



Video auf iPod® übertragen

Informationen zu Urheberrecht und Marken

Das vorliegende Tutorial und alle Inhalte sind urheberrechtlich geschützt und Eigentum der Nero AG. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Tutorial enthält Materialien, die durch international geltendes Urheberrecht geschützt sind. Ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung der Nero AG darf dieses Tutorial weder vollständig noch in Auszügen reproduziert, übertragen oder auf sonstige Weise vervielfältigt werden.

Die Nero AG weist jegliche Ansprüche ab, die über Gewährleistungsrechte hinausgehen. Die Nero AG übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit des Inhalts des Tutorials. Der Inhalt des Tutorials kann ohne Ankündigung geändert werden.

Alle Markennamen und Marken sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.

Alle Marken dienen lediglich der Information.

Copyright © 2007 Nero AG und ihre Lizenzgeber. Alle Rechte vorbehalten.

Video auf iPod® übertragen

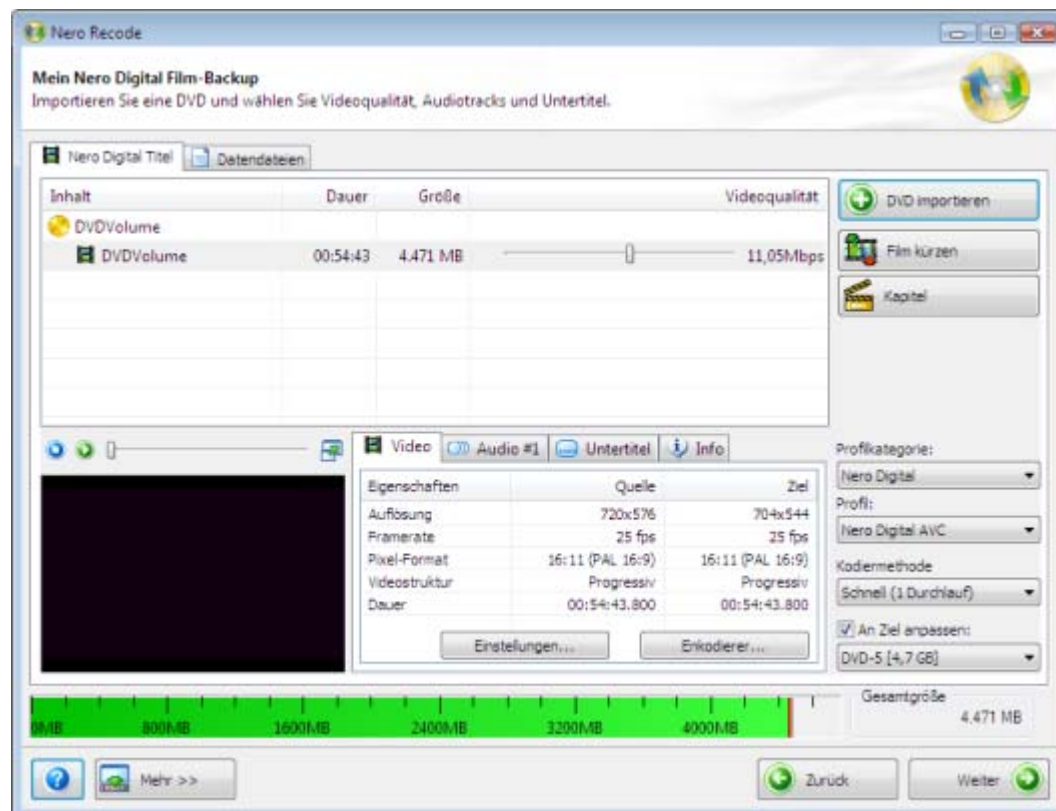
In diesem Tutorial können Sie Schritt für Schritt nachvollziehen, wie Sie in Nero Recode ein Video für den iPod® rekodieren.

Folgende Voraussetzungen müssen erfüllt sein:

- Sie haben Nero Recode gestartet.
- Sie haben ein Video auf Ihrem Computer gespeichert oder eine DVD in Ihr Laufwerk eingelegt.
- Sie haben den iPod® an Ihren Computer angeschlossen.
- Sie haben iTunes® auf Ihrem Computer installiert.

Um ein Video zu rekodieren, gehen Sie wie folgt vor:

1. Wählen Sie im Startbildschirm **Nero Recode** die Aufgabe **Hauptfilm zu Nero Digital™ rekodieren**.
→ Der Bildschirm **Mein Nero Digital™ Film-Backup** wird eingeblendet.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **DVD importieren**.
→ Das Dialogfenster **Ordner suchen** wird geöffnet.
3. Wählen Sie das Laufwerk oder den Festplattenordner, in dem sich das Video befindet (z.B. Laufwerk F:\), und klicken Sie auf die Schaltfläche **OK**.
→ Das Video wird analysiert und importiert.
Der Kapazitätsbalken am unteren Rand des Bildschirms zeigt an, wie viel Speicherplatz die importierten Dateien beanspruchen. Sollte die Quelldatei größer sein als das Zielmedium, zeigt der mittlere Bereich der Registerkarte **DVD-Video Dateien** an, wie die DVD entsprechend dem gewählten Profil rekodiert wird.



Bildschirm **Mein Nero Digital Film-Backup**

4. Wählen Sie im Auswahlmnü **Profilkategorie** den Eintrag **Apple® iPod®**.

→ Ein Fenster weist Sie darauf hin, dass die Encodereinstellungen für das jeweilige Profil auf den Standardwert gesetzt werden.

5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **OK**.



Bildschirm **Mein Nero Digital Film-Backup** mit Profil **Apple® iPod®**

6. Stellen Sie sicher, dass im Auswahlménü **Profil** der Eintrag **iPod/iPhone AVC** gewählt ist.
7. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Weiter**, um die Brenneinstellungen vorzunehmen.
 - Der Bildschirm **Brenneinstellungen** wird eingeblendet.
8. Wählen Sie im Auswahlménü **Ziel** Ihren iPod®.
9. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Brennen**, um den Rekodiervorgang zu starten.
 - Ein Fenster weist Sie auf eine Option in iTunes® hin, die aktiviert sein muss, um das Video auf den iPod® zu brennen.
10. Überprüfen Sie die Einstellung in iTunes® und bestätigen Sie mit **OK**.
 - Der Rekodiervorgang startet.
Der Bildschirm **Rekodieren und Brennen** wird angezeigt und Sie können am Fortschrittsbalken sehen, dass der Vorgang läuft.
 - Der Rekodiervorgang ist beendet, wenn im Informationsfenster die entsprechende Meldung eingeblendet wird.
11. Wählen Sie, ob Sie eine Protokolldatei über den Vorgang speichern wollen.
 - Sie haben ein Video für den iPod® rekodiert.
Die Schaltfläche **Weiter** führt Sie auf den Bildschirm **Was möchten Sie jetzt tun?**. Dort können Sie weitere Optionen auswählen oder Nero Recode beenden.