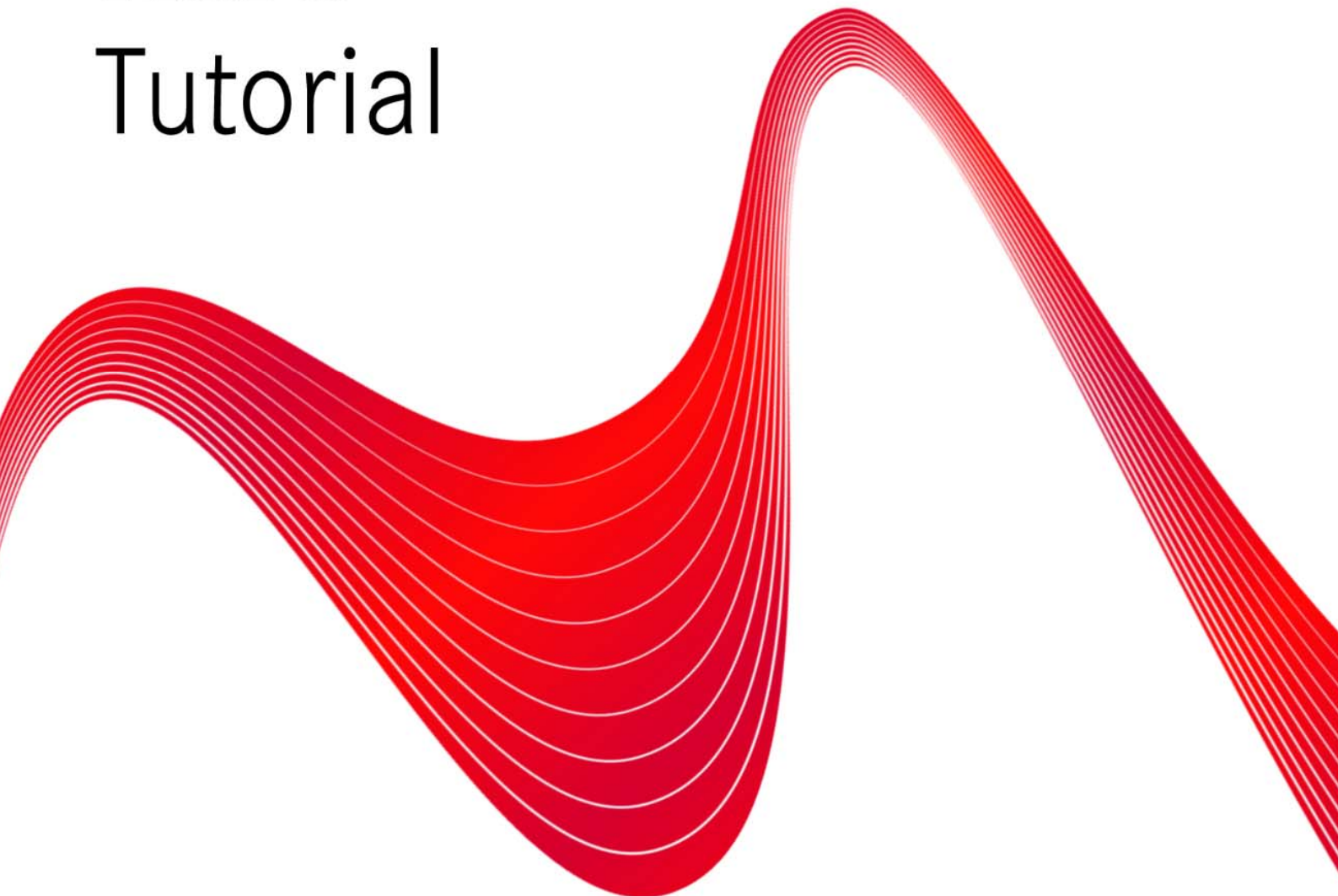


# nero

# Tutorial



## Audio-Dateien mit Gracenote MusicID identifizieren

Das vorliegende Tutorial und alle Inhalte sind urheberrechtlich geschützt und Eigentum der Nero AG. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Tutorial enthält Materialien, die durch international geltendes Urheberrecht geschützt sind. Ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung der Nero AG darf dieses Tutorial weder vollständig noch in Auszügen reproduziert, übertragen oder auf sonstige Weise vervielfältigt werden. Die Nero AG weist jegliche Ansprüche ab, die über Gewährleistungsrechte hinausgehen. Die Nero AG übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit des Inhalts des Tutorials. Der Inhalt des Tutorials kann ohne Ankündigung geändert werden. Alle Markennamen und Marken sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Alle Marken dienen lediglich der Information.

Nero AG, Im Stöckmädle 13-15, 76307 Karlsbad, Deutschland

Nero Inc. 330 N Brand Blvd Suite 800, Glendale, CA 91203-2335, USA

Nero KK Rover Center-kita 8F-B, 1-2-2 Nakagawa-chuo Tsuzuki-ku, Yokohama, Kanagawa, Japan 224-0003

[www.nero.com](http://www.nero.com), <http://support.nero.com>

Copyright © 2009 Nero AG und ihre Lizenzgeber. Alle Rechte vorbehalten.

## Audio-Dateien mit Gracenote MusicID identifizieren

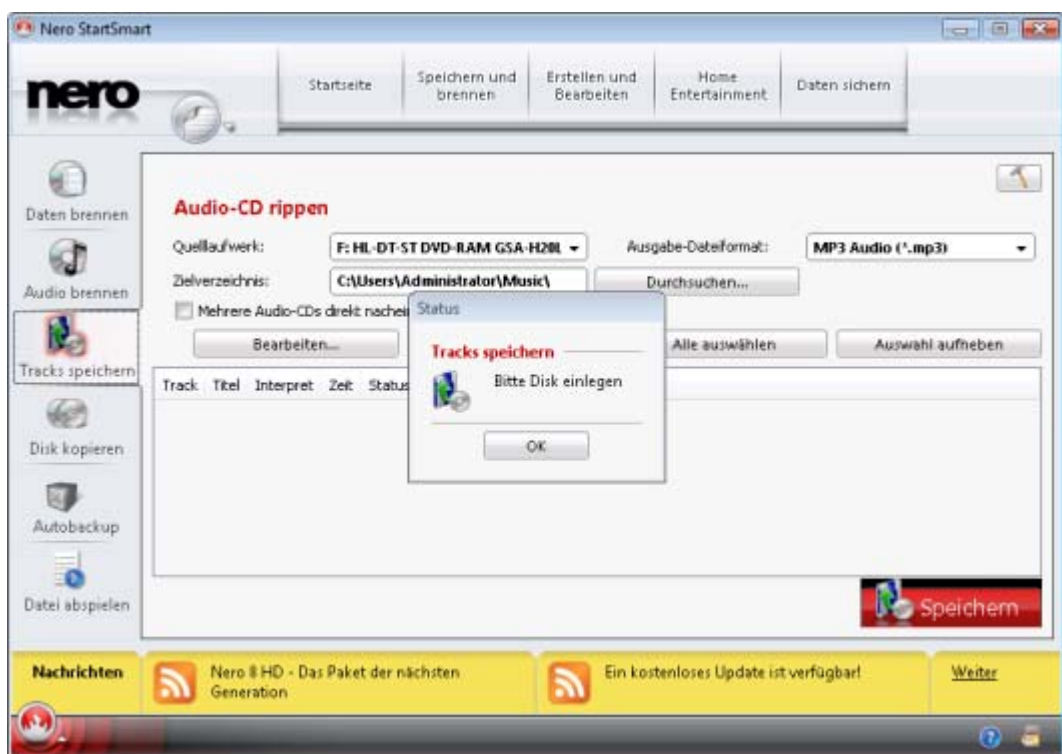
In diesem Tutorial können Sie Schritt für Schritt nachvollziehen, wie Sie in Nero StartSmart mit Gracenote MusicID Musikdateien identifizieren lassen und auf Ihrer Festplatte speichern. Dabei werden sogenannte Metadaten wie Interpret, Titel und Genre der Musikdatei von der Gracenote Medien-Datenbank abgerufen und in Nero StartSmart angezeigt. Die identifizierten Metadaten werden in die Musikdatei geschrieben und stehen Ihnen somit zur Verfügung. Die Identifizierung ist sowohl für einzelne Audiodateien als auch für komplette Original-Audio-CDs möglich.

Folgende Voraussetzung muss erfüllt sein:

- Sie haben Nero StartSmart gestartet.

Um die Audiodateien mit Gracenote MusicID zu identifizieren und auf ihrer Festplatte zu speichern, gehen Sie wie folgt vor:

1. Klicken Sie auf das Menüsymbol **Tracks speichern**.  
→ Der Bildschirm **Audio-CD rippen** wird eingeblendet und ein Dialogfenster fordert Sie dazu auf, eine Audio-CD in ein Laufwerk einzulegen.



Bildschirm Audio-CD rippen

2. Legen Sie eine Audio-CD in ein Laufwerk ein und klicken Sie auf die Schaltfläche **OK**.
3. Wählen Sie im Auswahlmnü **Quellaufwerk** das Laufwerk, in dem sich Ihre Audio-CD befindet.

- Die Disk wird analysiert und die benötigten Informationen werden zu Gracenote übermittelt. Falls für Ihre Audio-CD in der Gracenote-Mediendatenbank ein genau passender Eintrag gefunden wird, werden die Metadaten übernommen und angezeigt.
  - Falls mehrere Einträge gefunden werden, wird das Fenster **Übereinstimmung** geöffnet und die in Frage kommenden Metadatensätze angezeigt.
4. Markieren Sie den Metadatensatz, der zu Ihrer Audio-CD passt.
  5. Wenn keiner der Metadatensätze zu Ihrer Audio-CD passt, klicken Sie auf die Schaltfläche **Neue Daten senden**.
  6. Das Fenster **Metadaten bearbeiten** wird geöffnet.

Track	Titel	Interpret	Länge
1	Untitled track 1		00:00:00
2	Untitled track 2		00:00:00
3	Untitled track 3		00:00:00
4	Untitled track 4		00:00:00
5	Untitled track 5		00:00:00
6	Untitled track 6		00:00:00
7	Untitled track 7		00:00:00
8	Untitled track 8		00:00:00

Interpret:

Album-Titel:

Jahr:

Genre:

Buttons:

Metadaten bearbeiten

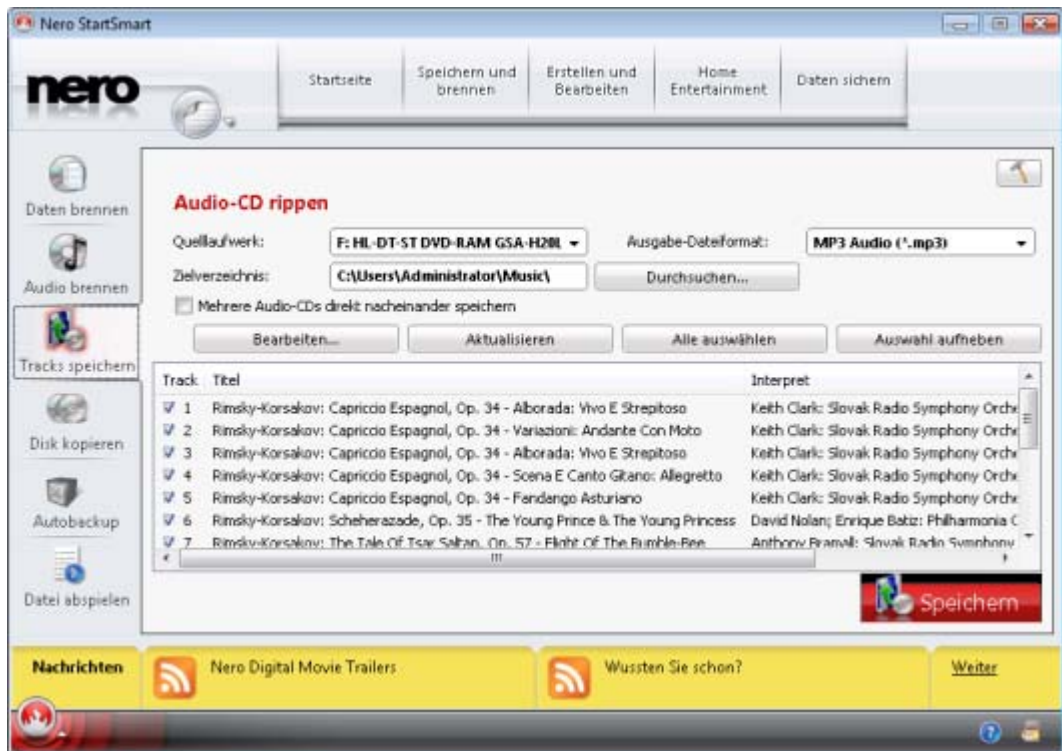


Das Fenster **Metadaten bearbeiten** wird auch geöffnet, wenn kein passender Eintrag in der Datenbank gefunden wird, und Sie Metadaten eingeben und bereitstellen wollen.

7. Bearbeiten Sie, wenn nötig, die Metadaten wie Titel, Interpret, Albumtitel, Jahr oder Genre.
8. Wenn Sie Zusatzinformationen eingeben wollen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Erweiterte Optionen**.
  - Das von Gracenote stammende Fenster **Gracenote MusikID Informationen** wird geöffnet. Nach Eingabe der zusätzlichen Informationen müssen Sie dieses Fenster schließen, um das Fenster **Metadaten bearbeiten** wieder einzublenden.

9. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Daten senden**.

- Wenn Sie Metadaten zur Audio-CD geändert oder neu eingetragen haben, werden diese zu Gracenote übermittelt und nach Prüfung in die Gracenote-Mediendatenbank aufgenommen.
- Das Fenster **Metadaten bearbeiten** wird geschlossen und die Informationen in den Bildschirm **Audio-CD rippen** übernommen.



Bildschirm **Audio-CD rippen** mit Audiodateien

10. Wählen Sie die Tracks, die Sie auf Festplatte speichern wollen:

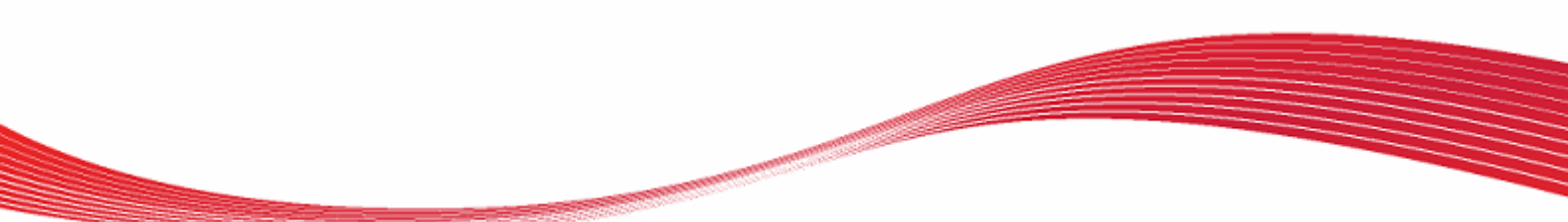
1. Wenn Sie alle Audiodateien, die sich auf der Disk befinden auf Ihre Festplatte kopieren wollen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Alle auswählen**.
2. Wenn Sie die Auswahl aufheben wollen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Auswahl aufheben**.
3. Wenn Sie lediglich einzelne Audiodateien auswählen wollen, aktivieren Sie das Kontrollkästchen vor den jeweiligen Audiodateien.

11. Wählen Sie im Auswahlmnü **Ausgabe-Dateiformat** ein Dateiformat.

12. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Durchsuchen** und wählen Sie ein Zielverzeichnis, in dem die Audiodateien gespeichert werden sollen.

13. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Speichern**.

- Die gewählten Audiodateien werden kopiert und in das gewählte Dateiformat umgewandelt. Im gewünschten Verzeichnis wird ein Ordner mit dem Namen des Albums angelegt. Die Audiodateien werden in diesem Ordner gespeichert und nach Interpret und Titel be-



nannt. Mithilfe von Gracenote identifizierte Metadaten werden in die Audiodatei geschrieben.

Ein Fortschrittsbalken im linken unteren Bereich des Bildschirms und Informationen im Bildschirm zeigen den Kopierfortschritt an. Nachdem der Kopiervorgang beendet ist, wird ein Fenster mit der Meldung "Rippen war erfolgreich" geöffnet.

- Sie haben Audiodateien mit Gracenote MusicID identifiziert und im gewünschten Dateiformat auf Ihrer Festplatte gespeichert.