obrazów uwzględnia algorytm, tym większe opóźnienie może pojawić się na wyjściu.

Metoda usuwania zwana **bobbing** pozwala na odnalezienie brakujących linii w polach, a tym samym na poszerzenie każdego pola i utworzenie pełnego obrazu. Zastosowanie tej metody może skutkować nieznacznym zlewaniem się poziomych szczegółów obrazu.

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Przełącznik Bez usuwania przeplotu (weave)	Usuwanie przeplotu nie zostanie zastosowane.
Przełącznik Adaptacyjne usuwanie przeplotu	Kontrolę nad usuwaniem przeplotu przejmie komputer. W zależności od procesora, w obrazie mogą występować zakłócenia. Przełącznik nie jest dostępny, gdy wyłączone jest wspomaganie sprzętowe.
Pole wyboru Widok dopasowany	Dostosowuje jakość obrazu.
Przełącznik Stałe usuwanie przeplotu (bob)	Kontrolę nad usuwaniem przeplotu przejmie sprzęt. Zalecane zwłaszcza w przypadku starszych komputerów o procesorach o częstotliwości taktowania mniejszej niż 600 MHz.
Przycisk Ustaw wartości domyślne	Przywraca ustawienia domyślne.

8.3.2 Jakość wideo

Pozycja **Jakość wideo** udostępnia opcje konfiguracji dotyczące jakości filmów Nero Digital.



Ustawienia w tej części obowiązują tylko dla filmów Nero Digital i nie mają wpływu na odtwarzanie płyt DVD-Video, VCD ani SVCD.

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Przełącznik WYŁ	Wyłącza dostosowanie jakości.
Przełącznik Ręczne	Wybiera ręczne ustawienie jakości. Ustaw jakość w zakresie od Brak do Maksymalna za pomocą pokrętła.
Przełącznik Automatyczne dostosowanie	Automatycznie dostosowuje jakość w celu zapewnienia optymalnych ustawień komputera.

8.3.3 Ustawienia Nero Digital

Pozycja **Ustawienia Nero Digital** udostępnia opcje konfiguracji odtwarzania filmów Nero Digital.



Ustawienia w tej części obowiązują tylko dla filmów Nero Digital i nie mają wpływu na odtwarzanie płyt DVD-Video, VCD ani SVCD.

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Pole wyboru Zapamiętaj ustawienie napisów podczas odtwarzania filmu Nero Digital	Zachowuje ustawienia napisów podczas kolejnego odtwarzania filmu.
Pole wyboru Płynnie wyświetla napisy	Usprawnia wyświetlanie napisów.

8.3.4 Efekty filmowe

Pozycja **Efekty filmowe** pozwala na zastosowanie specjalnych efektów w filmie.

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Pole wyboru Użyj efektów filmowych	Aktywuje możliwość użycia efektów filmowych.
Suwak Luma	Określa jasność obrazu.
Suwak Chroma	Określa odcień i nasycenie koloru.

Przycisk Resetuj	Przywraca ustawienia domyślne.
----------------------------	--------------------------------

8.3.5 Ulepsz wideo

Pozycja **Ulepsz wideo** pozwala zmienić wygląd filmu.

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Rozwijane menu Preferencje	Wybiera wstępnie zdefiniowaną pozycję i dostosowuje odpowiednio suwak. Jeśli wartości zostaną zmienione, wybrana zostanie pozycja Niestandardowe .
Przycisk Zapisz jako	Otwiera okno Nowe ustawienie wstępne , w którym można zapisać bieżące ustawienie pod wybraną nazwą.
Przycisk Usuń ustawienie wstępne	Usuwa wybrane wstępnie zdefiniowane ustawienie. Ustawienia wstępnie zdefiniowane przez system nie mogą zostać usunięte.
Suwak Jasność	Określa jasność materiału wideo.
Suwak Kontrast	Określa kontrast materiału wideo.
Suwak Nasycenie	Określa nasycenie materiału wideo.
Suwak Odcień	Określa odcień użyty w danym materiale wideo.
Suwak Gamma	Dostosowuje ustawienia gamma materiału wideo.
Suwak Ostrość	Określa ostrość materiału wideo.
Przycisk Resetuj	Resetuje wartość ustawienia do wartości domyślnej.

8.4 Audio

Pozycja **Audio** udostępnia opcje konfiguracji wyjścia plików audio.

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Obszar Wyjście audio	Określa ustawienia wyjścia audio. Można np. określić liczbę głośników lub skonfigurować opcję wzmocnienia basów czy określić rozmieszczenie głośników w pomieszczeniu.
Lista wyboru Tryb wyjściowy	Określa tryb wyjścia audio.

8.4.1 DRC

Pozycja **DRC** umożliwia włączenie kontroli zakresu dynamiki (ang. **Dynamic Range Control**). Bardzo głośne lub bardzo ciche przejścia w filmie zostają dostosowane względem siebie. Użycie tej opcji jest zalecane w przypadku, gdy do odtwarzania wykorzystywane są bardzo małe głośniki.

8.4.2 Metadane

Pozycja **Metadane** udostępnia opcję wywoływania metadanych za pośrednictwem internetowej bazy danych Gracenote.

Dostępne są następujące opcje ustawień:

Pole wyboru Używaj bazy danych CD Gracenote	Uaktywnia funkcję Gracenote Media Database.
Przycisk Ustawienia połączenia internetowego	Otwiera okno Właściwości połączenia internetowego . Tu można określić ustawienia połączenia z siecią. Przycisk ten jest aktywny tylko pod warunkiem, że zaznaczone jest pole wyboru Skorzystaj z bazy danych Gracenote CD .
Pole wyboru Włącz okładki	Podczas odtwarzania płyty Audio CD wyświetla odpowiednią okładkę albumu w oknie odtwarzania, pod warunkiem, że w bazie danych Gracenote Media Database znajduje się odpowiadająca pozycja.
Pole wyboru Włącz wyświetlanie logo Nero Digital Audio	Przy otwieraniu plików audio Nero Digital, w oknie odtwarzania wyświetli się logo Nero Digital Audio.



Technologia rozpoznawania muzyki i powiązane dane dostarczane są przez Gracenote®. Gracenote jest standardem branżowym w dziedzinie technologii rozpoznawania muzyki i dostarczania powiązanych treści. Aby uzyskać szczegółowe informacje, odwiedź stronę www.gracenote.com.

Zobacz też

 [Rozpoznawanie plików audio → 27](#)

8.5 Włącz ciche odtwarzanie płyty

Pozycja **Ciche odtwarzanie płyty** udostępnia opcję redukcji hałasu spowodowanego pracą napędu podczas odtwarzania płyty CD/DVD.

9 Kombinacje klawiszy

W Nero ShowTime dostępne są następujące skróty i kombinacje klawiszy:

+	Zwiększa głośność.
-	Zmniejsza głośność.
[Enter]	Rozpoczyna odtwarzanie.
[Spacja]	Anuluje/wznawia odtwarzanie.
[Q]	Wycisza/zgłośnia.
[R]	Powtarza wybrany fragment filmu.
[Ctrl+R]	Powtarza rozdział lub tytuł.
[T]	Przeskakuje o jedną klatkę do przodu.
[Ctrl+T]	Minimalizuje interfejs programu.
[U]	Umożliwia wybór napisów.
[Ctrl+U]	Wyświetla lub ukrywa napisy.
[Ctrl+Alt+U]	Wyświetla lub ukrywa napisy zewnętrzne.
[O]	Umożliwia wybór źródła odtwarzania.
[Ctrl+O]	Otwiera listę odtwarzania.
[P]	Przeskakuje do poprzedniego rozdziału.
[N]	Przeskakuje do następnego rozdziału.
[Ctrl+P]	Otwiera plik.
[Ctrl+A]	Zmienia perspektywę kamery.
[S]	Kończy odtwarzanie.
[Ctrl+D]	Włącza/wyłącza zoom.
[F]	Przewija film do przodu.
[G]	Przeskakuje do następnej zakładki.
[Ctrl+G]	Otwiera okno Przejdź do czasu .
[Ctrl+Alt+S]	Otwiera okno Sterowanie ustawieniami napisów
[H]	Zmienia język.
[J]	Wysuwa płytę z napędu.
[K]	Przełącza kanały na płycie DVD karaoke.
[L]	Umożliwia wybór dostępnych menu.
[Z]	Przełącza między pełnym ekranem a widokiem normalnym.
[Alt+F]	Odtwarza film do tyłu.

[Ctrl+B]	Przeskakuje o jedną klatkę typu I do tyłu. Przy obróbce obrazu klatka kodowana wewnętrznie (klatka typu I) jest skompresowana w strumieniu wideo niezależnie od pozostałych klatek. Odpowiada to ok. 10 klatkom.
[Alt+C]	Tworzy klatkę.
[Ctrl+C]	Otwiera menu Opcje .
[M]	Dodaje zakładkę.
[0-9]	Przedział na klawiaturze 0-9.
[F1]	Wyświetla plik pomocy.
[Page up]	Przewija do przodu.
[Page down]	Przewija do tyłu.

10 Informacje techniczne

10.1 Wymagania systemowe

Nero ShowTime jest instalowany razem z pakietem Nero. Ma identyczne wymagania systemowe. Szczegółowe informacje o wymaganiach systemowych znaleźć można pod adresem www.nero.com.

- Obowiązują także następujące wymagania:
- Napęd DVD do odtwarzania DVD-Video
- Karta dźwiękowa i głośniki zgodne z 16-bitową wersją Windows
- Opcjonalnie: Wtyczka do dekodowania kanałów Multichannel / DolbyDigital 5.1 (system dźwiękowy Dolby Digital 5.1 do odtwarzania audio w trybie 5.1 kanałów)
- Opcjonalnie: Wtyczka DVD-Video dla funkcji DVD-Video i kodowania w standardzie Dolby Digital dźwięku 2-kanałowego. Wtyczka ta jest dołączana do pełnej wersji

10.2 Obsługiwane formaty

10.2.1 Typy płyt

- CD
- DVD



Szczegółowe informacje o obsłudze Blu-ray znajdują się pod adresem www.nero.com/link.php?topic_id=416.

10.2.2 Formaty płyt

- Audio CD
- Płyty CD Mixed Mode
- CD EXTRA
- Video CD (VCD)
- Super Video CD (SVCD)
- miniDVD
- Płyta CD z książką audio
- DVD-Video

10.2.3 Formaty i kodeki audio

- Advanced Audio Coding (AAC, M4A, MP4)
- Audible Audiobook (AA)

- Audio Interchange File Format (AIFF, AIF)
- Compact Disc Digital Audio (CDA)
- Dolby Digital (AC3)
- Dolby Surround
- Musical Instrumental Digital Interface (MIDI, MID)
- Format Moving Picture Experts Group-1 Audio Layer 3 (MP3)
- Format Moving Picture Experts Group-1 Audio Layer 2 (MP2)
- Moving Picture Experts Group - 1 Audio Layer 1/2/3 (MPA)
- Moving Picture Experts Group-4 (MP4)
- Nero Digital (MP4)
- OGG Vorbis (OGG, OGM)
- Resource Interchange File Format WAVE (WAV, WAVE)
- Windows Media Audio (WMA)

10.2.4 Formaty nośników chronione cyfrowym zarządzaniem prawami (DRM)

- Windows Media Audio Digital Rights Management (WMA-DRM)
- Windows Media Video Digital Rights Management (WMV-DRM)
- Content Protection for Recordable Media (CPRM)

10.2.5 Formaty TV

- National Television Systems Committee (NTSC)
- Phase Alternating Line (PAL)

10.2.6 Formaty i kodeki wideo

- Advanced Streaming Format (ASF)
- Audio Video Interleave (AVI)
- Advanced Video Coding/H.264 (BSF)
- AviSynth (AVS)
- Plik kopii zapasowej IFO (BUP)
- Digital Video (DV)
- DVD Movie Info (IFO)
- Flash Video (FLV)
- Film z kamery na dysku twardym (MOD)
- Micro MV (MMV)
- Microsoft Digital Video Recording (DVR-MS)
- Digital Video Express (DIVX)

- Moving Picture Experts Group-2 (MPG, MPEG, M2T, M2P, M1V, M2V, DAT, TRP, TOD)
- Moving Picture Experts Group-4 (MP4)
- Nero Digital (MP4)
- OGG Vorbis (OGG, OGM)
- QuickTime Movie (MOV)
- 3rd Generation Partnership Project (3GP)
- Video Object (VOB)
- Packet Video Audio (PVA)
- Television Input/Video Output (TIVO)

10.2.7 Formaty list odtwarzania

- Moving Picture Experts Group Audio Layer 3 Uniform Resource Locator/MP3 URL (M3U)
- Format plików list odtwarzania (PLS)

10.3 Wersje programu Nero ShowTime

Nero ShowTime jest dostępny w różnych wersjach:

- Pełna wersja Nero ShowTime
- Nero ShowTime Essentials
- Nero ShowTime Essentials SE

Wersje Essentials różnią się od wersji pełnej pod następującymi względami:

- Nie wszystkie formaty są obsługiwane
- Brak rozpoznawania okładek płyt i pojedynczych plików audio za pomocą Gracenote MusicID

11 Indeks

A			
Adaptacyjne usuwanie przeplotu	43		
Administrator			
Utwórz	39		
Audio			
Odtwarzanie z twardego dysku	14		
Audio CD			
Odtwórz	12		
B			
Bobbing	43		
C			
Ciche odtwarzanie płyty	47		
D			
DRC	46		
E			
Efekty filmowe	44		
Chroma	44		
Luma	44		
G			
Gamma	45		
Gracenote	10, 14, 22, 27, 47		
I			
informacje wyświetlane na ekranie	33		
Instrukcja, konwencje	6		
Interfejs programu	8		
Interfejs programu	29		
Obszar wyboru	10		
Pasek nawigacji	29		
J			
Jakość wideo	44		
Jasność	45		
K			
Kanał wiadomości	24		
Pobierz	24		
Kombinacje klawiszy	48		
Konfiguracja paska nawigacji	35		
Kontrast	45		
Kontrola rodzicielska			
Utwórz profil administratora	39		
Utwórz profile użytkowników	40		
Kontrola zakresu dynamiki (Dynamic Range Control)	46		
Konwencje, instrukcja	6		
L			
Lista odtwarzania			
Edytuj	26		
Ładuj	26		
Odtwórz	26		
Sortuj	26		
Utwórz	25		
Zapisz	25		
M			
Media internetowe	24		
Odtwórz	17		
Media strumieniowe			
Kanały TV	16		
Nero MediaHome	16		
Odtwórz	16		
Oglądaj TV	16		
Przekaz strumieniowy	16		
Menu kontekstowe	30		
Metody usuwania przeplotu			
Adaptacyjne usuwanie przeplotu	43		
Bob	43		
Weave	43		
Migawka	10		
Mysz			
Konfiguracja rolki myszy	34		
N			
Napisy			
Uaktywnij	34		
Zewnętrzne	34		
Zmiana prędkości	31		
Napisy zewnętrzne			
Dostosuj	30		
Steruj	30		
Synchronizuj	30		
Nasycenie	45		
Nawigacja bezstopniowa	8		

O		
Odcień	45	
Odtwarzanie		
Kontrola za pomocą menu kontekstowego.....	30	
Pokrętko jog shuttle	8	
Wybierz.....	8	
Zakończ	8	
Odtwarzanie mediów strumieniowych ..	16	
Odtwarzanie plików multimedialnych	12	
Odtwarzanie płyty	37	
Okładka		
Audio	46	
Pokaż.....	46	
Wyjście audio	46	
Okno		
Sterowanie ustawieniami napisów.....	31	
Optymalizacja wideo		
Gamma.....	45	
Jasność	45	
Kontrast	45	
Nasycenie.....	45	
Odcień	45	
Ostrość	45	
Ulepsz wideo	45	
Ostrość.....	45	
P		
Plik audio		
Rozpoznaj.....	27	
Program		
Uruchamianie programu	7	
Uruchomienie	7	
Przechwyć.....	10	
Kopiuj.....	35	
R		
Radio internetowe	17	
Rozdział		
Powtórz.....	10	
Wybierz.....	10	
S		
Skróty	48	
Sterowanie ustawieniami ekranu	41	
Sterowanie ustawieniami napisów	31	
Szybkość klatek	31	
T		
Telewizja internetowa	17	
Transmisja audio.....	17	
Transmisja wideo	17	
Tryb wideo.....	41, 42	
U		
UPnP	23	
Uruchomienie		
Program	7	
Ustawienia		
Klawiatura	34	
Klawiatura i mysz.....	34	
Mysz.....	34	
Ogólne	32	
OSD	33	
Ustawienia ogólne.....	32	
Ustawienia OSD.....	33	
Ustawienia napisów	44	
Ustawienia napisów Nero Digital	44	
Ustawienia Nero Digital.....	44	
Usuwanie przeplotu	43	
Użytkownik		
Utwórz.....	40	
W		
Weave	43	
Wersja		
Różne.....	52	
Wideo	41	
Odtwarzanie z twardego dysku.....	14	
Wspomaganie sprzętowe.....	41	
Wymagania systemowe	50	
Inny	50	
Wzmocnienie basów	46	
Z		
Zakładka.....	38	
Zrzut ekranu	10	

12 Kontakt

Nero ShowTime jest produktem spółki Nero AG.
www.nero.com

Nero AG

Im Stoeckmaedle 13-15
76307 Karlsbad
Niemcy

Internet: www.nero.com
Pomoc <http://www.nero.com>
Faks: +49 724 892 8499

Nero Inc.

330 N Brand Blvd Suite 800
Glendale, CA 91203-2335
USA

Internet: www.nero.com
Pomoc <http://support.nero.com>
Faks: (818) 956 7094
E-mail: US-CustomerSupport@nero.com

Nero KK

Rover Center-kita 8F-B, 1-2-2
Nakagawa-chuou Tsuzuki-ku
Yokohama, Kanagawa
Japonia 224-0003

Internet: www.nero.com
Pomoc <http://support.nero.com>

Copyright © 2008 Nero AG oraz licencjodawcy. Wszelki prawa zastrzeżone.