



Von Schallplatte oder Kassette aufnehmen

Informationen zu Urheberrecht und Marken

Das vorliegende Tutorial und alle Inhalte sind urheberrechtlich geschützt und Eigentum der Nero AG. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Tutorial enthält Materialien, die durch international geltendes Urheberrecht geschützt sind. Ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung der Nero AG darf dieses Tutorial weder vollständig noch in Auszügen reproduziert, übertragen oder auf sonstige Weise vervielfältigt werden.

Die Nero AG weist jegliche Ansprüche ab, die über Gewährleistungsrechte hinausgehen. Die Nero AG übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit des Inhalts des Tutorials. Der Inhalt des Tutorials kann ohne Ankündigung geändert werden.

Alle Markennamen und Marken sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.

Alle Marken dienen lediglich der Information.

Copyright © 2008 Nero AG und ihre Lizenzgeber. Alle Rechte vorbehalten.

Von Schallplatte oder Kassette aufnehmen

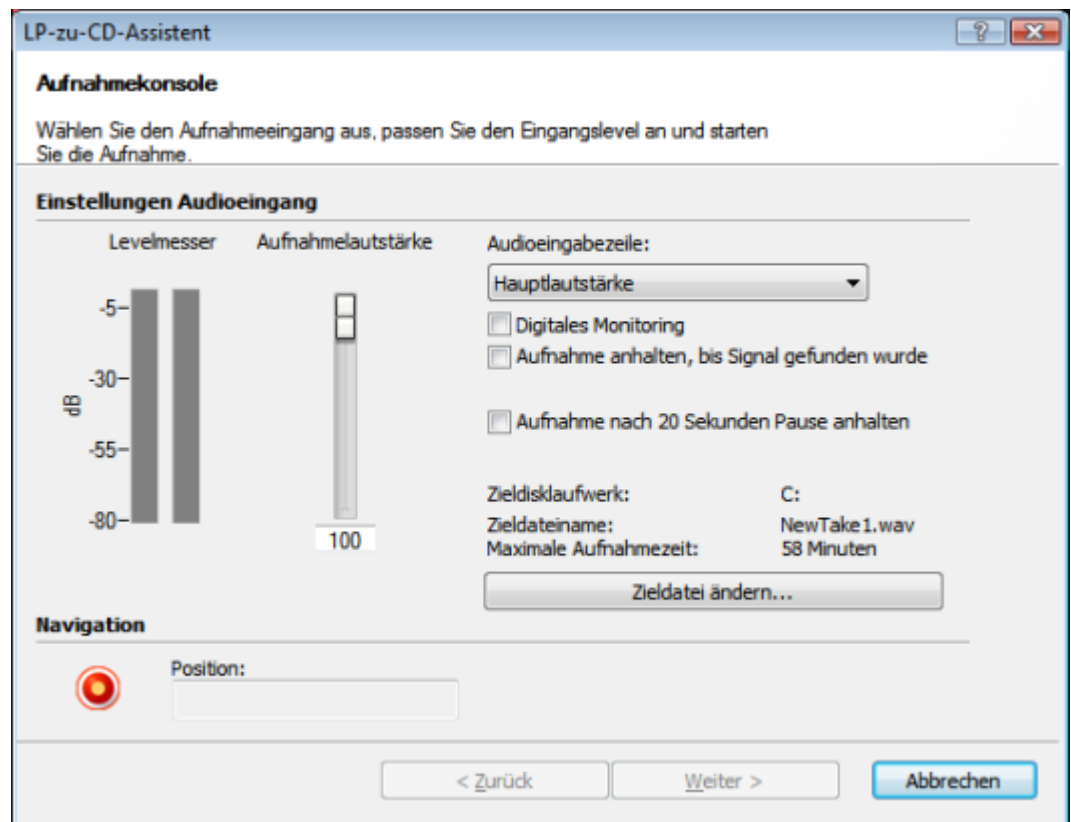
In diesem Tutorial können Sie Schritt für Schritt nachvollziehen, wie Sie in Nero SoundTrax von einer Kassette oder einer Schallplatte auf die Festplatte aufnehmen.

Folgende Voraussetzung muss erfüllt sein:

- Ein Plattenspieler oder Kassettenrekorder ist an den Eingang der Soundkarte angeschlossen
- Sie haben Nero SoundTrax gestartet

Um von Schallplatte oder Kassette aufzunehmen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Wenn Sie von einer Schallplatte aufnehmen wollen, klicken Sie auf das Menü **Werkzeuge > Assistenten > LP-zu-CD-Assistent**.
2. Wenn Sie von einer Kassette aufnehmen wollen, klicken Sie auf das Menü **Werkzeuge > Assistenten > Kassette-zu-CD-Assistent**.
→ Das Fenster **LP-zu-CD Assistent** bzw. **Kassette zu-CD-Assistent** wird mit dem Bildschirm **Aufnahmekonsole** geöffnet.





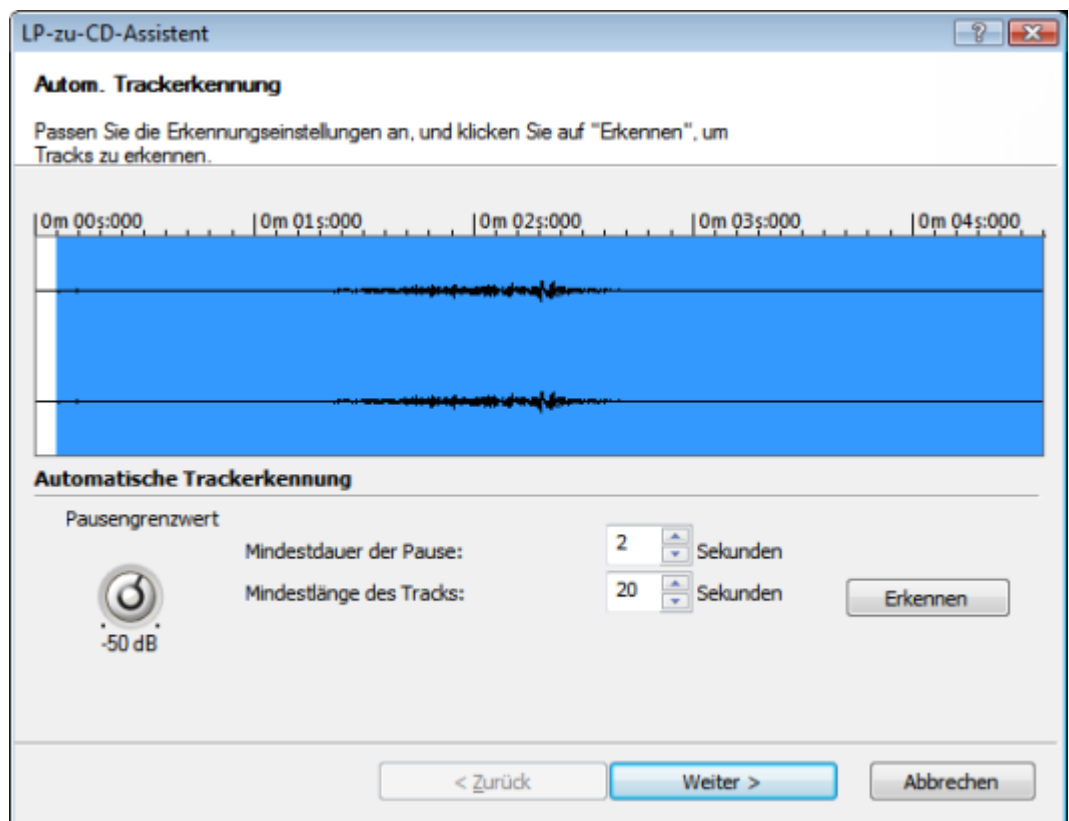
Bildschirm **Aufnahmekonsole**

3. Wählen Sie im Auswahlménü **Audioeingabebeile** den Eingang der Soundkarte.
4. Wenn Sie hören wollen, wie sich die Soundqualität durch Verändern der Aufnahmelautstärke verändert, aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Digitales Monitoring**.
5. Starten Sie am Aufnahmegerät die Wiedergabe.
6. Bewegen Sie den Schieberegler **Aufnahmelautstärke**, bis sich die Anzeige im **Levelmesser** überwiegend im gelben Bereich bewegt.



Falls sich der Levelmesser überwiegend im roten Bereich befindet, wird die Audioqualität herabgesetzt.

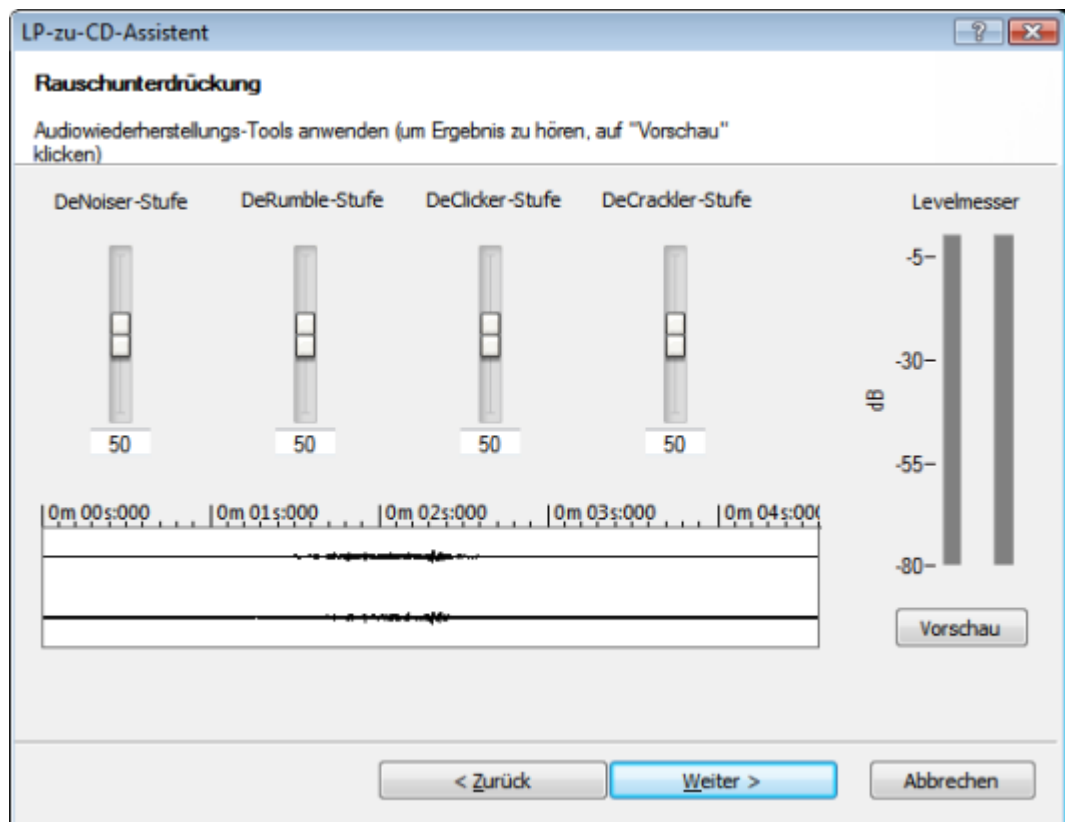
7. Wenn Sie die Aufnahme anhalten wollen, bis ein Signal am Aufnahmeingang erkannt wird, aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Aufnahme anhalten, bis Signal gefunden wurde**.
8. Wenn Sie die Aufnahme anhalten wollen, nachdem 20 Sekunden lang kein Signal am Aufnahmeingang erkannt wurde, beispielsweise, weil die Kassette das Ende einer Seite erreicht hat, aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Aufnahme nach 20 Sekunden Pause anhalten**.
9. Wenn Sie die Zielformat ändern wollen:
 1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Zielformat ändern**.
→ Das Dialogfenster **Speichern unter** wird geöffnet.
 2. Wählen Sie im Auswahlménü **Speichern** in den Ordner, in welchen die Audiodatei gespeichert werden soll.
 3. Geben Sie den gewünschten Dateinamen in das Eingabefeld **Dateiname** ein.
 4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Speichern**.
10. Klicken Sie auf die Schaltfläche .
- Die Aufnahme wird gestartet.
11. Wenn Sie die Aufnahme beenden wollen, klicken Sie auf die Schaltfläche .
12. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Weiter**.
→ Der Bildschirm **Autom. Trackerkennung** wird eingeblendet.




Bildschirm **Autom. Trackerkennung**

13. Drehen Sie den Regler **Pausengrenzwert**, bis der Wert erreicht ist, dessen Lautstärkeniveau eine Pause kennzeichnet.

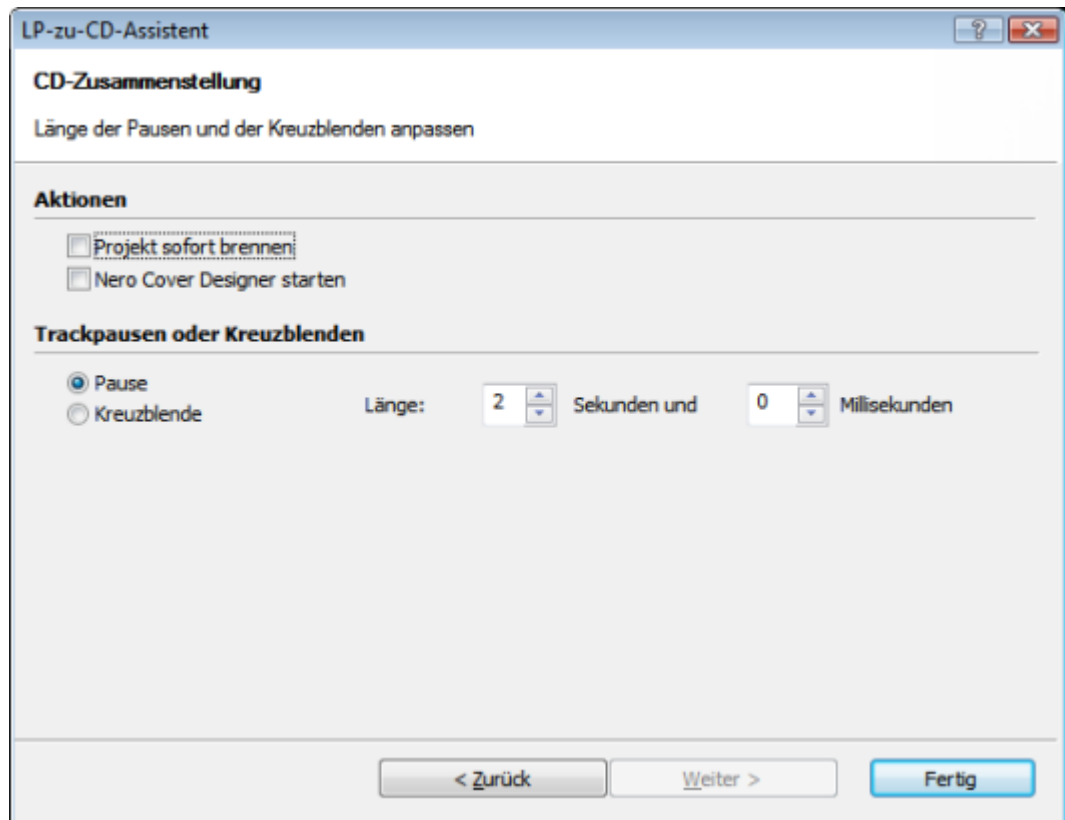
14. Geben Sie die Mindestdauer einer Pause in das Eingabefeld **Mindestdauer der Pause** ein. Nero SoundTrax erkennt Passagen in der Audiodatei und fügt selbstständig eine Pause ein.
15. Geben Sie die Mindestlänge, die ein Track haben soll, in das Eingabefeld **Mindestlänge des Tracks** ein.
16. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Erkennen**.
 - ➔ Die Tracks in der Aufnahme werden automatisch erkannt. Die erkannten Tracks werden im entsprechenden Bildschirm angezeigt.
17. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Weiter**.
 - ➔ Der Bildschirm **Rauschunterdrückung** wird eingeblendet.



Bildschirm **Rauschunterdrückung**

18. Bewegen Sie den Schieberegler **DeNoiser-Stufe**, bis der gewünschte Schwellenwert für das Entfernen von Hintergrundgeräuschen wie Zischen, Rauschen und Brummen erreicht ist.
19. Bewegen Sie den Schieberegler **DeRumble-Stufe**, bis der gewünschte Schwellenwert für das Entfernen von niederfrequenten Signalen erreicht ist, die bei der Aufnahme von Schallplatten entstehen.
 -  Der DeRumble-Filter kann evtl. auch Bassfrequenzen löschen, die zur Aufnahme gehören. Wählen Sie den Schwellenwert des Reglers daher nicht zu hoch.
20. Bewegen Sie den Schieberegler **DeClicker-Stufe**, bis der gewünschte Schwellenwert für das Entfernen von Klicks erreicht ist, die bei der Aufnahme von Schallplatten entstehen.
21. Bewegen Sie den Schieberegler **DeCrackler-Stufe**, bis der gewünschte Schwellenwert für das Entfernen des Hintergrundknisterns erreicht ist, das bei der Aufnahme von Schallplatten entsteht.

22. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Vorschau**.
→ Die Aufnahme wird mit Rauschunterdrückung abgespielt.
23. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Stop**, um die Vorschau anzuhalten.
24. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Weiter**.
→ Der Bildschirm **CD-Zusammenstellung** wird eingeblendet.



Bildschirm **CD-Zusammenstellung**

25. Wenn Sie das Projekt sofort brennen wollen, aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Projekt sofort brennen**.
26. Wenn Sie Nero CoverDesigner starten wollen, aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Nero Cover Designer starten**.
27. Wenn Sie Pausen zwischen den einzelnen Tracks wollen, wählen Sie das Optionsfeld **Pause**.
28. Wenn Sie Tracks ineinander übergehen lassen wollen, wählen Sie das Optionsfeld **Kreuzblende**.
29. Geben Sie die Dauer in Sekunden und Millisekunden in die entsprechenden Eingabefelder ein.
30. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Fertig**.
→ Sie haben eine Schallplatte oder Kassette aufgenommen bzw. importiert.

Nero SoundTrax ist ein Produkt der Nero AG

nero
SOUND  TRAX 3

Nero AG

Im Stockmädle 13-15

76307 Karlsbad

Deutschland

Copyright © 2008 Nero AG und ihre Lizenzgeber. Alle Rechte vorbehalten.